ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES

CONTRAT D'ACCRÉDITATION

2017/2022

PIERRE HARTMANN
CATHERINE SCHNEDECKER

SOMMAIRE

Identification 4

BILAN/AUTOEVALUATION DE L'ED 520 5
1. Fonctionnement et adossement scientifique de l'école 5
1. Contexte 5
Périmètre thématique de l'ED 5
2. Organisation et gouvernance 5
Gouvernance 5
Moyens matériels et humains mis à la disposition de l'ED (secrétariat, locaux, etc.) 6
Communications interne et externe (site Web, listes de diffusion, etc.). 9
3. Politique de recrutement et de financement des doctorants 10
Commission d'attribution des contrats doctoraux 10
Examen des demandes d'admission dérogatoire 11
Admission des primo-doctorants 11
Politique de financement des thèses 11
4. Adossement scientifique 12
Périmètre scientifique des unités de recherche rattachées à l'ED 12
Participation des unités de recherche au fonctionnement de l'ED 14
5. Ouvertures nationale et internationale 15
Proportion de doctorants issus d'un master extérieur, de doctorants étrangers, nombre et gestion des thèses en cotutelles 15
Proportion de doctorants étrangers 15
Dispositifs d'aide à la mobilité entrante 18
2. Encadrement et formation des doctorants 18
1. Encadrement des doctorants 18
Potentiel d'encadrement de l'ED (et son évolution par disciplines, unités de recherche, etc.) 18
Dispositifs de suivi des doctorants 19
Soutenance et durée des thèses 21
2. Formation des doctorants 22
3. Suivi et insertion des docteurs 24
1. Dispositifs de suivi 24

PROJET DE l'ED 520 27
Priorité 1 : lutte contre l'échec doctoral 27
1. L'information doctorale 27
Au niveau du master 27
Au niveau du site web de l'ED 27
2. Le recrutement doctoral 28
3. Modalités du suivi doctoral 28
Intégration des primo-doctorants 28
Suivi doctoral 28
4. Valorisation du doctorat 29
Priorité 2 : Aides à l'insertion professionnelle 29
1. La mise en place d'un portefeuille de compétences 29
2. La collaboration active de l'ED 520 aux « Doctoriales » de l'Unistra 30
3. Le recours à des personnes-ressources 30
4. Un dispositif de formations *ad hoc* 30
Organisation et gouvernance 31
Encadrement et formation des doctorants 31
Suivi et insertion des docteurs 31

ANNEXES 32

Annexe 1 : Potentiel d'encadrement 33
Annexe 2 : Liste des inscrits au titre de l'année 2015/2016 41
Annexe 3 : Liste des diplômés depuis 2012 57
Annexe 4 : Devenir des diplômés 69
Annexe 5 : Charte des thèses 70
Annexe 6 : Coopération Unistra – UHA, politique de site 74
Annexe 7 : Convention d'accréditation 76
Annexe 8 : Budget de l'ED (2011-2015) 83
Annexe 9 : Liste des formations proposées par l'ED durant le contrat (hors Ecole d'été doctorale) 86
Annexe 10 : Programme de la journée d'accueil des D1 2015 87

INDEX DES TABLEAUX

Tableau 1 : Unités de recherche adossées à l'ED 520 4
Tableau 2 : Composition du conseil de l'ED 520 6
Tableau 3 : Vacations en soutien au secrétariat 7
Tableau 4 : Récapitulatif de la dotation budgétaire de l'ED 520 7
Tableau 5 : Pièces du dossier de candidature au contrat de recherche doctoral 11
Tableau 6 : Répartition des CRD par année universitaire et par UR 11
Tableau 7 : Répartition des modalités de financement des doctorants/année universitaire 12
Tableau 8 : Potentiel d'encadrement de l'ED 520 14
Tableau 9 : Tableau récapitulatif des formations proposées par les UR 15
Tableau 10 : Répartition des doctorants étrangers de l'ED 520 16
Tableau 11 : Liste des cotutelles en cours 17
Tableau 12 : Nombre d'encadrants de l'ED 520 sur la période 18
Tableau 13 : Synthèse des modalités d'encadrement/UR 18
Tableau 14 : Procédures de suivi des doctorants mises en place par les UR rattachées à l'ED 520 21
Tableau 15 : Nombre de thèses soutenues durant la durée évaluée 21
Tableau 16 : Moyenne de la durée des thèses durant la durée évaluée 21
Tableau 17 : Répartition des doctorants /année/UR (2016) 21
Tableau 18 : Abandons doctoraux durant le contrat 22
Tableau 19 : Résultats du suivi d'insertion professionnelle des docteurs de l'ED 520 25
Tableau 20 : Tableau synthétique du devenir des doctorants répondants de l'ED 520 sur 2010-2012 25
Tableau 21 : Tableau croisant la date de soutenance et la date d'obtention du contrat d'emploi 25

INDEX DES FIGURES

Figure 1 : Evolution de la dotation budgétaire sur la période évaluée 8
Figure 2 : Dépenses par postes sur la période évaluée 8
Figure 3 : Répartition budgétaire en pourcentage par postes sur la période évaluée 9
Figure 4 : Page d'accueil du site de l'ED 520 9
Figure 5 : Interface des listes de diffusion 10
Figure 5 : Modalités de financement des doctorants de l'ED 520 12
Figure 6 : Bassins de recrutement des doctorants de l'ED520 17
Figure 7 : Pays sources de cotutelles pour l'ED 520 17
Figure 8 : Modules de langues disponibles dans le cadre du PIF 18
Figure 9 : Liste des compétences acquises durant le parcours doctoral d'après le Rapport Poulain (2011, 44) 29
Figure 10 : Liste des compétences transversales figurant dans le référentiel de compétences acquises par les titulaires d'un Doctorat ès Lettres en Suisse 30

Type de demande*	Renouvellement avec modification (changement de direction)

***Renouvellement à l'identique, renouvellement avec modifications, création par restructuration, création *ex-nihilo*.**

Projet école doctorale (ED)	
N° de l'ED (si existant)	Intitulé du projet de l'ED
ED 520	Ecole doctorale des Humanités

Liste des unités de recherche rattachées à l'ED (dans le cadre du projet)	
Label(s) et n°	Intitulé complet de l'unité de recherche
EA 1337	Configurations littéraires
EA 1339	Linguistique, langues et parole
EA 1340	Groupe d'études orientales, slaves et néo-hellénique
EA 1341	Etudes germaniques, mémoires et frontières
EA 2325	Recherches sur le monde anglophone
EA 2326	Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux
EA 3094	Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité
EA 3402	Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques
EA 4376	Culture et histoire de l'espace roman
EA 4363	Institut de recherche en langues et littératures européennes (UHA)

Identification

Label	ED 520
Intitulé	Ecole doctorale des Humanités
Direction	Pierre Hartmann (2009- 31 août 2016) Catherine Schnedecker (depuis le 01/09/2016) cschnede@unistra.fr 03 68 85 17 83 Secrétariat Marie-Carmen Ramirez ecoldoct@unistra.fr 03 68 85 17 83
Site web	http://ed.humanites.unistra.fr/
Domaine	SHS SHS5 Langues, textes, arts et cultures
Sous domaines	SHS5_1 ; SHS5_2 ; SHS5_3 ; SHS5_4 ; SHS4_1
Accréditation	Université de Haute Alsace

Label	Intitulé	DS	Etablissement	Direction au 30 juin 2016
EA 1337	Configurations littéraires	SHS5_1 Langues / littératures anciennes et françaises, littérature comparée	Université de Strasbourg	Béatrice Guion
EA 1339	Linguistique, langues et parole	SHS4_1 Linguistique	Université de Strasbourg	Rudolph Sock
EA 1340	Groupe d'études orientales, slaves et néo-hellénique	SHS5_2 Littératures et langues étrangères, Civilisations, Cultures et langues régionales	Université de Strasbourg	Irini Tsamadou Jacoberger
EA 1341	Etudes germaniques, mémoires et frontières	SHS5_2 Littératures et langues étrangères, Civilisations, Cultures et langues régionales	Université de Strasbourg	Maryse Staiber
EA 2325	Recherches sur le monde anglophone	SHS5_2 Littératures et langues étrangères, Civilisations, Cultures et langues régionales	Université de Strasbourg	Anne Bandry Scubbi
EA 2326	Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	SHS5_4 Philosophie, sciences des religions, théologie	Université de Strasbourg	Jacob Rogozinski
EA 3094	Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	SHS5_1 Langues / littératures anciennes et françaises, littérature comparée	Université de Strasbourg	Yves Lehmann
EA 3402	Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	SHS5_3 Arts	Université de Strasbourg	Daniel Payot
EA 4376	Culture et histoire de l'espace roman	SHS5_2 Littératures et langues étrangères, Civilisations, Cultures et langues régionales	Université de Strasbourg	Carole Egger
EA 4363	Institut de recherche en langues et littératures européennes		Université de Haute Alsace	Frédérique Toudoire-Surlapierre

Tableau 1 : Unités de recherche adossées à l'ED 520

BILAN/AUTOEVALUATION DE L'ED 520

1. Fonctionnement et adossement scientifique de l'école

1. Contexte

Périmètre thématique de l'ED

Le périmètre thématique pluridisciplinaire de l'ED 520 est centré sur les SHS relevant des Humanités dites « classiques » à savoir : la philosophie, les arts, la littérature, les sciences du langage, les langues anciennes et les langues vivantes.
Comme toutes les ED de l'université de Strasbourg, l'ED 520 dépend du Collège des Ecoles doctorales (voir la présentation du CED).
Pour l'instant, les rapports qu'entretient l'ED avec la Région et les industries ou collectivités locales se limitent :

1. aux personnalités extérieures membres du conseil (directeur de la DRAC d'Alsace, l'adjoint au maire en charge des affaires culturelles et une personnalité représentant la Société Industrielle de Mulhouse)
2. aux bourses régionales (1 en 2010-2011) et aux thèses CIFRE (1 en 2013).

L'ED 520 bénéficie d'un environnement scientifique particulièrement stimulant grâce à :

- l'intégration de l'Unistra au système EUCOR (Confédération Européenne des Universités du Rhin supérieur) regroupant, depuis 1989, 5 universités françaises, suisses et allemandes au sein d'une même association transfrontalière et visant les échanges scientifiques et pédagogiques transfrontaliers
- la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (BNUS), détentrice d'un fonds documentaire unique dans de nombreuses disciplines impliquées dans l'ED (archéologie antique et orientale, philosophie, domaine germanique) (http://www.bnu.fr/)
- la Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme Alsace (MISHA, http://www.misha.fr/accueil.htm, cf. infra point 4 : adossement scientifique).

2. Organisation et gouvernance

Gouvernance

La gouvernance de l'ED 520 repose sur la direction, le conseil et le bureau.
La direction :

- Directeur : Pierre Hartmann (01/09/2009-30/08/2016)
- Directrice adjointe : Catherine Schnedecker (01/09/2009-30/08/2016)

Les missions du directeur de l'ED sont les suivantes :

- Il convoque et préside le conseil et le bureau de l'ED. Il veille à l'application et à la mise en œuvre des orientations choisies par le conseil.
- Il soumet au président de l'université la liste des admissions - normales ou dérogatoires - en doctorat.
- Il rend au président de l'université un avis relatif à l'autorisation de soutenance.
- Il soumet au président de l'université le choix des deux rapporteurs extérieurs appelés à évaluer le travail à présenter à soutenance.
- Il rend un avis sur la composition des jurys de soutenance.
- Il propose au président de l'université, après avis du conseil, une liste pour l'attribution des contrats doctoraux.
- En cas d'empêchement, le directeur adjoint est appelé à se substituer au directeur de l'école doctorale et à en assumer l'ensemble des fonctions.

Le conseil de l'ED 520 se compose de 23 membres. Outre le directeur et la directrice-adjointe, il compte 10 universitaires titulaires (eux-mêmes directeurs des unités de recherche rattachées à l'ED), 3 doctorants, 5 personnalités représentant la Région et les partenaires culturels et industriels de l'ED et 1 représentante ITA. La composition du conseil est détaillée dans le tableau 2.
Organe souverain de l'école doctorale, le conseil est habilité à prendre toutes les décisions qui s'imposent et à trancher tout litige en dernière instance. Il se réunit au moins trois fois dans l'année et peut consulter toute personne extérieure dont l'avis lui semblerait utile. Enfin, il participe de la commission annuelle d'attribution des contrats de recherche doctoraux. Ses missions sont les suivantes :

- il se prononce sur l'organisation et le fonctionnement de l'ED, dont il définit également les orientations scientifiques
- il participe de la commission d'attribution des contrats doctoraux
- Il se prononce sur l'attribution de toutes les aides financières, tant en direction des équipes que des doctorants
- il propose au conseil scientifique la liste des admissions dérogatoires en doctorat
- il définit les critères d'admission et de réinscription en doctorat
- il veille au respect des principes de la charte des thèses de l'université de Strasbourg
- il assure le suivi des docteurs.

		Titulaires	Suppléants
Unités de recherche	**EA 1337** Configurations littéraires	Béatrice Guion	
	EA 1339 Linguistique, langues et parole (LILPA)	Rudolph Sock	Catherine Schnedecker
	EA 1340 Groupe d'études orientales, slaves et néo-hellénique (GEO)	Irène Tsamadou-Jacoberger	
	EA 1341 Etudes germaniques, mémoires et frontières	Maryse Staiber	Christine Maillard
	EA 2325 Recherches sur le monde anglophone (SEARCH)	Anne Bandry-Scubbi	Ciaran Ross
	EA 2326 Philosophie allemande (CREΦAC)	Jacob Rogozinski	
	EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques (ACCRA)	Daniel Payot	
	EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité (CARRA)	Yves Lehmann J. Hirstein (2016)	Laurent Pernot
	EA 4376 Culture et histoire de l'espace roman (CHER)	Carole Egger	M. Cultinelli Rendina
	EA 4363 ILLE/UHA	Michel Faure/Régine Battiston	
Doctorants		Cécilia Landau	Maryse Schilling
		Victor Jante	Orlane Glises de la Rivière
		Erwan Burel	Jil Muller
Personnalités extérieures	BNU Strasbourg	Alain Colas	Dominique Grentzinger
	DRAC Alsace	Denis Louche, directeur	Anne Mistler, directrice-adjointe
	Adjoint au maire en charge des affaires culturelles	Alain Fontanel	
	Université de Bâle	Madame Harich	
	Société industrielle de Mulhouse	Madame Chambaud	
	BNU Strasbourg	Alain Colas	
	Représentantes ITA	Stéphanie Debaize	Yolande Harster

Tableau 2 : Composition du conseil de l'ED 520

Le bureau compte 6 membres : le directeur et la directrice adjointe, 2 directeurs d'unités de recherche et 1 doctorant. En voici la liste nominative :

Pierre Hartmann	Directeur
Catherine Schnedecker	Directrice adjointe
Carole Egger	Responsable CHER
Laurent Pernot	Responsable EA 3094 CARRA
Irène Tsamadou-Jacoberger	Responsable EA 1340 GEO
Doctorant	1 doctorant titulaire à tour de rôle

Le **bureau** gère les affaires courantes ne requérant pas la convocation du conseil (préparation des dossiers à discuter en conseil, attribution des financements, etc.).

Moyens matériels et humains mis à la disposition de l'ED (secrétariat, locaux, etc.).

