

David Chemeta

45 Rue de la Forêt, 68400 Riedisheim

Téléphone : 00336 85 30 17 68

dchemeta@gmail.com

Informations personnelles

Date de naissance : 29.03.1989
Lieu de naissance : Colmar, France
Nationalité : Français
Non marié.

Etudes

- 2007 : Baccalauréat au Lycée Michel de Montaigne, Mulhouse.
Série Littéraire, option mathématique. Mention Assez Bien.
- 2007-2010 : Lycée Georges De La Tour, Metz
CPGE Littéraire, voie LSH (Préparation au concours d'entrée de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon). Validation en parallèle d'une licence en Etudes Germaniques (mention: Très Bien).
- 2007-2008 : Validation d'une année de Licence en lettres modernes.
- 2010-2012 : Master d'Etudes germaniques à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon (mention Bien).
- 2011-2012 : Année d'études à l'université de Saarbrücken (Allemagne) avec le programme Erasmus.
- 2012-2013 : Assistant de français en Sarre (Allemagne)
- 2013 : Diplômé de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon
- 2013-2014 : Préparation à l'agrégation d'allemand et au diplôme d'informatique C2i2e à l'université de Strasbourg
Tout deux ont été obtenus (rang à l'agrégation : 33).
- 2014-2015 : Assistant de français dans le Brandebourg (Allemagne)
- 2015- : Préparation de thèse en cotutelle sous la direction de Mme Catherine Repussard (Université de Strasbourg) et de Mme Eva Kimminich (Universität Potsdam). Sujet: *Nation, Migration, Narration : 25 ans*

d'histoire allemande et française vus par les rappeurs issus de l'immigration.

Activités de recherche

a. Publications (exemples)

- Octobre 2013 : Publication de l'article « Deutsche Sprache, Kultur und Identität im deutschen Rap » dans le *Zeitschrift für Ethnologie* du DKV (Deutscher Gesellschaft für Völkerkunde) et du BGAEU (Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte).
- Fin 2016 : Publication d'un article intitulé « Entre 'germanité' et 'noirceur' : l'image de l'*Afrodeutscher* à l'exemple du groupe de rap allemand *Advanced Chemistry* », dans l'ouvrage collectif « '*Civiliser*' le monde ; '*Ensausage*' l'Europe ? Circulation des savoirs, transferts de connaissances et 'mimicry' dans l'espace germanophone et sa sphère coloniale, aux éditions Manuscrit.

b. Participation à des manifestations scientifiques (exemples)

- Juin 2013 : Participation à un colloque pour jeunes chercheurs du CIERA (Centre Interdisciplinaire d'Etudes et de Recherche sur l'Allemagne): « Le Même et l'Autre - Das Selbe und das Andere » (Titre de l'intervention : « Deutscher Rap und deutsche Identität: eine Infragestellung der Nation? »).
- Juin 2015 : Participation au colloque de recherche « '*Civiliser*' le monde ; '*Ensausage*' l'Europe ? Circulation des savoirs, transferts de connaissances et 'mimicry' dans l'espace germanophone et sa sphère coloniale », organisé par l'Université de Strasbourg (titre de l'intervention : « Entre 'germanité' et 'noirceur' : l'image de l'*Afrodeutscher* à l'exemple du groupe de rap allemand *Advanced Chemistry*).
- Septembre 2016 : Participation au colloque « Racism and Antisemitism Mid-Term Conference 'Refugees and Migration – nationalist/racist responses », organisé par l'European Sociological Association. Titre de l'intervention : « In or out ? The national identity challenged by migration in France and Germany since 1990 ».
- Octobre 2016 : Participation au colloque « Musik und Migration Jahrestagung der Österreichischen Gesellschaft für Musikwissenschaft (ÖGMW) 2016 / Music and Migration Annual conference of the Austrian Society for Musicology (ÖGMW) 2016 », organisé par la Österreichische Gesellschaft für Musikwissenschaft. Titre de l'intervention :

« Deutscher Rap als „Stimme der Migranten“: Musikalität, Identität, Hybridität ».

Participation au colloque « Migrations et frontières au XXI^e siècle. Vers la fin des cultures et des identités nationales ? », organisé par l'Université de Grenoble-Alpes. Titre de l'intervention : « Nation, migration, narration : le renouveau du sentiment national allemand vu par les rappeurs allemands issus de l'immigration ».

c. Expériences d'enseignements

2012- : Cours privés de français et d'anglais pour les entreprises « Lernstudio Barbarossa » et « Nachilfe Schülerhilfe ».

Juillet 2015 : Prise en charge d'étudiants en classe préparatoire (scientifique, littéraire, économique) en séjour pédagogique à Berlin. Tâches : accompagnement, cours de grammaire et de traduction, simulations d'examens oraux.

2016-2017 : Chargé de cours de civilisation allemande au département d'Etudes Germaniques de l'Université de Strasbourg

d. Autres expériences de jeune chercheur

Depuis 2014 : Participation active à l'association de jeunes chercheurs franco-allemands GIRAF-IFFD, avec notamment dans ce cadre la co-organisation d'un colloque pour jeunes chercheurs avec le soutien du Centre Marc Bloch de Berlin, de l'OFAJ (Office Franco-Allemand pour la Jeunesse) et l'association de jeunes chercheurs GIRAF (Groupe Interdisciplinaire de Recherche Allemagne-France). Titre : *Les identités à l'épreuve de l'interdisciplinarité : linguistique, littérature et sciences sociales en dialogue*.

Depuis septembre 2016 : Participation active au Programme Doctoral International de l'Université de Strasbourg (délégué des doctorants du programme auprès de l'administration).

Depuis novembre 2016 : Secrétaire de rédaction de la revue « Etudes Germaniques », publiée aux Presses Universitaires de Strasbourg.

Divers

Langues étrangères: allemand (très bon), anglais (bon), polonais (A1), connaissances en russe, latin, grec ancien.

Très bonnes connaissances en informatique (logiciels de bibliographie, Word, Excel, Powerpoint...).

Habilitation d'examineur pour le DELF (Diplôme d'étude en langue française), niveaux A1 à B2.

Fort intérêt pour la littérature (lecture, écriture).

Permis B.