L'ED 520 ne dispose pas de local propre hormis le bureau du secrétariat.
Elle bénéficie d'un poste de secrétariat à 80% ; la secrétaire, Mme Marie-Carmen Ramirez est installée dans un bureau particulier équipé, localisé au sein de la structure réunissant les études doctorales sis au Collège Européen. L'ED rémunère régulièrement des vacations (doctorants de l'ED) en soutien aux activités du secrétariat.

L'ED 520 a l'énorme chance de pouvoir compter sur le dévouement, la disponibilité, l'implication *sans limites* de Mme Ramirez, qui en constitue l'âme et la clé de voûte. De graves problèmes de santé l'ont contrainte à des congés de longue maladie[1]. Ces congés expliquent la présence de vacataires lors des périodes 2011-2014.

Année universitaire	Nom du vacataire	Nombre d'heures	Tâches
2011-2012	Julien Rentz	120 heures	Aide secrétariale palliant les absences de Mme Ramirez, accueil des doctorants, entretien du site Web
2012-2013	Julien Rentz	247 heures	Aide secrétariale palliant les absences de Mme Ramirez, accueil des doctorants, entretien du site Web
2013/2014	Otieno Adika	110 heures	Aide secrétariale palliant les absences de Mme Ramirez, accueil des doctorants, entretien du site Web
2014/2015	Angelina Aleksandrova Otieno Adika	345 heures 345 heures	Ecole d'été doctorale (IdEx)

Tableau 3 : Vacations en soutien au secrétariat

L'ED 520 bénéficie d'une dotation récurrente d'une moyenne de 21 029 € sur la période évaluée. Mais cette moyenne ne doit pas masquer une baisse substantielle de 7660 € des crédits, quasiment constante, qui sont passés de 25 750 € (2011) à 18 090 € (2014-2015) (cf. figure 1).

Dépenses	2011	2012	2013	2014	2015
Frais de reprogaphie	2011,35	2103,96	1341,64	1208,86	1375,95
Frais de réception	6093,23	4820,18	4418,67	2903,03	3987,76
Frais de déplacements	62,08	295,3	124,7	158	68
Autres frais	4265,11	1075,49	966,34	141,13	0
Rémunérations vacataires	1824	516,19	0	0	0
Heures complémentaires	1417,52	879,58	880	1086,54	2639
Diverses subventions aux UR au profit des doctorants	8015	11134,26	14810,94	10095,3	5300
Ecole d'été					6929,58
Total dépenses	**23688,29**	**20824,96**	**22542,29**	**15592,86**	**20300,29**
Dotation	**25750**	**22100**	**22615**	**18090**	**18090**
Disponible	2061,71	1275,04	72,71	2497,14	2210,29

Tableau 4 : Récapitulatif de la dotation budgétaire de l'ED 520

[1]

CG LONGUE MALADIE 28/08/2012 27/11/2012
CG LONGUE MALADIE 28/02/2012 27/08/2012
TEMPS PARTIEL THERAP. 28/05/2013 27/08/2013
TEMPS PARTIEL THERAP. 28/02/2013 27/05/2013
TEMPS PARTIEL THERAP. 28/11/2012 27/02/2013

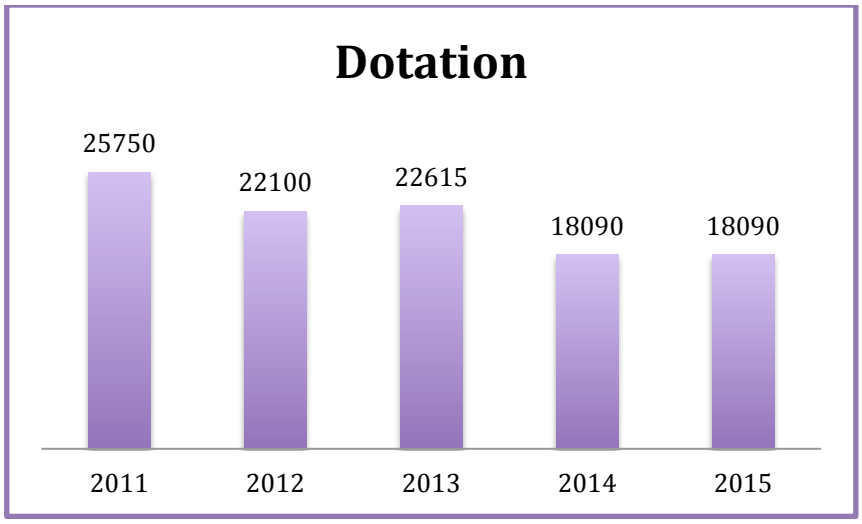


Figure 1 : Evolution de la dotation budgétaire sur la période évaluée

Concernant le tableau 4, les « frais de reprographie » couvrent principalement les 150 euros d'aide à l'impression de la thèse accordés aux doctorants. Les frais de réception couvrent les buffets des journées de rentrée et d'étude. Enfin la ligne « diverses subventions aux UR au profit des doctorants » concerne la prise en charge des déplacements des doctorants (colloques, journées d'étude, etc.).
La répartition budgétaire s'est opérée comme suit sur les 5 années du contrat (cf. figures 1 et 2). Il faut retenir que i) quasiment toute la dotation budgétaire est dédiée aux doctorants, avec par ordre d'importance, en premier lieu, leurs déplacements, en second lieu, leur formation et en troisième lieu l'impression des thèses) ; ii) TOUTES les demandes de déplacements qu'ils ont émises ont été accordées dès l'instant où elles étaient conformes aux attendus de l'ED.

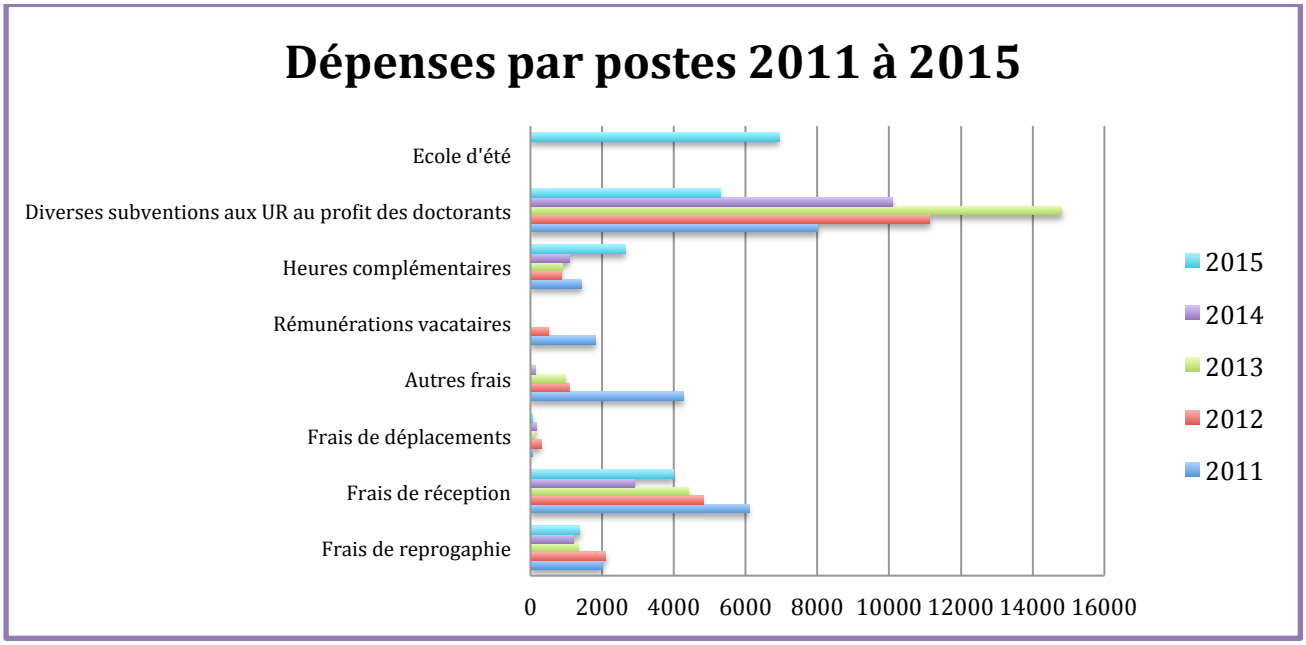


Figure 2 : Dépenses par postes sur la période évaluée

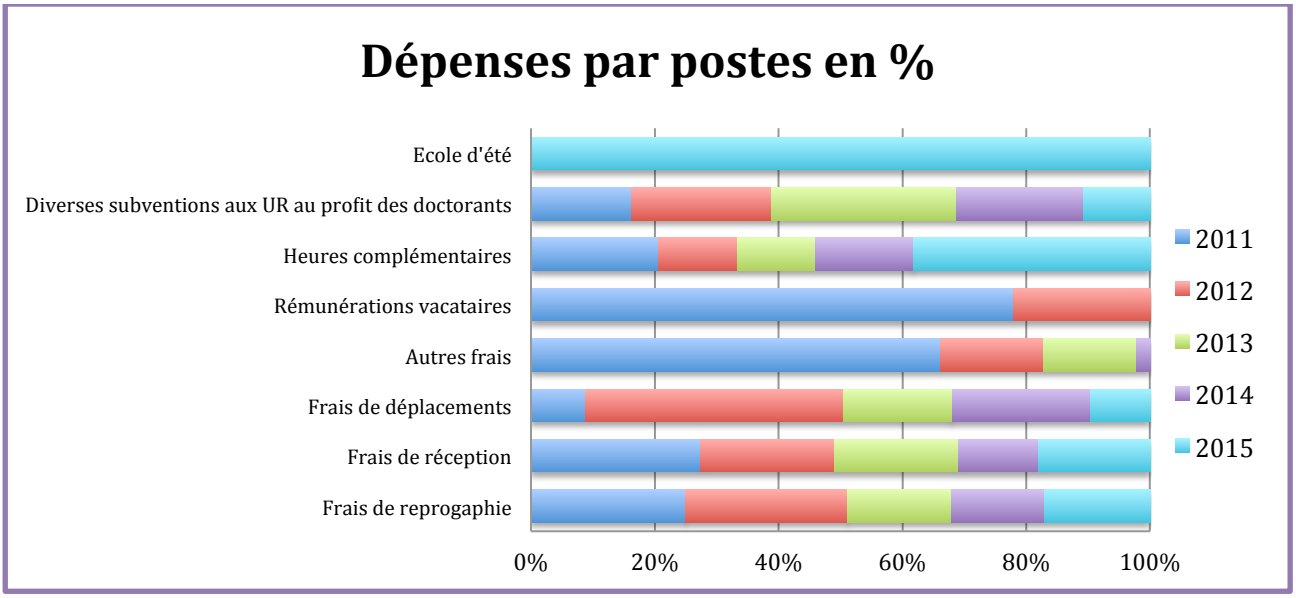


Figure 3 : Répartition budgétaire en pourcentage par postes sur la période évaluée

Communications interne et externe (site Web, listes de diffusion, etc.).

Les deux moyens de communication principaux utilisés au sein de l'ED 520 sont :

- le site web http://ed.humanites.unistra.fr/ (cf. fig. 3) régulièrement mis à jour par Mme Ramirez et/ou ses assistants. Y sont diffusées l'ensemble des informations à caractère institutionnel concernant le doctorat, l'organigramme de l'ED, le programme des formations dispensées par l'ED, ainsi que des informations relatives aux modalités de financement du doctorat et des modalités d'encadrement particulières (co-tutelles et co-directions). L'intranet donne accès aux comptes-rendus de réunion.

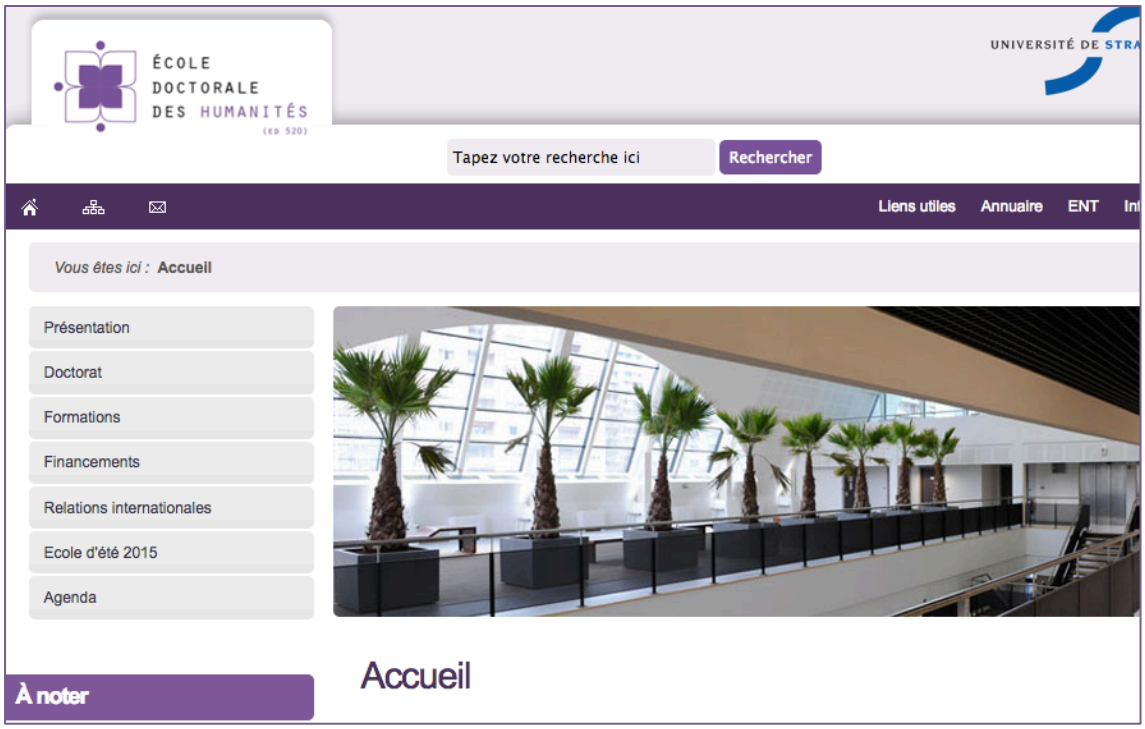


Figure 4 : Page d'accueil du site de l'ED 520

- Les listes de diffusion : https://listes.u-strasbg.fr/sympa/unistra.fr : elles permettent à Mme Ramirez de ventiler les informations de toutes sortes à des destinataires ciblés : membres du conseil, membres du bureau, directeurs UR, doctorants par année, doctorants par UR, docteurs par année… (cf. figure 5)

Figure 5 *:* Interface des listes de diffusion

La charte des thèses figure en annexe 5.

3. Politique de recrutement et de financement des doctorants

Le recrutement des doctorants opère selon trois procédures distinctes, variant selon l'instance décisionnaire (i.e. l'unité de recherche d'accueil), l'origine du diplôme de master (ou équivalent) et l'obtention d'un contrat doctoral. L'ED décide de l'attribution des contrats de recherche et des demandes d'admission dérogatoires.

Commission d'attribution des contrats doctoraux

Jusqu'en 2014, l'attribution des contrats doctoraux était décidée par une commission composée des directeurs d'UR, des représentants doctorants et de la direction de l'ED. La procédure d'attribution des contrats reposait sur la lecture des dossiers constitués par les candidats et une présentation orale du projet doctoral par les candidats devant la commission. Au terme de ces présentations, la commission discutait et votait la liste des admis ainsi qu'une liste complémentaire de 3 doctorants.
Au fil du temps, la procédure s'est modifiée de la manière suivante :

- Le directeur et la directrice adjointe se sont abstraits du vote de manière à ne pas déséquilibrer les voix en présence (en principe 1/UR, les doctorants ne votant pas).
- A partir de 2014, la commission a été élargie à 2 membres extérieurs au conseil, directeur ou directeur adjoint d'ED des SHS et des non SHS.
- La procédure d'évaluation des candidatures a été modifiée[2] dans un but d'équité et d'objectivation des critères d'appréciation : le cursus, le dossier écrit (cf. tableau 5) présenté par le candidat (et comportant la présentation de son sujet de thèse, une lettre de motivation de son encadrant) et sa prestation orale ont fait l'objet d'une grille d'évaluation détaillant un certain nombre d'items (cf. grille 2016, annexe 2).

Dossier à déposer par le candidat :

1) Projet de recherche (5-10 pages) permettant d'apprécier :

- le choix du sujet (insertion dans le champ disciplinaire, pertinence, originalité, …)
- l'approche (état de la question, problématique, corpus, méthodologie et bibliographie)
- la faisabilité (un chronogramme ou un calendrier permettant d'apprécier la progression envisagée pour le travail)

2) CV et relevé de notes du master

3) Lettre de motivation

4) Lettre d'appui du directeur de thèse pressenti contextualisant la recherche dans la discipline, par rapport aux priorités de l'unité de recherche et aux intérêts scientifiques du directeur de thèse

5) Langues de rédaction du projet de thèse :

- français
- anglais et allemand : dans ce cas le candidat joindra un résumé synthétique en français

[2] Une expérience pilote avait été réalisée en 2013.

6) Langues de l'audition

- français
- anglais et allemand (sauf si le corpus d'étude est essentiellement en français). Si l'audition se fait en anglais ou en allemand, le power point ou un document de présentation synthétique de la présentation seront présentés en français.

Tableau 5 : Pièces du dossier de candidature au contrat de recherche doctoral

Durant la période évaluée, les CRD ont été répartis comme indiqué dans le tableau (6) ci-dessous :

UR	Nbre de contrats 2009/2010	Nbre de contrats 2010/2011	Nbre de contrats 2011/2012	Nbre de contrats 2012/2013	Nbre de contrats 2013/2014	Nbre de contrats 2014/2015	Nbre de contrats 2015/2016
EA 1337	0	0	1	1	1	1	2
EA 1339	2	1	1	1	1	1	1
EA 1340	1	1	1	1	1	1	2
EA 1341	1	1	0	0	1	1	1
EA 2325	1	2	1	1	0	0	0
EA 2326	1	1	1	1	1	1	2
EA 3094	1	1	1	1	1	2	1
EA 3402	1	1	1	1	1	2	0
EA 4376	0	1	0	1	1	0	0
Total	8	9	7	8	8	9	9

Tableau 6 : Répartition des CRD par année universitaire et par UR

Le nombre de CDR obtenus sur la période évaluée reste relativement constant, oscillant entre 7 et 9 selon les années. La répartition des CRD telle qu'indiquée dans le tableau 6 montre que ces CRD ne se distribuent pas « mathématiquement » sur chacune des UR mais qu'ils sont attribués sur la base de l'excellence scientifique des candidats.

Examen des demandes d'admission dérogatoire

Les demandes d'admission émanant d'étudiants ayant obtenu un master (ou un diplôme équivalent) hors de France sont examinées et décidées par le conseil, après avis de l'encadrant et du directeur de l'unité de recherche d'accueil.

Admission des primo-doctorants

Pour les étudiants titulaires d'un Master recherche français, le seuil d'admission de l'accès au doctorat est l'obtention de la mention Bien au TER.
Les procédures d'admission de ces doctorants sont fixées par les unités de recherche qui transmettent la liste des admis à l'ED. En principe, celle-ci entérine les décisions prises par les UR. Le formulaire d'inscription est visé à la fois par le directeur de thèse et par le responsable de l'UR concernée.

Politique de financement des thèses

Concernant le financement des doctorants, le tableau 7 et la figure (5) ci-dessous montrent que, sur une moyenne de 343 D/an sur la période :

1. 63% des doctorants sont salariés (42% dans le public, 21% dans le privé)
2. 17% bénéficient d'un financement institutionnel (CDR, CIFRE, bourses diverses)
3. 17% sont non financés
4. 5% sont déclarés au chômage[3].

Sur la période évaluée, le pourcentage de doctorants institutionnellement financés oscille entre 15% (2012) et 21% (2014). Globalement, ce pourcentage se stabilise autour de 18-20% depuis 2014.

[3] Les chiffres sont calculés sur la moyenne du nombre des concernés indiqués dans le tableau 7, par année universitaire.

Concernant les doctorants salariés, le pourcentage de ceux qui le sont du secteur public reste stable de 2011 à 2015 et tourne autour de 45%, pour diminuer de moitié en 2016 (20%) et rejoindre ainsi pratiquement le pourcentage des doctorants financés institutionnellement. Le pourcentage des salariés du privé quant à lui, oscille entre 17,5% (2014) et 25% en 2016.

Les pourcentages les plus accablants concernent les doctorants non financés dont le nombre augmente brutalement en 2016 passant à 31,5%, pourcentage trois fois plus élevé qu'en 2011 ; de même, la courbe des chômeurs, qui a stagné autour de 1% de 2011 à 2014, a plus que doublé en 2015 et atteint 3,5% en 2016, ce qui constitue également le triple du début de la période évaluée.

Les pourcentages de l'année 2016 sont tout à fait exceptionnels comparés à ceux des années antérieures, sans que l'on se les explique. Cela étant, si les doctorants salariés constituent depuis toujours un point de vigilance, en général et dans notre ED en particulier, compte tenu du risque de rallongement du doctorat que représente l'exercice d'une activité en plus du doctorat, l'absence de financement pour un tiers d'entre eux est une source de fragilité supplémentaire et de risque, qui motive d'ores et déjà les deux axes du projet de l'ED pour le prochain quinquennal (cf. *infra*).

Types de financements	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Finacements doctorants (CD, CIFRE, BOURSES)	71	60	50	68	59	59
Emplois dans le secteur public	189	191	146	146	145	61
Emplois dans le secteur privé	97	81	60	57	63	77
Sans financement	45	65	54	47	41	96
Chômage	4	5	3	3	8	11
Total	406	402	313	321	316	304

Tableau 7 : Répartition des modalités de financement des doctorants/année universitaire

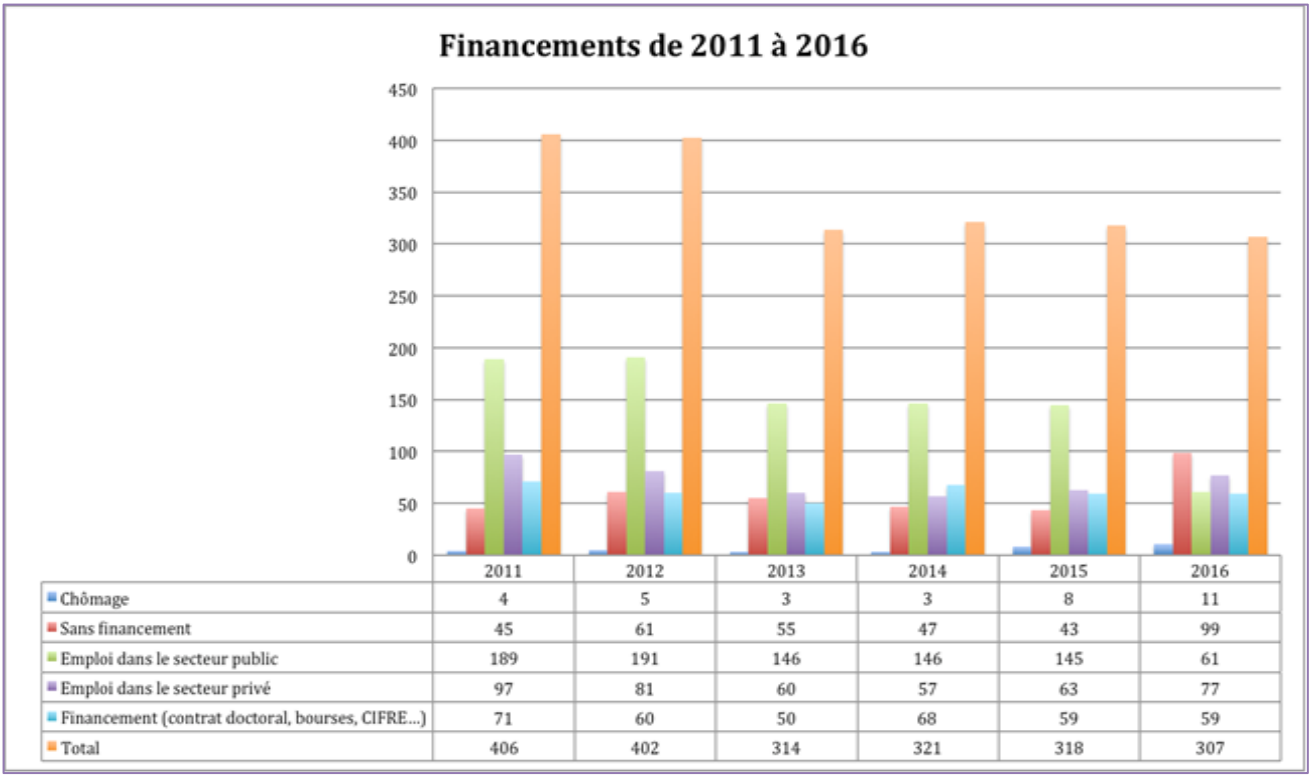


Figure 5 : Modalités de financement des doctorants de l'ED 520

4. Adossement scientifique

Périmètre scientifique des unités de recherche rattachées à l'ED

L'ED 520 fédère 10 unités de recherche couvrant des champs disciplinaires allant de la littérature (incluant la littérature comparée) aux langues (allemand, anglais, langues romanes, arabe, hébreu, persan, slave, grec moderne,

japonais, chinois) et aux sciences du langage en passant par les arts, la philosophie, les rhétoriques religieuses de l'Antiquité.
De manière synthétique, les thèmes et, le cas échéant, les équipes des différentes UR sont présentés ci-après.

EA 1337/Configurations littéraires
L'EA 1337 prépare au doctorat de littérature française, générale et comparée. Elle regroupe trois centres de recherche qui travaillent à la fois sur des projets propres et en symbiose sur des projets transversaux. Ce travail s'articule sur deux axes, « Littérature et Histoire », « Frontières et transferts » :

- le CELAR (Centre d'étude des littératures d'Ancien Régime)
- le CERIEL (Centre d'étude sur les représentations : idées, esthétique, littérature aux XIX^{e} et XX^{e} siècles)
- l'Europe des Lettres (Centre d'étude en littérature comparée).

EA 1339/LiLPa (Linguistique, Langues, Parole)
L'EA 1339 regroupe la quasi-totalité des linguistes de l'Université de Strasbourg et couvre la majorité des « grands » domaines disciplinaires de la linguistique française (phonétique, morphologie, sémantique, pragmatique, linguistique textuelle). Elle réunit également des spécialistes en socio-linguistique, linguistique romane, linguistique informatique et linguistique dite « de corpus », didactique du français langue maternelle et FLE. Elle rassemble, en outre, des spécialistes de linguistique allemande, anglaise, grecque et de dialectologie. Elle compte actuellement 5 équipes, développant chacune des thèmes de recherche spécifiques.

- Didactique des langues (DDL)
- Fonctionnements discursifs et Traduction (FDT)
- GEPE (Groupe d'études sur le plurilinguisme européen)
- Parole et Cognition (PC)
- SCOLIA (Scolia).

EA 1340/GEO (Groupe d'études orientales, slaves et néo-helléniques)
L'EA 1340 rassemble les enseignants chercheurs de plusieurs départements de l'Université de Strasbourg couvrant les aires linguistiques et culturelles suivantes : arabe, hébreu, persan, slave, grec moderne, japonais, chinois. Sa thématique fédératrice est « Espaces, frontières, transferts et héritages ».

EA 1341/Etudes germaniques, mémoires et frontières
L'EA 1341 consacre ses travaux aux relations de l'espace germanophone (Allemagne, Autriche, Suisse) à divers espaces culturels proches (Europe centrale, Europe du nord…) et lointains (espace extrême-oriental : Inde, Japon, Chine…). Elle est membre du Groupement d'Intérêt scientifique (GIS) « Mondes germaniques » fondé en 2006 par les universités alsaciennes et le CNRS. Etant donné la présence de spécialistes des aires culturelles les plus diverses, l'équipe aborde les questions de l'identité culturelle des mondes germanophones en les confrontant à cet espace d'altérités qui les ont façonnés au cours de l'histoire. Les processus de régionalisation, avec leurs déplacements successifs, les conflits, crises et transformations impliquées dans le monde politique, sociétal, culturel et artistique, qui en sont leur corollaire, constituent des objets d'étude majeurs.

EA 2325/SEARCH (Savoirs dans l'Espace Anglophone : Représentations, Culture, Histoire)
L'EA 2325 regroupe les anglicistes spécialistes de littérature et de civilisation, politique, histoire, histoire des idées, histoire de l'art, qui élaborent ensemble une réflexion sur la construction de la culture, du Moyen-Âge au XX^{e} siècle dans toutes les aires anglophones: « Contacts, frictions, heurts dans le monde anglophone » est l'angle d'approche retenu pour 2013-2017 ; il sera suivi pour 2017-2022 de « Frontières / Borders dans le monde anglophone ».

EA 2326/CREΦAC (Centre de recherche en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématique, enjeux)
L'EA 2326 se consacre à l'étude de la pensée allemande dans son historicité et dans ses influences contemporaines les plus diverses. Elle mène ainsi des recherches aussi bien en esthétique, en philosophie des sciences ou philosophie de la religion qu'en histoire de la pensée allemande, particulièrement sur la phénoménologie, l'idéalisme, la relation entre philosophie ancienne et philosophie allemande, la Réforme, le mouvement des Lumières, etc. Elle développe 3 axes principaux :

- Philosophie allemande : de la Réforme aux Lumières
- Philosophie allemande : criticisme et idéalisme
- Filiations contemporaines de la philosophie allemande.

EA 3094/CARRA (Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité)

L'EA 3094 s'inscrit dans les domaines de compétence suivants : étude philologique des textes grecs et latins ; édition (paléographie, ecdotique) ; recherches sur les langues et sur les littératures anciennes ; histoire des idées et des religions en Grèce et à Rome ; transmission du patrimoine antique par l'Humanisme rhénan.

EA 3402/ACCRA (Approche contemporaines de la création et de la réflexion artistiques)

L'EA 3402 est menée par trois préoccupations principales :

- interroger les œuvres d'art contemporaines et les conditions de leur genèse et de leur diffusion ou inscription dans l'espace (physique, public, médiatique, artistique, social, économique…)
- dégager des modèles d'analyses nouveaux susceptibles d'enrichir les pratiques interprétatives
- élaborer des outils conceptuels pouvant nourrir les recherches poïétiques, esthétiques et méthodologiques et leurs effets sur les usages artistiques.

EA 4376/CHER (Culture et histoire de l'espace roman)

L'EA 4376 se consacre à l'histoire des littératures, des cultures et des langues de l'espace roman, et plus particulièrement des domaines hispanique, italien, portugais et roumain. Elle travaille dans un esprit de pluridisciplinarité, dans les disciplines les plus variées touchant la littérature, les arts visuels, la linguistique, la civilisation, l'histoire, la sociologie et la philosophie, sur une période allant du Moyen-âge au XXI e siècle. Elle développe notamment deux champs de recherches :

- À l'aube de la modernité : de la Renaissance au siècle des Lumières
  - Culture et histoire : Renaissance-XVIII e
  - Langue, linguistique, historiographie et didactique des langues
  - Théâtre et opéra XVI e-XVIII e
- Arts de la scène et littératures : Champ contemporain
  - Histoire culturelle
  - Arts de la scène et littératures
  - Programme de traduction de textes dramatiques.

Le potentiel d'encadrement de l'ED 520 s'élève à 128 HDR, répartis sur les 10 UR comme indiqué dans le tableau 8. Ramené au nombre moyen de doctorants (338) sur la période évaluée, le ratio est de 2,6 doctorant/HDR (cf. *infra* sur l'encadrement).

UR	Equipes/axes thématiques dans les UR	Potentiel d'encadrement : nbre de HDR	D inscrits au 15-01-2016
EA 1337	**3**	**25**	**46**
EA 1339	**5**	**24**	**61**
EA 1340	**0**	**17**	**40**
EA 1341	**0**	**13**	**13**
EA 2325	**0**	**7**	**21**
EA 2326	**0**	**12**	**34**
EA 3094	**2**	**10**	**22**
EA 3402	**3**	**13**	**60**
EA 4376	**3**	**7**	**10**

Tableau 8 : Potentiel d'encadrement de l'ED 520

Participation des unités de recherche au fonctionnement de l'ED

La participation des UR au fonctionnement global de l'ED se fait assidument, de différentes manières :

- participation à la gouvernance : chacune a un représentant et son suppléant au conseil de l'ED
- participation aux journées de l'ED : les EC et les doctorants des UR ont régulièrement présenté des communications aux journées annuelles de l'ED 520 (voir programme sur le site de l'ED)
- participation aux journées d'accueil des doctorants que ce soit en présentant oralement ou par posters (rentrée 2015) les UR ou en mandatant des doctorants/jeunes docteurs aux séquences « témoignages »
- participation à l'Ecole d'été doctorale de 2015 : discussion du projet en conseil, participation au comité scientifique de sélection des candidatures, présidences de séance, participation aux tables rondes, animation d'ateliers/tables rondes, assistance aux communications, aide logistique
- proposition de formation (cf. *infra*) : depuis quelques années, l'ED propose un ensemble de formations, certaines récurrentes, d'autres ponctuelles, dont la majorité sont animées par des EC des UR rattachées à l'ED 520 (cf. tableau 9)

- proposition de formations au niveau du CED.

L'ED 520 bénéficie également du soutien de la MISHA (Maison des Sciences de l'Homme–Alsace) (http://www.misha.fr/accueil.htm)

- la MISHA lance tous les deux ans un appel à projets "jeunes chercheurs", pour des programmes portés par des doctorants ou jeunes docteurs et bien dotés : 6000 €
- elle met à la disposition des doctorants des unités hébergées et partenaires, dans la limite des places disponibles, des postes de travail dans la salle "relais", salle commune de travail.
- elle organise tous les ans ou deux ans les journées destinées à éclairer les doctorants sur l'insertion : "Connaissance des institutions de recherche", en lien avec le CNRS et "Connaissance de l'édition scientifique et de ses métiers", en lien avec les PUS (cf. tableau 9 ci-dessous).

UR concernée	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
EA 2325 (SEARCH)	Formation Hyperbase	Formation Hyperbase	Formation Hyperbase	Formation Hyperbase	Formation Hyperbase
EA 1339 (LiLPa)	Ppt avancé Créer sa page web Exploration de textes outillée	Ppt avancé Créer sa page web Exploration de textes outillée	Exploration de textes outillée	Exploration de textes outillée EED 2015 LaTeX TXM	Exploration de textes outillée Prise de parole et voix parlée CV académique
EA 1341 (MG)	Institution de recherche Edition scientifique SHS	Institution de recherche Edition scientifique SHS	Institution de recherche Edition scientifique SHS	Institution de recherche Edition scientifique SHS	Institution de recherche Edition scientifique SHS

Tableau 9 : Tableau récapitulatif des formations proposées par les UR

Les UR ont mis en place des modalités spécifiques pour : le recrutement des D1, l'évaluation à mi-parcours, la remontée des candidatures à l'ED pour l'attribution des CRD, l'organisation de journées dédiées aux doctorants, détaillée dans le tableau récapitulatif 15, *infra*.

5. Ouvertures nationale et internationale

Proportion de doctorants issus d'un master extérieur, de doctorants étrangers, nombre et gestion des thèses en cotutelles

Sur la période évaluée, le nombre de doctorants étrangers a oscillé entre 143 (2011) et 180 (2015) ; l'ED a accueilli 193 doctorants étrangers (voir tableau 10) :

- 67 par admission dérogatoire (tableau 10) (soit 19% par rapport à la moyenne des doctorants), ce qui fait un pourcentage de 3% par rapport au nombre annuel d'inscrits. Le nombre annuel d'étudiants étrangers reste relativement constant durant l'ensemble de la période oscillant dans une fourchette de 13 à 18, à l'exception du faible nombre de 4 en 2014-2015 qui reste inexpliqué ;
- 40 sont en co-tutelle, la provenance principale étant l'Allemagne (27,5%), suivie de l'Italie (25%), le Luxembourg arrivant en 3^{ième} position avec 10%. Cf. Tableau 11, *infra*.

Le bassin de recrutement de ces doctorants est vaste et diversifié :

- en Europe, outre l'Allemagne, l'Italie et le Luxembourg, des doctorants viennent de Belgique (5%), Espagne (7,5%), Royaume Uni (2,5%). 5% viennent de Suisse ;
- hors Europe, 5% viennent d'Afrique (Sénégal et Tunisie), 5% du Moyen Orient (Turquie, Israël) ; 7,5% viennent d'Amérique du Nord (Canada).

Proportion de doctorants étrangers

Année	Nbre H	Nbre F	Nbre ETR	ETR 1ère A	ADM ETR FAV	ADM ETR DEF
2011	107	179	143	38	13	0
2012	123	205	154	32	17	0
2013	141	197	178	44	18	8

2014	139	185	185	36	4	0
2015	123	178	180	43	15	0

Tableau 10 : Répartition des doctorants étrangers de l'ED 520

Doctorant	UR	Université partenaire	Pays
ALLACHE ép. BARTLETT Catherine	Configurations littéraires	University of Kent	Royaume-Uni
ALVES ARRUDA Nina	LILPA	Université du Luxembourg	Luxembourg
ALVINO Maria Consiglia	CARRA	Università degli Studi di Napoli Federico II	Italie
AMARA Zahia	CARRA	Université de Tunis	Tunisie
BALESTRIERI Giovanni Giuseppe	CHER	Università degli Studi di Napoli Federico II	Italie
BATTISTINI Lorenzo	CHER	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	Italie
CHEMETA David	Etudes germaniques	Universität Potsdam	Allemagne
CHEN Yan Zhen	LILPA	Université du Luxembourg	Luxembourg
DAHM Johannes	LILPA	Pädagogische Hochschule Karlsruhe	Allemagne
DI FRANCO Matteo	CARRA	Università degli Studi di Palermo	Italie
DIAZ RODRIGUEZ Cristian Gregorio	LILPA	Universidad de La Laguna	Espagne
DOTT Philippa	Philosophie	Université Laval	Canada
EL GAMMAL Blanche	Configurations littéraires	Université Libre de Bruxelles	Belgique
ERTUGRUL Tacettin	Philosophie allemande et contemporaine	Galatasaray Üniversitesi	Turquie
FARQANE Mariame	Groupe d'Etudes Orientales	Universidad de Alicante	Espagne
FAUSTINO Pauline	CHER	Università degli Studi di Bari Aldo Moro	Italie
FIALAIS Valérie	LILPA	Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main	Allemagne
HÖFELE Philipp	Philosophie allemande	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Allemagne
IONEL Lucian	Philosophie allemande	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Allemagne
KADAS PICKEL Timea	LILPA	Université du Luxembourg	Luxembourg
KANALU RAMAMURTHY Naveen	Philosophie allemande	Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main	Allemagne
MADE MBE Annie Flore	LILPA	Université du Luxembourg	Luxembourg
MARCINNO Micol	CARRA	Università degli Studi di Palermo	Italie
MARX Jean-Samuel	Etudes germaniques	Universität Heidelberg	Allemagne
MONTCHAUD Pascal	LILPA	Université de Neuchâtel	Suisse
MOROF Julia	LILPA	Universität Heidelberg	Allemagne
NDIAYE Maguette	Rech. sur le monde anglophone	Université Cheikh Anta Diop de Dakar	Sénégal
PAGEAU Valérie	CARRA	Université Laval	Canada

PODETTI Elena	Configurations littéraires	Università di Padova	Italie
QUADRATO Gabriella	Configurations littéraires	Università degli Studi di Bari Aldo Moro	Italie
ROSENFELD Michael	Configurations littéraires	Université catholique de Louvain	Belgique
ROSSETTI Federica	CARRA	Università degli Studi di Napoli Federico II	Italie
ROY Mickael	LILPA	Pädagogische Hochschule Karlsruhe	Allemagne
SANSONI Caterina	CHER	Università di Pisa	Italie
SELA Tal	Configurations littéraires	Université de Tel Aviv	Israel
SILVEIRA ROSA Fernando	Centre de recherche en philosophie allemande et contemporaine	Université de Montréal	Canada
SOKOLOVSKA Zorana	GEPE	Université de Fribourg Suisse	Suisse
STRAUB Kristel	LILPA	Pädagogische Hochschule Karlsruhe	Allemagne
VASQUEZ SAINZ	CHER	Universitat de Valencia	Espagne
WERGER Susanna	Configurations littéraires	Universität Heidelberg	Allemagne

Tableau 11 : Liste des cotutelles en cours

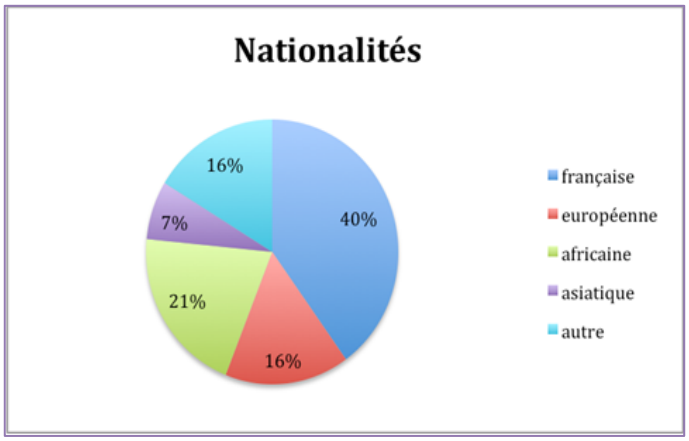


Figure 6 : Bassins de recrutement des doctorants de l'ED520

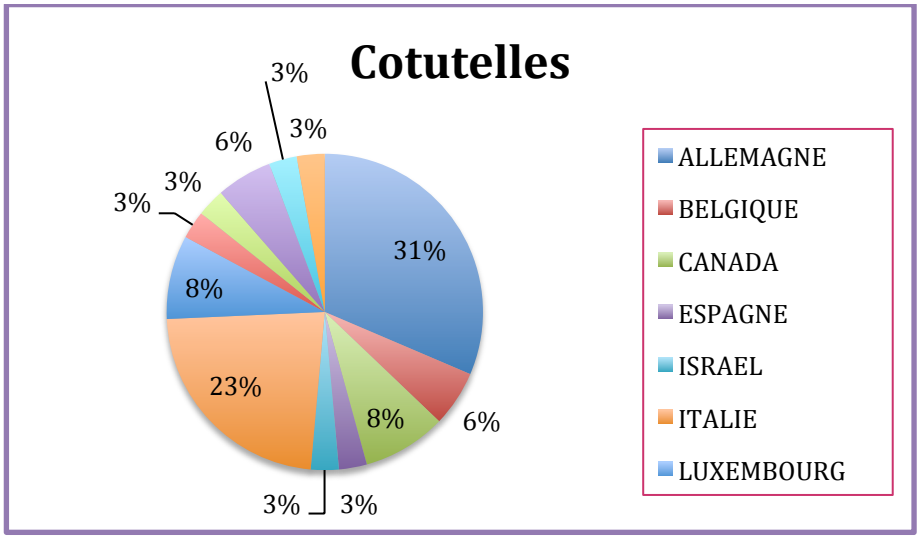


Figure 7 : Pays sources de cotutelles pour l'ED 520

Dispositifs d'aide à la mobilité entrante

Ce n'est pas au niveau de l'ED mais au niveau du CED que sont prévus des dispositifs d'accueil particuliers pour les doctorants étrangers, notamment par la mise en place de modules de LV (cf. domaine intitulé « Outils », sous-domaine « Les langues dont le FLE », http://www.unistra.fr/index.php?id=17418) (figure 8).

Outils

Langues dont FLE

Intitulé de la formation	*Pré-requis*	*Durée*
Formation intensive de langues dont le FLE	1ère/2ème/3ème année	20H
Formation en FLE	1ère/2ème/3ème année	20H
Communication orale et écrite en anglais	1ère/2ème/3ème année	6H

Figure 8 : Modules de langues disponibles dans le cadre du PIF

Concernant la mobilité sortante, l'ED, conjointement avec les UR, a financé, régulièrement et totalement, les déplacements des doctorants pour des colloques en France et à l'étranger.

2. Encadrement et formation des doctorants

1. Encadrement des doctorants

Potentiel d'encadrement de l'ED (et son évolution par disciplines, unités de recherche, etc.).

Le tableau 12 ci-dessous indique le nombre d'HDR de l'ED depuis 2013 et témoigne de son évolution.

ED	HDR	HDR	HDR	UR Unistra	UR UHA
	2013/2014	2014/2015	2015/2016	01/01/16	01/01/15
520	88	126	126	9	1

Tableau 12 : Nombre d'encadrants de l'ED 520 sur la période

Le tableau 13 ci après montre également le pourcentage d'encadrement effectif par rapport au nombre d'HDR.
Dans l'ensemble, le pourcentage d'encadrants va de 41 à 100% des HDR/UR, avec un taux d'encadrement qui va de 1,65 D/DT à 6,8%. **Autrement dit, la marge de progression pour réduire le taux d'encadrement est réelle**.

Le nombre maximal de doctorants encadrés par un même directeur de thèse a été abaissé à 10 par décision du conseil de l'ED 520 en date du 08/04/2011. Ce nombre n'est dépassé que dans 4 UR (le nombre maximal est de 12). Ces dépassements, qui restent exceptionnels, sont motivés par la spécificité disciplinaire de certaines demandes thématiques des doctorants.

UR	HDR	Encadrants effectif Nbre et %	Nbre de D	Taux moyen d'encadrement	Nbre de D/DT ≥10	Nbre de D/DT ≥ 5
EA 1337	25	11 (44%)	46	4,18%	1	3
EA1339	24	16 (66%)	61	3,81%	1	5
EA 1340	17	14 (82%)	40	2,85%	/	2
EA1341	13	8 (61%)	13	1,65%	/	/
EA 2325	7	7 (100%)	21	3%	/	/
EA 2326	12	5 (41%)	34	6,8%	1	2
EA 3094	10	8 (80%)	22	2,75%	/	1
EA 3402	13	11 (84%)	60	5,45%	1	6
EA 4376	7	3 (42%)	10	3,33%	/	/

Tableau 13 : Synthèse des modalités d'encadrement/UR

Dispositifs de suivi des doctorants

Inscription

L'inscription ou la réinscription en doctorat se fait en deux étapes :

- une demande de réinscription en ligne https://preinscription-these.unistra.fr/pit/InscriptionThese/
- une inscription administrative en ligne wo.u-strasbg.fr/apogee/IAREINS.html

Réunion de rentrée

Chaque année, une réunion de rentrée permet d'accueillir les doctorants de 1ère année. Elle consiste à leur présenter l'ED et ses missions, ainsi que les dispositifs de formation et l'association des doctorants SHS de l'Unistra (Doxtra). Ce dispositif d'accueil a évolué ces dernières années : les directeurs d'UR ont été systématiquement invités à présenter leur unité de recherche (oralement et, dernièrement, sous forme de posters) ; M. Thiboud, co-directeur de l'Urfist, est convié depuis 3 ans à présenter l'offre de formation de l'Urfist ; en 2013 et en 2015, de jeunes MCF et/ou jeunes docteurs sont venus témoigner de leur parcours doctoral (cf. programme de la rentrée 2015 en annexe).

Les recrutements des D1 et les procédures d'évaluation à mi-parcours sont délégués aux UR. Certaines d'entre elles organisent également leur propre journée de rentrée consacrée aux D1. Le tableau (14) qui suit synthétise ces procédures.

UR	Modalités de recrutement des D1	Journée d'accueil des D1	Modalités d'évaluation A mi-parcours	Sélection des candidats aux CRD	Journées dédiées aux doctorants
EA 1337	Examen des dossiers par les PR et MCF HDR	non	Présentation de l'état du travail, des difficultés, et de ce qui reste à faire, avec calendrier. Au sein de chacun des centres de l'EA 1337, en présence du DT, du responsable du centre, et d'un 3ième collègue.	Auditions sur le même modèle que les auditions au sein de l'ED 520 (10' de présentation, 10' de questions)	* Organisation de journées d'études doctorales avec les U. de Freiburg et de Zurich (5 depuis 2012). * Participation des doctorants au séminaire de l'EA 1337
EA 1339	Examen des dossiers par le Bureau élargi de l'Unité (membres HDR uniquement)	oui	Présentation d'une communication orale, avalisée auparavant par le DT, soit au séminaire de l'UR (dit Séminaire LiLPa), soit lors d'une conférence internationale OU d'une trentaine de pages de leur thèse correspondant soit à un chapitre de la thèse (par ex. l'état de l'art) soit à un gros article. Ce document fera l'objet d'une appréciation par le DT et le DU.	Auditions sur le même modèle que les auditions au sein de l'ED 520 (10' de présentation, 10' de questions)	* Doctoriales * Participation des doctorants aux séminaires mensuels de leur équipe et de celui de l'UR
EA 1339	Examen des dossiers par le Bureau élargi (membres HDR uniquement)	oui	Présentation d'une communication orale, avalisée auparavant par le DT, soit au séminaire de l'UR (dit Séminaire LiLPa), soit lors d'une conférence internationale OU d'une trentaine de pages de leur thèse correspondant soit à un chapitre de la thèse (par ex. l'état de l'art) soit à un gros article. Ce document fera l'objet d'une appréciation par le DT et le DU.	Auditions sur le même modèle que les auditions au sein de l'ED 520 (10' de présentation, 10' de questions)	* Doctoriales * Participation des doctorants aux séminaires mensuels de leur équipe et de celui de l'UR
EA 1340	Echanges entre D/DT et une discussion préalable du DT avec le DU sur le	L'accueil des D1 coïncide avec la première journée	Présentation par les D2 de leur travail devant les directeurs de recherche et les doctorants de l'EA	Auditions sur le même modèle que les auditions au sein de l'ED 520 (10' de présentation, 10' de questions) Présentation du	* Séminaire régulier de méthodologie de la recherche, destiné aux étudiants de master EMOS et aux doctorants du GEO * 11 Journées doctorales au cours

	projet de recherche soumis	doctorale de l'année universitaire		projet devant un comité composé du DU et des EC de l'EA	desquelles tous les D2 ainsi que les volontaires ont fait l'état des lieux de leur travail, présenté leurs difficultés et leurs perspectives de recherche * Participation des D aux séminaires du GEO
EA 1341					
EA 2325	Examen des dossiers par les PR et MCF HDR	oui	* Soutenances de mi-parcours des doctorants en fin de 2e année	Auditions sur le même modèle que les auditions au sein de l'ED 520 (10' de présentation, 10' de questions)	* Journée de rentrée des doctorants SEARCH * Les D présentent l'avancée de leur travail lors de réunions rassemblant sur des thématiques proches les doctorants d'un ou plusieurs directeurs de recherche, qui bénéficient de 7,5 HETD annuelles à cet effet * Participation des D aux Journées d'études * Tri-National Masters & PhD EUCOR English Conference
EA 2326	Les projets de thèse sont présentés lors d'une réunion du Conseil d'EA	Oui (à partir de la rentrée 2016)	* entretien-bilan approfondi avec le DT validé par le directeur de l'EA * pour les cas problématiques, audition devant le Conseil d'EA réuni en commission (réservée aux HDR)	Les projets de thèse des candidats et leur CV sont envoyés à tous les membres de l'EA, puis les candidats sont auditionnés par le Conseil d'EA réuni en commission réservée aux HDR (20mn d'exposé, 10mn de questions).	* plusieurs journées d'études organisées par les D * participation des D aux journées d'études et séminaires organisés par l'EA
EA 3094	Etude des dossiers par les PR et MCF / HDR en liaison avec les directeurs de l'UR	oui	Présentation (en quelque 15 min.) de l'état d'avancement de la thèse par le (la) candidat(e) - suivie d'une discussion avec le directeur de la thèse et les directeurs de l'UR sur la poursuite (ou, le cas échéant, la réorientation voire l'abandon) du travail de recherche	Audition des candidat(e)s par les PR et les MCF / HDR de l'UR - sur la base d'un exposé oral de quelque 15 min. suivi de questions	Assistance des doctorants (avec prise de parole : exposés de travaux personnels et comptes rendus critiques de monographies spécialisées) aux 4 séances annuelles du séminaire d'études doctorales de l'EA 3094 / CARRA, et participation active au Colloquium Rhenanum (organisé en binôme avec le Seminar für Klassische Philologie de l'Albert-Ludwigs-Universität de Freiburg-im-Breisgau) ainsi qu'aux Métageitnia (rencontres des philologues classiques des universités du Rhin supérieur).
EA 3402	Examen des dossiers par les membres HDR du conseil		Présentation de l'état d'avancement, des difficultés éventuelles, des étapes à suivre devant la « Commission scientifique » de l'unité, composée de tous les HDR.	Auditions sur le même modèle que les auditions au sein de l'ED 520 (10' de présentation, 10' de questions)	Séminaires « Master-doctorats » (2 par année universitaire) associant les étudiants de Mater 2 et les doctorants dans un premier temps, pour aborder des questions de méthode, d'organisation, de gestion du temps, etc. Dans un deuxième temps, présentation par les doctorants de l'état de leurs travaux et discussions entre eux, les étudiants de Master étant invités sans obligation de présence.
EA 4376	Examen et classement des dossiers par les membres titulaires de l'équipe.	Non. Le directeur de recherches s'en charge.	Présentation par les D2 et D3 de l'état d'avancement de leur travail devant les directeurs de recherche et les doctorants de l'EA.	Présentation orale du projet devant un ou plusieurs professeurs de l'équipe dont le directeur.	Journée doctorale (habituellement début janvier) + participation des doctorants aux séminaires organisés par le CHER + Participation aux journées doctorales de l'université + Participation des doctorants aux universités d'été.
EA 4363	Examen des dossiers par le DT et le bureau de l'équipe	oui	Présentation de l'état d'avancement et des difficultés, bilan de ce qui reste à faire, en présence du DT, du responsable du centre, quand c'est possible du	Audition par deux membres du bureau dont le responsable de l'antenne des ED UHA	* Organisation de Journées doctorales à partir d'une thématique commune à tous les centres de recherches, dans ce cadre, collaboration avec le DESE * Participation des doctorants aux séminaires et colloques de l'équipe

			bureau.		* Co-organisation de journées d'étude et de colloques (pour les doctorants en fin de thèse et les jeunes docteurs)

Tableau 14 : Procédures de suivi des doctorants mises en place par les UR rattachées à l'ED 520

Soutenance et durée des thèses

239 thèses ont été soutenues durant le contrat. Le détail des soutenances annuelles figure dans le tableau (15). Ce nombre diminue depuis 2012 pour atteindre le nombre inquiétant de 31. Au regard du nombre d'inscriptions moyen en première année, soit environ 60-70/an, le nombre de soutenances doit être impérativement amélioré (cf. mesures proposées dans le projet, *infra*).

2010	2011	2012	2013	2014	2015	moyenne
31	48	52	41	36	31	40

Tableau 15 : Nombre de thèses soutenues durant la durée évaluée

La durée moyenne des thèses est de 63 mois (5,25 ans), ce qui, compte tenu de la situation salariée de la majorité des doctorants de l'ED, reste dans les normes Unistra, la fourchette la plus basse étant de 41 mois, la plus haute de 75.

2011	2012	2013	2014	2015	moyenne
59	64	64	64	64	**63**

Tableau 16 : Moyenne de la durée des thèses durant la durée évaluée

Durant la période évaluée, la question de la durée des thèses a souvent été évoquée sans avoir pour autant fait l'objet de mesures particulières, excepté les demandes d'inscriptions en D7 et 8 pour lesquelles il a été décidé, lors du dernier conseil de juillet 2016, de les faire systématiquement examiner par le conseil, manuscrit du doctorant à l'appui.

Une forme de consensus tacite se dégage sur 3 points : la durée des thèses en SHS est supérieure à celle des sciences dites dures, le statut salarié de la majorité des doctorats justifie une durée de thèse supérieure à trois ans, une durée de 5-6 ans semble acceptable. De fait, la durée moyenne s'inscrit dans cet intervalle, même si 55 doctorants (32 en D6, 16 en D7 et 7 en D8) - soit 18% - dépassent ce seuil « consensuel » (cf. tableau 17).

UR	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	total
EA 1337	12	6	11	4	3	6	3	1	46
EA 1339	9	12	13	10	8	7	1	1	61
EA 1340	11	6	5	5	4	5	4		40
EA 1341	3	1	2	3	2	2			13
EA 2325	3	2	4	2	3	2	1	4	21
EA 2326	6	7	5	9	5	1	1		34
EA 3094	3	5	5	3	2	1	2	1	22
EA 3402	16	10	6	7	11	6	4		60
EA 4376	1	1	4	1	1	2			10
TOTAL	64	50	55	44	39	32	16	7	307

Tableau 17 : Répartition des doctorants /année/UR (2016)

L'ED n'a pas conditionné la soutenance à des modalités particulières, comme il en existe dans certaines ED/disciplines (p. ex : publication d'un article). Le choix du jury est laissé à l'appréciation du directeur de thèse et est validé par le directeur de l'ED.

Enfin, le taux d'abandon reste **LE point négatif de la gestion des thèses par l'ED 520**. 132 abandons ont été comptabilisés durant le contrat (soit 6,5% du nombre total d'inscriptions (2062)). Pour 23,5% d'entre eux, la date d'abandon n'est pas spécifiée. Le nombre des abandons est en augmentation régulière depuis 2012 : 24 (2012-13), 31 (2013-14) et 42 (2014-15).

Le tableau (18) indique la répartition des abandons par UR et par année en valeur absolue et en pourcentage.

Le point le plus inquiétant dans ces pourcentages est le taux d'abandon à 3 ans et au-delà : 30% des abandons se situent dans les 4ième et 5ième années, ce qui est inadmissible. En effet, on peut considérer que les abandons au bout d'un an, voire 2, traduisent une « erreur d'orientation » - ce qui ne signifie pas que celle-ci n'aurait pas pu être évitée - mais, au-delà, il s'agit d'un véritable échec, et pour le doctorant qui a perdu son temps et pour les UR et pour l'ED. Un des deux axes prioritaires du projet de l'ED consistera à prendre le problème de front et à lutter contre l'échec doctoral (cf. *infra*).
Enfin, le nombre de doctorants sous contrat ayant abandonné se réduit à 1, ce qui est un progrès par rapport au quadriennal antérieur qui comptait 4 (2 en 2009/2010 et 2 en 2010/2011).

UR	Nbre d'abandons	Contrats Abandonnés Sur la période	%/nbre d'abandons	1an	2 ans	3 ans	4 ans	5ans	NP
EA 1337	20	0	15%	3	4	6	2	2	3
EA 1339	23	1	17,5%	2	6	3	2	1	9
EA 1340	27	0	20,5%	5	4	3	4	4	7
EA 1341	6	0	4,5%			3	2	1	
EA 2325	3	0	2%			1	1	1	
EA 2326	11	0	8,5%	1	1	2	2	1	4
EA 3094	6	0	4,5%		3		2	1	
EA 3402	29	0	22%	2	8	2	3	7	7
EA 4376	7		5,5%	2	2		1	1	1
TOTAL	132			15	28	20	19	19	31
%				11,5%	21%	15%	14,5%	14,5%	23,5%

Tableau 18 : Abandons doctoraux durant le contrat

2. Formation des doctorants

Suivant la politique du CED, le volume de formation à valider par les doctorants s'élève à 108h, 54h de formations transversales à choisir dans le plan Individuel de Formation (PIF) (cf. http://www.unistra.fr/index.php?id=17333) proposé par le CED ou dans le panel de formations spécifiques à l'ED 520, et 54h de formations disciplinaires offertes par les unités de recherche d'accueil.

Durant la période du contrat écoulée, l'ED a maintenu la politique de formation considérée dans la précédente évaluation comme un de ses points forts (pp. 3, 4 et 6 « L'organisation et le contenu de la formation doctorale sont exemplaires tant sur l'accessibilité que sur la cohérence. C'est le point le plus remarquable de cette ED.»), qui se décline sous 3 formats, qui ont pu varier au fil du temps pour des raisons qui seront exposées ci après.
L'ED continue à encourager et soutenir, comme elle a toujours fait, les déplacements des doctorants à des colloques, journées d'études, etc. qu'elle finance à hauteur d'1/3, le reste étant pris en charge par les UR, et l'organisation de manifestations scientifiques portées par les doctorants :

- 2013 à 2015 : séminaire doctoral transdisciplinaire « Lire Foucault » (1000 €)
- juin 2015 : journée des doctorants commune aux 4 UR de l'UFR des LV (1000 €)

Une journée doctorale annuelle qui réunit autour d'un thème transversal des doctorants et des EC (cf. thèmes et programmes des interventions sur le site de l'ED : http://ed.humanites.unistra.fr/formations/archives/).

Un programme de formations transversales, dont le but principal est de doter les doctorants de SHS de l'outillage bureautique, technologique et scientifique leur permettant d'une part, d'exploiter les ressources volumineuses à disposition et, d'autre part, de valoriser leur travail doctoral. Certaines de ces formations sont récurrentes (c'est le cas des formations au logiciel « Hyperbase », à l'exploration de textes au moyen d'outils informatiques » (concordanciers Antconc, Lexico, Wordsmith), à la découverte des institutions de recherches en SHS et à l'édition scientifique). D'autres ont été ponctuelles (initiation à TXM (S. Heiden, ENS Lyon 2) (cf. liste des formations, Annexe 9). L'ensemble de ces formations se veut complémentaire à l'offre de formation du CED et de l'Urfist avec lequel l'ED collabore très étroitement. Certaines sont assurées par des membres de différentes unités de recherche.

Une école d'été doctorale (désormais EED) (6-11 juillet 2015), déposée dans le cadre d'un projet IDEX, dont l'objectif a consisté à donner, en une semaine, aux doctorants en sciences humaines et sociales de fin de 1ère année (et au-delà), un ensemble construit d'outils transversaux, théoriques, méthodologiques et techniques, destinés à faciliter leur parcours doctoral. Considérant le doctorat dans sa globalité, cette EED a déroulé 6 modules, se suivant sur 6 jours, traitant des points-clés du doctorat, des plus connus (écriture scientifique, connaissance institutionnelle) aux moins

abordés (la gestion du temps, du stress, de l'image de soi, de l'isolement) en passant par les plus indispensables (exploitation de logiciels de traitement de documents, modalités de travail collaboratif, insertion professionnelle) :

1. Module 1/ **Points de vue sur le doctorat** (rôle des universités et ED dans la réussite doctorale, questionnements sur l'amélioration de la formation doctorale)
2. Module 2/ **Produire des connaissances** (Epistémologie des SHS, les données et leur traitement, outils logiciels de traitement et d'exploitation des données, avenir scientifique des SHS, ...)
3. Module 3/ **Ecrire des textes scientifiques** (l'écriture de la thèse, la dimension heuristique de l'écriture scientifique, spécificités de l'écriture de la thèse, gestion technique des textes longs, postures de l'auteur, …)
4. Module 4/ **Gérer son doctorat** (la gestion du projet « thèse », images de soi du doctorant, formes de travail collaboratif, relation encadrant/doctorant, …)
5. Module 5/ **Valoriser son doctorat** (publications, organisation de colloques jeunes chercheurs, rédaction de posters, d'abstracts, communication orale, …)
6. Module 6/ **Préparer son insertion professionnelle** (perspectives de professionnalisation des doctorants, réseaux sociaux et professionnels, portefeuille de compétences, …).

L'EED a mobilisé **44 intervenants** qui se sont succédé au cours de la semaine, dont 3 étrangers (Canada, UK, Suisse), 18 français hors Unistra (Paris, Lyon, Grenoble, et 23 membres de l'Unistra, comprenant des doctorants (3), des jeunes docteurs (5), des spécialistes disciplinaires (épistémologie, sciences cognitives, démographie, …), directeurs d'ED ou de Collèges d'ED, représentants d'institutions (HCERES, Cairn, HAL, Urfist, BNU, SCD, APEC) et d'associations (Bernard Grégory). 23 collègues de l'Unistra sont intervenus à divers titres (Mme Florentz, VP Recherche, M. Y. Rémond pour les Doctoriales, Mme Hillenweck, VP déléguée à l'insertion professionnelle) et l'EED a pu compter sur le soutien et la collaboration de nombreux partenaires : l'IdEx, le CED et la région (cf. budget dans le bilan de l'EED), ainsi que l'Urfist, la Bibliothèque Universitaire de Strasbourg, Espace-Avenir, et le Service Commun de la documentation. Sans oublier certains membres du Conseil de l'ED 520 (EC et doctorants) qui ont participé au comité scientifique ayant procédé à la sélection des candidatures, ont présidé des séances plénières et animées des tables-rondes.

Compte tenu des objectifs et de la durée de l'EED, le dispositif a été conçu sous des formats aussi diversifiés que possible et de manière à impliquer autant que possible les doctorants-participants (cf. le programme joint en annexe 3) : 20 Conférences plénières (durée entre 45-60mn), 18 ateliers de 2 à 3h (4 ateliers/jour (sauf le lundi) en parallèle) (cf. programme), 4 tables rondes : *i) Améliorer la formation doctorale ? ii) L'avenir des SHS ? iii) Les spécificités de l'écriture de thèse, iv) De la solitude du doctorant à de nouveaux modes de travail collaboratifs ?*, 3 séquences témoignages animées par des doctorats et jeunes docteurs. Un maximum d'outils ont été mis à disposition des doctorants-participants avant, pendant et après l'EED, dont certains ont commencé à être élaborés au cours des ateliers : supports de conférence et d'ateliers, CV, entretiens d'embauche, portefeuille de compétences. Une boîte à outils (disponible sur l'intranet de l'ED 520) comprend des rubriques telles que : santé, auto-évaluation, écriture scientifique, réseaux, publier pendant sa thèse, qui se présentent sous la forme de documents divers, de liens internet, etc. Un blog a été créé sur Facebook dès la fin de l'EED : CLUB EEDS 2015 1643725422528160@groups.facebook.com; il reste relativement actif. Une documentation filmée (les modules 3 et 4 ont été intégralement filmés par les services de la Direction des Usages Numériques (DUN) et sont disponibles sur le site de l'ED 520 : http://plus.franceculture.fr/partenaires/strasbourg/le-doctorat-mode-s-d-emploi-la-redaction-de-textes

Pour plus de détails, on se reportera au site de l'ED520 et au bilan de l'EED de 50 pages qui comprend également l'évaluation des ateliers qui a été faite par les participants doctorants : http://ed.humanites.unistra.fr/ecole-dete-2015/bilan/ et le bilan financier.

L'EED a reçu 176 demandes d'inscription et a retenu 71 candidatures sélectionnées par un comité scientifique *ad hoc* constitué de membres titulaires et doctorants du conseil de l'ED. Le détail des origines géographiques et scientifiques figure dans le bilan.
Très suivie et soutenue par la direction de la recherche tout au long de sa préparation et de son déroulement, l'EED a été retenue comme un des « faits marquants » du CED.

Le contenu de l'ensemble de ces formations a été soigneusement réfléchi et résulte de discussions suivies au sein du conseil. Par ailleurs, tout au long de la période évaluée, l'ED a essayé de répondre aux besoins des doctorants qu'elle a tenté de cerner par divers moyens : discussions informelles avec les doctorants, entretiens officiels avec les représentants des doctorants au conseil de l'ED, enquêtes (2 enquêtes ont été lancées en 2013 et 2015, dont une à l'initiative d'un des représentants des doctorants). C'est ce qui explique notamment les remaniements opérés en cours de contrat tels que :

- la réduction de la durée des journées doctorales : initialement prévues sur 2 jours (cf. http://ed.humanites.unistra.fr/formations/archives/), elles ont été réduites depuis 2013 à une seule journée

(les thèmes retenus ont été depuis cette date : 2012-13 : La catastrophe ; 2013-14 : Formes émergentes ; 2014-15 : « La transmission » ; 2015-16 : « Le rire ») ;

- la mise en place d'une journée d'accueil des primo-doctorants (rentrée 2015) visant à les informer du rôle et des missions de l'ED, des programmes de formation, et leur présenter des témoignages de doctorants et jeunes docteurs (programme, cf. http://ed.humanites.unistra.fr/fileadmin/upload/ed520/Formations/programme_journnee_de_rentree_ED520.pdf)
- l'échelonnement de certaines formations par années de doctorat (http://ed.humanites.unistra.fr/formations/programme-de-formation-2015-2016/)
- la mise en place de nouvelles formations de valorisation de la recherche (« Publier ses recherches en libre accès : une chance pour les sciences humaines ») et de préparation à l'insertion professionnelle académique (« Construire son CV académique ») et de gestion de la personne (« Prise de parole et voix parlée ») ainsi que des formation aux outils de bases que sont Word et Zotero. Ces formations sont prises en charge par 4 doctorantes qui ont suivi une formation assurée par le directeur de l'Urfist Strasbourg avec, comme but, de former des doctorants susceptibles à leur tour de former leur pairs. Ces formateurs sont rémunérés par l'ED.
- Certaines de ces formations font l'objet d'une évaluation par les doctorants (cf. projet).

Malgré des efforts louables pour rendre les formations attractives et répondre aux besoins des doctorants[4], force est de constater que le bilan est très décevant en termes de fréquentation. Par exemple, cette année, la journée de rentrée a accueilli 29 doctorants (sur 64 D1, soit 45%), la journée doctorale 31 D sur 307 inscrits et les 4 groupes de formations spécifiques aux D1-D2 ont été fréquentés par un peu moins de 10% du public concerné. Par ailleurs, on observe une forme de « mercantilisme » inquiétant, certains doctorants suivant des formations pas toujours adaptées mais d'un « bon rapport » en termes d'heures validées. Le fait que cette tendance soit générale à l'ensemble des ED de l'Unistra ne doit pas nécessairement rassurer. Elle pose en tout cas la question des moyens financiers et humains mis en œuvre pour un rendement assez faible.

3. Suivi et insertion des docteurs

1. Dispositifs de suivi

Le dispositif de suivi auquel a accès l'ED 520 est l'ORESIPE (https://www.unistra.fr/index.php?id=18478)
Les résultats de l'insertion des docteurs 3 ans après la soutenance de thèse sont consignés dans le tableau 19 ci-dessous. Le nombre de répondants fluctue sur la période : ils étaient 67% à répondre en 2010, 89,5% en 2011 et 78,5 en 2012.

Insertion à trois ans des docteurs ayant soutenu en :
(Indiquer pour chaque catégorie le nombre de répondants)

	2010	2011	2012
Nombre de docteurs	**31**	**48**	**47**
Nombre total de répondants à l'enquête	**21**	**43**	**37**
Agents contractuels dans le secteur public (ATER exclus)	**3**	**5**	**3**
Titulaires de la fonction publique en qualité de chercheur, enseignant-chercheur, ingénieur de recherche	**5**	**15**	**8**
Titulaires de la fonction publique en qualité d'enseignants dans le 1er ou le 2nd degré			**7**
Titulaires de la fonction publique dans une autre catégorie (collectivité territoriale, ministère, agence, secteur hospitalier, etc.)		**2**	
Contrats d'ATER		**3**	**1**
Contrats post-doctoraux en France (ATER exclus)		**2**	**1**
Contrats post-doctoraux à l'étranger dans l'Union Européenne	**1**	**2**	

[4] Qui souhaitent encore des formations à des logiciels qui font l'objet du C2i, comme Word ou équivalent….

Contrats post-doctoraux à l'étranger hors Union Européenne	**1**	**1**	
Emplois permanents dans le secteur privé en qualité de chercheur, ingénieur, chef d'entreprise, professions libérales	**2**	**4**	**9**
Emplois permanents dans le secteur privé sur un autre type d'emploi	**2**	**2**	
Emplois à durée déterminée dans le secteur privé en qualité de chercheur, ingénieur ou autre poste ayant requis un doctorat			**3**
Emplois à durée déterminée dans le secteur privé dans une autre catégorie.	**2**	**2**	**3**
En recherche d'emploi	**4**	**3**	**3**
En reprise d'études			
Inactifs			
Autres situations		**2**	**2**
Situations inconnues	**14**	**5**	**10**

Tableau 19 : Résultats du suivi d'insertion professionnelle des docteurs de l'ED 520

Une vue plus synthétique du devenir des doctorants (cf. tableau 20, colonne D) montre qu'ils sont un tiers environ à travailler comme contractuels, pourcentage qui diminue en 2013 pour tomber à 23%. Le pourcentage d'emplois titularisés augmente entre 2010 et 2011 pour stagner entre 2011 et 2012 autour de 48-51%. Enfin le pourcentage de demandeurs d'emploi diminue d'un tiers environ sur 2011 et 2012 comparé à 2010.
Le point important, qui va conditionner la politique à venir de l'ED 520, est le constat que, sur 2010-2012, le pourcentage de docteurs ayant intégré le monde académique - 16% (2010), 31% (2011) et 17% (2012) - reste inférieur globalement à 20%, ce qui signifie, autrement dit, que seuls 1/5 des docteurs finissent par réaliser leur ambition (la majorité d'entre eux déclarant se destiner à la fonction de MCF).
La question de l'insertion professionnelle est restée ignorée durant ce contrat. Seuls les discours de la première journée de l'Ecole d'Eté Doctorale 2015 et le module 6, entièrement dédié à la question de l'insertion professionnelle ont abordé frontalement cette question, sans grand écho ; ils ont même été accueillis par une grande vague de scepticisme. Nombreux sont les participants de l'EED à avoir manifesté une certaine indignation face à d'un discours (leur « cassant les genoux » pour reprendre une expression frappante) totalement à contre-courant de leurs aspirations et les incitant à se trouver un « plan B ». Inutile de préciser que cette question constituera la seconde priorité du projet de l'ED 520.

Type d'emploi	2010		2011		2012	
	Rép.	Total D	Rép.	Total D	Rép.	Total D
Emploi contractuel	33%	22%	31%	31%	29%	23%
Emploi de titulaire	43%	30%	53%	48%	65	51%
Recherche emploi	19%	13%	7%	6%	8%	6%

Tableau 20 : Tableau synthétique du devenir des doctorants répondants de l'ED 520 sur 2010-2012

Le tableau 21 ci-dessous montre par ailleurs que les périodes de début de contrat sont souvent antérieures à l'obtention du doctorat (voir la colonne de 2013), ce qui tend à montrer que, pour certains docteurs, l'obtention du doctorat sert de promotion plus que de réel débouché professionnel. C'est ce que confirment du reste certaines réponses : les docteurs de 2010 déclarent n'avoir pas eu besoin de doctorat pour occuper leur emploi (10 contre 2 pour lesquels il a été nécessaire) ; ceux de 2012 sont 12 dans le même cas alors que 21 indiquent que leur emploi a nécessité l'obtention du doctorat ; en 2013, la tendance rejoint celle de 2010 : 17 déclarent n'avoir pas eu besoin du doctorat pour trouver leur emploi contre 13 qui en ont eu la nécessité.

Date de début du contrat	2010	2011	2013
Avant 2010	5	3	11
2010	1		2
2011	3	3	
2012	1	14	2
2013		10	4
2014		1	8

Tableau 21 : Tableau croisant la date de soutenance et la date d'obtention du contrat d'emploi

Identification :

Label	ED 520
Intitulé	Ecole doctorale des Humanités
Direction	Catherine Schnedecker (depuis le 01/09/2016) cschnede@unistra.fr 03 68 85 17 83
Site web	http://ed.humanites.unistra.fr/
Domaine	SHS SHS5 Langues, textes, arts et cultures
Sous domaines	SHS5_1 ; SHS5_2 ; SHS5_3 ; SHS5_4 ; SHS4_1
Accréditation	Université de Haute Alsace

Liste des unités de recherche rattachées à l'ED (dans le cadre du projet)	
Label(s) et n°	Intitulé complet de l'unité de recherche
EA 1337	Configurations littéraires
EA 1339	Linguistique, langues et parole
EA 1340	Groupe d'études orientales, slaves et néo-hellénique
EA 1341	Etudes germaniques, mémoires et frontières
EA 2325	Recherches sur le monde anglophone
EA 2326	Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux
EA 3094	Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité
EA 3402	Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques
EA 4376	Culture et histoire de l'espace roman
EA 4363	Institut de recherche en langues et littératures européennes (UHA)

PROJET DE l'ED 520

Compte tenu des points faibles qui ressortent du bilan, notamment en ce qui concerne le nombre des abandons et la durée des thèses, d'une part, et, d'autre part, les difficultés croissantes des doctorants sortants à trouver l'emploi académique qu'ils ambitionnent, le projet de l'ED sera défini par **deux priorités** :

1. lutter contre l'échec doctoral
2. favoriser l'insertion professionnelle des doctorants de l'ED.

La première de ces priorités croisant les questions du fonctionnement de l'ED et des modalités de son encadrement, elle sera déclinée « en bloc », faisant abstraction des rubriques HCERES.

Priorité 1 : lutte contre l'échec doctoral

Partant du nombre d'abandons, de leur concentration sur les deux premières années du doctorat, on peut faire les hypothèses suivantes :

1. l'information sur les attendus du doctorat devrait être améliorée, notamment au niveau des masters
2. des dispositifs de suivi doivent être mis en place et multipliés, notamment au niveau des deux premières années doctorales
3. des possibilités de dialogue multiple peuvent avantageusement compléter l'interaction encadrant-doctorant et alléger en partie les tâches des directeurs des UR.

Divers moyens sont envisagés pour lutter contre l'échec doctoral : 1) l'amélioration de l'information en amont du doctorat, 2) au niveau du master, une sensibilisation des doctorants au moment de leur inscription, 3) un resserrement du suivi doctoral, 4) une valorisation accrue du doctorat.

1. L'information doctorale

Au niveau du master

En concertation avec les doyens des facultés de rattachement des unités de recherche, une réunion d'information sur le doctorat sera organisée pour les étudiants de fin de Master 1ère année afin de les informer sur ce qu'est - et n'est pas - le doctorat, les conditions d'admission, les possibilités de financements, le coût du doctorat, les structures d'encadrement et la répartition des rôles entre ED/DT/DU, les possibilités d'insertion professionnelle et la réalité de l'insertion professionnelle. Ces éléments d'information devraient aider les étudiants sans motivation doctorale profonde à s'orienter vers des voies plus adaptées à leurs ambitions professionnelles.

Au niveau du site web de l'ED

En accord avec les UR, les procédures d'admission en doctorat et de suivi doctoral mises en place par les UR seront publiées sur le site.

- **Un bulletin d'information sera publié 2 fois par an sur le site de l'ED et adressé à l'ensemble des doctorants et des HDR :**
  - **le premier sera diffusé à chaque rentrée pour récapituler le calendrier de l'année, les procédures à suivre pour les réinscriptions, le suivi doctoral, les informations administratives de base, l'organigramme de l'ED, programmes des journées de rentrée, formations, etc. Il s'agit, en d'autres termes, de mettre en place un *vademecum* qui guidera l'étudiant tout au long de son parcours**
  - **le second sera diffusé à la fin de chaque année universitaire pour valoriser les activités des doctorants (bilan de leurs activités scientifiques (publications, participation à des manifestations scientifiques, organisation de manifestations scientifiques, etc. ; résumés des thèses soutenues, prix de thèse, etc.) et de l'ED 520**
- **Un annuaire par promotion des doctorants et des docteurs (avec photo, titre de la thèse, nom du DT et de l'UR de rattachement, mail et téléphone) sera mis en place et mis à jour chaque année.**
- **La liste des représentants des doctorants des UR (avec photo, titre de la thèse, nom du DT et de l'UR de rattachement, mail et téléphone) sera publiée sur le site de l'ED. Ces deux derniers points devraient faciliter les contacts entre les doctorants qui souvent restent cantonnés aux co-doctorants de leur propre laboratoire ; ils devraient favoriser aussi les « remontées » de questions auprès des délégués doctorants des UR et de l'ED.**

2. Le recrutement doctoral

Avec l'accord du conseil, un document d'inscription propre à l'ED 520 pourrait être élaboré stipulant un certain nombre de conditions relatives aux :

- niveau de langue : tous les candidats devraient posséder au moins le niveau linguistique B2 du CERCL (Cadre Européen commun de référence pour les langues) soit en français, soit en anglais. Les candidats ayant obtenu le master dans une université de langue française ou dans une université de langue anglaise sont réputés avoir ce niveau. Les autres candidats devront fournir un document d'un organisme agrée certifiant qu'ils possèdent le niveau linguistique requis
- conditions financières dans lesquelles sera réalisé le doctorat : il s'agira pour le doctorant d'indiquer clairement les modalités et le montant du financement de son doctorat
- projet professionnel visé par le doctorant, qui devra être formulé très explicitement (et inciter ainsi le doctorant à réfléchir dès sa première année à la finalité du doctorat, ce qui pourrait aussi l'aider à construire son parcours de formation….).

3. Modalités du suivi doctoral

Intégration des primo-doctorants

- La journée de rentrée mise en place en 2015, ayant suscité l'adhésion des participants, pourrait être reconduite avec des aménagements destinés à renforcer l'intégration des D1 (speed dating scientifique, témoignages des D1 eux-mêmes, posters de présentation des sujets de thèse….)
- Mise en place d'un AG annuelle des doctorants tous niveaux confondus
- Organisation de « petits déjeuners » réunissant encadrants, HDR et doctorants (particulièrement ceux de D1)
- Sous réserve de l'accord des doctorants, un système de parrainage pourrait être envisagé, consistant, pour un doctorant volontaire de niveau D3 et plus, à aider un D1 durant sa première année (conseils divers, aides dans les démarches administratives, etc.).

Suivi doctoral

- Une permanence hebdomadaire sera assurée par la directrice de l'ED pour recevoir les doctorants (et, si besoin est, les HDR).
- Outre la réunion de rentrée, les D1 seront invités, par cohortes de 10, à rencontrer, durant les 3 mois suivant la date de clôture des inscriptions, la direction et le secrétariat de manière à avoir un contact et un échange effectifs.
- Mise en place des comités de suivi : une réflexion sera engagée dès la rentrée 2016 sur la mise en œuvre rapide de l'arrêté doctoral, en particulier au niveau du comité de suivi. Un conseil de l'ED sera exclusivement consacré à ce point en présence de directeurs d'UR qui feront part de leurs expériences et de leurs conseils. Une commission sera mandatée à cet effet.
- Les doctorants s'inscrivant en 4^{ième} année seront systématiquement (*i.e.* annuellement) reçus par la direction, accompagnés de leur encadrant, afin de trouver les moyens de concrétiser la fin de la thèse.
- Mise en place d'une AG des HDR visant à la fois à mieux faire connaître l'ED et ses missions, à impliquer davantage les collègues HDR dans l'ED, à évoquer les questions et/ou difficultés posées par l'encadrement ainsi qu'à échanger des avis et des « trucs » sur la relation encadrant-doctorant, éventuellement mettre en place des groupes de réflexion (des contacts avec l'IDIP[5] seront pris à cet effet, https://idip.unistra.fr/).

4. Valorisation du doctorat

[5] Structure d'accompagnement et de soutien au développement et à l'innovation pédagogiques, l'Idip vise à renouveler les pratiques pédagogiques dans l'enseignement universitaire et à promouvoir la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage. Ses vocations majeures sont : la formation aux pratiques pédagogiques dans le domaine de l'enseignement universitaire, l'accompagnement des enseignants dans la réalisation de leurs projets pédagogiques, la conduite de recherches portant sur l'innovation dans les pratiques pédagogiques et ses effets sur l'apprentissage des étudiants, la gestion du changement dans l'enseignement universitaire et le développement du leadership pédagogique.

- Sous réserve de l'approbation du conseil de l'ED, la journée doctorale annuelle thématique pourra être remplacée par une journée de présentation de leur travail de thèse par les doctorants qui le souhaitent ; elle pourra être organisée par des doctorants volontaires avec l'aide de la direction et du secrétariat ; un prix pourrait récompenser la présentation jugée la meilleure.
- Les supports de présentation des doctorants ayant bénéficié d'une aide financière de l'ED pour participer à des colloques seront diffusés sur le site de l'ED.
- Les soutenances seront systématiquement annoncées et les photos prises lors de la cérémonie diffusées sur le site (toutes précautions prises relativement à la protection des personnes).

Priorité 2 : Aides à l'insertion professionnelle

Concernant l'insertion professionnelle, un certain nombre de dispositifs seront mis en œuvre, suivant la « philosophie » du module 6 de l'Ecole d'Eté Doctorale 2015 et en sollicitant certains des intervenants qui y sont intervenus.

1. La mise en place d'un portefeuille de compétences

Sous réserve de l'accord du conseil de l'ED, un portefeuille de compétences individuel sera élaboré au fil du doctorat par chacun des doctorants, suivant en cela les pratiques de certaines universités[6] qui mettent à la disposition de leurs doctorants des « référentiels de compétences ». Ceux-ci proposent un ensemble structuré d'items traduisant des compétences acquises durant le doctorat. Ils présentent aussi l'inconvénient d'avoir une portée transversale aux disciplines et donc d'occulter les spécificités de certains champs disciplinaires et, *a fortiori* celles, individuelles, des doctorants qu'il faudra donc adapter aux compétences de nos doctorants.
Partant de ces bases de travail, il s'agira d'aider les doctorants à construire un « portefeuille » visant à valoriser leurs propres compétences ou « carnet de compétences » personnalisé, ainsi que cela est préconisé par le rapport Poulain (*op. cit*., p. 35), nettement moins coûteux que les « bilans de compétences » proposés par certaines entreprises privées. A terme, cela peut bien évidemment aider les doctorants à construire leur CV de la manière la plus efficace[7].
Voici, en guise d'illustrations, deux exemples de liste de compétences de base qui seraient à affiner dans cadre de l'ED 520. L'un est extrait du rapport Poulain (fig. 9), l'autre est utilisé à l'Université de Genève (fig. 10).

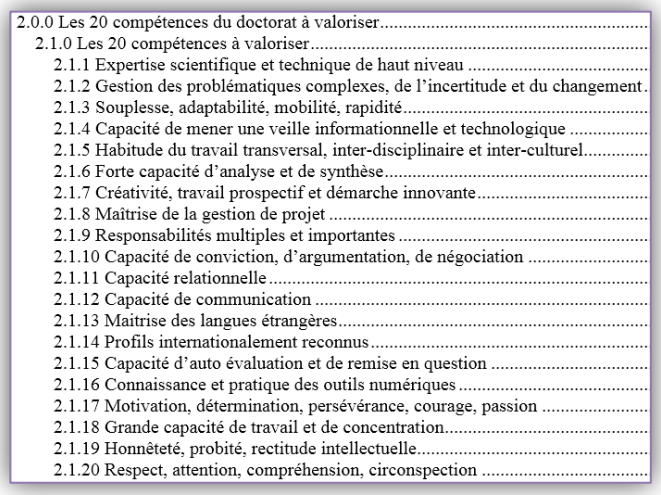


Figure 9 : Liste des compétences acquises durant le parcours doctoral d'après le Rapport Poulain (2011, 44)

[6] http://www.unige.ch/lettres/faculte/structures/SoutienRecherche/Doctorantes/CompetencesTransferables/Referentiel_de_competences_Doctorat_es_Lettres.pdf
[7] *Voir à cet égard la collection Docs &Co (accès libre) et ses ouvrages.*

Compétences institutionnelles et sociales
Développer une activité autonome dans le respect des contraintes spécifiques d'un environnement donné.
S'adapter aux différents contextes de l'échange d'information et d'opinions en société.
Compétences en matière de communication
Communiquer avec aisance à l'oral et à l'écrit dans diverses situations et contextes.
Défendre des opinions, débattre sur les enjeux d'un projet.
Compétences didactiques
Adapter un discours explicatif à différents types de publics.
Compétences relationnelles, travail en équipe, networking
Gérer son travail dans le temps et en fonction des ressources disponibles.
Travailler dans des contextes internationaux et interculturels.
Travailler en collaboration avec ses supérieurs et ses collègues en institution.
Compétences critiques et stratégiques
Former et formuler des jugements fondés sur un état de connaissances.
Inventer et appliquer des solutions nouvelles.
Travailler de manière autonome.
Compétences transversales
Gérer la progression de sa formation et de sa carrière.
Transférer ses compétences à d'autres environnements de travail.
Assimiler et restituer des contenus spécialisés formulés dans diverses langues.
Compétences liées à la recherche
Concevoir, planifier et mettre en œuvre un projet de recherche complexe.
Analyser les résultats obtenus.
Résumer, synthétiser, organiser des documents et des données transversales.

Figure 10 : Liste des compétences transversales figurant dans le référentiel de compétences acquises par les titulaires d'un Doctorat ès Lettres en Suisse

La mise en œuvre technique (informatique) de ce portefeuille de compétences nécessitera une assistance technique spécialisée auprès du secrétariat.

2. La collaboration active de l'ED 520 aux « Doctoriales » de l'Unistra

Suite à l'Ecole d'été doctorale 2015, nous entretenons des contacts suivis avec l'organisateur des Doctoriales Unistra dans le but de formaliser une collaboration visant à intéresser les doctorants de notre ED aux Doctoriales. En effet, les doctorants de notre ED ont été trop peu nombreux à y participer (5 sur la période évaluée). Mais ceux qui l'ont fait s'en sont déclarés enchantés. Pour l'heure, les mesures envisagées sont incitatives : il s'agirait d'organiser des conférences faisant intervenir des directeurs d'ED SHS rompus à ce type de formation ou ayant entamé une démarche de dialogue avec le monde de l'entreprise ainsi que des doctorants ayant participé aux Doctoriales.

•

3. Le recours à des personnes-ressources

L'Ecole d'été doctorale 2015 a été l'occasion de multiplier les contacts avec des personnalités de l'Unistra et extérieures à l'Unistra très impliquées dans les questions de l'insertion professionnelle (VP Insertion professionnelle de l'Unistra, responsable du pôle Pôle Etudiants Pour l'Innovation, le Transfert et l'Entrepreneuriat, intervenants de l'Association Bernard Grégory, etc.). Nous comptons solliciter à nouveau ces personnes pour nous aider à réfléchir et à mettre en œuvre des actions susceptibles de tourner nos doctorants vers d'autres voies que les voies académiques.

4. Un dispositif de formations *ad hoc*

Le dispositif de formation (cf. *infra*) sera complété par un double dispositif visant, l'un l'insertion dans le monde académique, l'autre l'insertion dans le monde non académique.
Concernant le monde académique, le module de formation « construire son CV académique » sera conduit et étayé par un module de « soutenances/auditions blanches ».
Concernant le monde non académique, trois des ateliers de l'Ecole d'été 2015 seront proposés sous forme de modules de formation :

1) élaborer son portefeuille de compétences,
2) communiquer et se présenter au cours du processus de recrutement,
3) construire son CV professionnel.

Dans la suite de la présentation, nous suivons et complétons la grille HCERES en précisant les nouveautés.

Organisation et gouvernance

Certains aspects de la gouvernance pourraient être redéfinis, sous réserve de leur approbation par le conseil de l'ED.
La distinction entre bureau et conseil, relativement poreuse durant le contrat antérieur, tant dans les prérogatives que dans les membres, pourrait être redéfinie. Le bureau pourrait être doté de nouvelles fonctions : préparation et exécution du budget, examen des demandes de financements et des demandes ponctuelles d'ordre divers, suivi des dossiers-clés de l'ED, préparation des conseils de l'ED, notamment). Il pourrait se réunir à une fréquence mensuelle.
La composition du conseil de l'ED pourrait être redéfinie en fonction des 3 objectifs principaux du prochain quinquennal (cf. *infra*). Seraient ainsi sollicitées de nouveaux partenaires du monde non académique pour y siéger et, de manière ponctuelle, des personnes-ressources susceptibles d'alimenter la réflexion sur les dossiers-clés de l'ED (p.ex. sur l'insertion professionnelle) ainsi que des directeurs d'ED étrangers de manière à croiser les expériences de différentes ED et a accroître le rayonnement de l'ED.

Le conseil pourrait se réunir au moins 4 fois dans l'année (sans compter la réunion d'attribution des CRD).

Seront mises en place 3 commissions qui veilleront à la réalisation des objectifs du contrat quinquennal :

- La lutte contre l'échec doctoral
- Le suivi de thèse
- L'insertion professionnelle.

Des réunions bimestrielles seront systématiquement organisées avec les représentants des doctorants.

Encadrement et formation des doctorants

Encadrement des doctorants
Concernant l'encadrement, cf. les propositions indiquées ci-dessus.
Un certain nombre de mesures vis-à-vis des HDR seront être envisagées de manière à augmenter le pourcentage d'encadrement des UR, comme l'AG annuelle évoquée plus haut. Pourraient être envisagées d'autres mesures « incitatives » à travers les comités de suivi et le co-encadrement.

Formation des doctorants
Le dispositif de formation sera enrichi par les modules de professionnalisation indiqués ci-dessus.
S'y ajoutera un nouveau module intitulé : « La thèse en pratique. Outils organisationnels et ressources motivationnelles pour le doctorant » conçu sous un double volet relatif à : 1) la gestion du projet doctoral ; 2) les ressources motivationnelles, module lui-même subdivisé en a) : la préparation de la valorisation des acquis de l'expérience du doctorant au sein de l'université et de la société ; b) Le passage du stade relativement passif de l'état de l'art au stade actif de la production scientifique.
L'évaluation des formations par les doctorants-participants, déjà opérationnelle sur quelques modules de formation, sera systématiquement adoptée pour les nouveaux modules et progressivement étendue aux « anciens ». Il en ira de même pour l'évaluation des compétences acquises par les doctorants lors des formations.
Enfin, certains modules pourront être mutualisés et ouverts aux doctorants d'autres ED SHS, si ceux de l'ED 520 ne font pas « le plein ».
Une Ecole d'été Doctorale pourrait être envisagée en 2018. Comme les participants de la première EED l'ont suggéré, elle pourrait constituer un prolongement dans les contenus et thématiques abordés de la première, s'adressant ainsi à des D 4-5. La question de l'insertion professionnelle y serait par nature cruciale.

Suivi et insertion des docteurs

Dispositifs de suivi
Cf. propositions indiquées *supra*.

Contribution à l'insertion et valorisation du doctorat
Cf. propositions indiquées *supra*.
Outre la valorisation des résultats acquis au cours du parcours doctoral par le site de notre ED, une cellule de veille professionnelle pourrait être envisagée.

ANNEXES

- Annexe 1 : Potentiel d'encadrement
- Annexe 2 : Liste des doctorants de l'ED au titre de l'année 2015/2016
- Annexe 3 : Liste des diplômés depuis 2012
- Annexe 4 : Devenir des diplômés 2010 à 2012
- Annexe 5 : Charte des thèses Unistra
- Annexe 6 : Coopération Unistra – UHA, politique de site
- Annexe 7: Convention d'accréditation
- Annexe 8: Budget de l'ED (2011-2015)
- Annexe 9 : Liste des formations proposées par l'ED durant le contrat (hors Ecole d'été doctorale)
- Annexe 10 : Programme de la journée d'accueil des D1 2015

Annexe 1 : Potentiel d'encadrement

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	ATZENHOFFER	ATZENHOFFER	REGINE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	BEDOIN	BEDOIN	EVELYNE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	BENERT	BENERT	BRITTA		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	BERRÉGARD	BERREGARD	SANDRINE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	CLERMONT	CLERMONT	PHILIPPE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	CUCHE	CUCHE	FRANCOIS-XAVIER	X			0	**EMERITE UNISTRA**
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	DETHURENS	DETHURENS	PASCAL	X			11	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	DUCREY	DUCREY	GUY	X			10	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	ERGAL	ERGAL	YVES-MICHEL		X		2	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	FINCK	FINCK	MICHELE	X			4	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	GRENOUILLET	GRENOUILLET	CORINNE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	GUION	GUION	BEATRICE	X			2	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	HARTMANN	HARTMANN	PIERRE	X			1	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	HENKY	PLATINI	DANIÈLE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	JASMIN	JASMIN	NADINE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	MANGEON	MANGEON	ANTHONY	X			7	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	MARQUER	MARQUER	BERTRAND		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	MONFERRAN	MONFERRAN	JEAN-CHARLES	X			0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	OTT	OTT	MURIEL	X			2	
		REVERZY	REVERZY	ELEONORE	X			5	**mutation Paris**
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	SCHRENCK	SCHRENCK	GILBERT	X			0	**EMERITE UNISTRA**
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	SEMPERE	SEMPERE	EMMANUELLE		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	THOUVENIN	THOUVENIN	PASCALE		X		1	

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	VICTOROFF	KOURAEVA	TATIANA		X		0	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	WERLY	WERLY	PATRICK		X		1	
EA 1337 Configurations littéraires	UNISTRA	ZANIN	ZANIN	ENRICA		X		0	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	ALCANDRE	ALCANDRE	JEAN JACQUES	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	BOISSEAU	HUTCHINS	MARYVONNE	X			4	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	BURIDANT	BURIDANT	CLAUDE	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	GEIGER-JAILLET	GEIGER	ANEMONE	X			5	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	GRASS	GRASS	THIERRY	X			6	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	HAMM	HAMM	ALBERT	X			2	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	HELOT	HELOT	CHRISTINE	X			7	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	HUCK	HUCK	DOMINIQUE	X			2	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	KASHEMA BIN MUZIGWA	KASHEMA BIN MUZIGWA	LAURENT	X			10	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	KLEIBER	KLEIBER	GEORGES	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	KUYUMCUYAN	KUYUMCUYAN	ANNIE	X			0	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	NOBEL	NOBEL	PIERRE	X			1	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	PAULIN	PAULIN	CATHERINE	X			2	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	PELLAT	PELLAT	JEAN-CHRISTOPHE	X			1	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	REVOL	REVOL	THIERRY	X			2	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	RIEGEL	RIEGEL	MARTIN	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	SCHNEDECKER	SCHNEDECKER	CATHERINE	X			5	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	SCHNEIDER-MIZONY	MIZONY	ODILE	X			1	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	SOCK	SOCK	RUDOLPH	X			7	

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	THEISSEN	THEISSEN	ANNE		X		0	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	TODIRASCU	TODIRASCU	AMALIA		X		2	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	VAXELAIRE-SOCK	VAXELAIRE	BEATRICE	X			4	
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	WIOLAND	WIOLAND	FRANCOIS	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1339 Linguitique, Langues, Parole	UNISTRA	YOUNG	YOUNG	ANDREA		X		0	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	ABI-RACHED	ABI-RACHED	NEHMETALLAH	X			6	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	BANON	BANON	DAVID	X			1	EMERITE UNISTRA
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	BAUDIN	BAUDIN	RODOLPHE		X		5	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	BEIKBAGHBAN	BEIKBAGHBAN	HOOSEIN	X			2	EMERITE UNISTRA
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	BREUILLOT	BREUILLOT	MARTINE	X			1	EMERITE UNISTRA
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	DE TAPIA	DE TAPIA	STEPHANE	X			1	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	DUMONT	DUMONT	PAUL	X			5	EMERITE UNISTRA
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	ENDERLEIN	PERON	EVELYNE		X		1	HONORAIRE UNISTRA
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	ESMAILI	ESMAILI	HOSSEIN		X		1	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	GEOFFROY	GEOFFROY	ÉRIC		X		8	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	GIROUX	MURAKAMI	SAKAE	X			3	EMERITE UNISTRA
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	JACOBERGER	TSAMADOU	IRINI	X			4	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	MEYLACQ	MEYLACQ	MICKAËL	X			0	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	NASIRI-MOGHADDAM	NASIRI-MOGHADDAM	MOHAMMAD-NADER		X		1	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	OGUIBENINE	OGUIBENINE	BORIS	X			0	EMERITE UNISTRA

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	SEGUY	SEGUY	CHRISTIANE	X			1	
EA 1340 Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques	UNISTRA	WEBER	WEBER	EDGAR	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	ANDERSEN	ANDERSEN	PETER	X			1	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	BEHAGUE	BEHAGUE	EMMANUEL		X		1	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	BLEIKASTEN	LAUBER	AIMEE	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	CHONÉ	CHONÉ	AURÉLIE		X		0	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	CLUET	CLUET	MARC	X			2	EMERITE UNISTRA
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	FAGOT	FAGOT	PASCAL	X			1	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	HUMBERT-KNITEL	HUMBERT	GENEVIEVE	X			2	EMERITE UNISTRA
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	LAFOND	KETTLITZ	BARBARA		X		0	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	MAILLARD	PFLIEGER	CHRISTINE	X			3	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	MOHNIKE	MOHNIKE	THOMAS		X		0	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	REPUSSARD	GILLMANN	CATHERINE		X		1	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	SCHNEIDER	SCHNEIDER	JAN		X		0	
EA 1341 Etudes germaniques	UNISTRA	STAIBER	STAIBER	MARIE-LOUISE	X			2	
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	AUER	AUER	CHRISTIAN	X			4	
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	BANDRY-SCUBBI	BANDRY	ANNE	X			3	
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	CHARDIN	CHARDIN	JEAN-JACQUES	X			4	
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	CIVARDI	CIVARDI	CHRISTIAN	X			2	EMERITE UNISTRA
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	GENTON	GENTON	BERNARD	X			3	
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	ROSS	ROSS	CIARAN	X			2	
EA 2325 Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire	UNISTRA	STURGESS	STURGESS	CHARLOTTE	X			3	

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	BENSUSSAN	BENSUSSAN	GÉRARD	X			11	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	CHIROLLET	CHIROLLET	JEAN-CLAUDE	X	X		0	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	DE BUZON	DE BUZON	FRÉDÉRIC	X			3	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	FISCHBACH	FISCHBACH	FRANCK	X			9	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	GALICHET	GALICHET	FRANCOIS	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	BRIGUGLIA	BRIGUGLIA	GIANLUCA		X		0	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	GUIBAL	GUIBAL	FRANCIS	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	MERKER	MERKER	ANNE	X			3	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	NANCY	NANCY	JEAN-LUC	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	PETIT	PETIT	JEAN-LUC	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	ROGOZINSKI	ROGOZINSKI	JACOB	X			8	
EA 2326 Centre de recherches en philosophie allemande et contemporaine : histoire, problématiques, enjeux	UNISTRA	SACHOT	SACHOT	MAURICE	X			0	EMERITE UNISTRA
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	CHAPOT	CHAPOT	FREDERIC	X			4	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques	UNISTRA	CHASSIGNET	RODEGHIERO	MARTINE	X			2	EMERITE

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
religieuses de l'Antiquité									**UNISTRA**
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	FREYBURGER	FREYBURGER	GERARD	**X**			**0**	**EMERITE UNISTRA**
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	HIRSTEIN	HIRSTEIN	JAMES		**X**		**1**	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	LEHMANN	LEHMANN	YVES	**X**			**4**	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	MAZEAUD-KARAGIANNIS	MAZEAUD	EDITH		**X**		**1**	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	MOLINIER-ARBO	MOLINIER	AGNES		**X**		**1**	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	PERNOT	PERNOT	LAURENT	**X**			**8**	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	SCHNEIDER	SCHNEIDER	CATHERINE		**X**		**1**	
EA 3094 Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de l'Antiquité	UNISTRA	VIX	VIX	JEAN-LUC		**X**		**0**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	ARBO	ARBO	ALESSANDRO		**X**		**7**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	FLUSSER	FLUSSER	VICTOR		**X**		**0**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	FOREST	FOREST	CLAUDE	**X**			**2**	**MB ASSOCIE (PR UNISTRA)**
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	GRABOCZ	GRABOCZ	MARTA	**X**			**2**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	HASCHER	HASCHER	XAVIER	**X**			**5**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	JOLLY	JOLLY	GENEVIEVE	**X**			**7**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	LITZLER	LITZLER	PIERRE	**X**			**6**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	MICHEL	MICHEL	PIERRE	**X**			**4**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	PAYOT	PAYOT	DANIEL	**X**			**8**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	PENCENAT-PROULX	PENCENAT	CORINE		**X**		**2**	
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	PERCHELLET	PERCHELLET	JEAN-PIERRE		**X**		**0**	

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	ROESZ	ROESZ	GERMAIN	**X**			**5**	**EMERITE UNISTRA**
EA 3402 Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	UNISTRA	VINCENT-FERIA	VINCENT	FRANCOISE	**X**			**12**	
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	CUTINELLI RENDINA	CUTINELLI RENDINA	EMANUELE	**X**			**4**	
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	EGGER	NABET	CAROLE	**X**			**3**	
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	LENZ	COMBES	HÉLÈNE	**X**			**0**	**EMERITE UNISTRA**
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	MAUX-PIOVANO	MAUX	MARIE-HÉLÈNE		**X**		**0**	
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	PESENTI ROSSI	PESENTI ROSSI	ERIK	**X**			**0**	
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	PIERNO	PIERNO	FRANCO		**X**		**0**	
EA 4376 Culture et histoire dans l'espace roman	UNISTRA	RECK	MOYA QUIROS	ISABELLE	**X**			**3**	
ILLE, EA 3437	UHA	APARICIO	Felipe			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	BATTISTON	Regine		**PR**				
ILLE, EA 3437	UHA	BEREC	Laurent			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	BLOCH	Peter		**Professeur émérite**				
ILLE, EA 3437	UHA	COLLANI	Tania		**MC HDR**			**1**	
ILLE, EA 3437	UHA	CUNY	Noelle			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	CURELLY	Laurent			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	DICK	Jennifer kay			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	DIETERLE	Bernard		**PR**				
ILLE, EA 3437	UHA	FAURE	Michel		**PR**				
ILLE, EA 3437	UHA	FOUQUET	Catherine			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	FRAISSE	Luc		**PR**			**4**	
ILLE, EA 3437	UHA	GERARD-CHALLIOT	Jean-Robert			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	GOLDBLUM-KRAUSE	Sonia			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	HAMILTON	Craig		**MC HDR**			**1**	
ILLE, EA 3437	UHA	HAMMANN	Christine			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	KERDILES	Yann			**MC**			

Unité de recherche Label et intitulé	Etablissement d'affectation	NOM - Prénom			Enseignants-chercheurs (reporter statut correspondant = Notice 4)			Directions de thèses	Remarques
					PR ou PUPH	MC-HDR ou MCPH- HDR	MC ou MCPH		
ILLE, EA 3437	UHA	KOMUR THILLOY	Greta		**PR**			**6,5**	
ILLE, EA 3437	UHA	LEHMANN	Aude		**MC HDR**				
ILLE, EA 3437	UHA	LEROY	Maxime			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	LOCHERT	Veronique			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	LUDWIG	Samuel		**PR**			**5**	
ILLE, EA 3437	UHA	MASSONNAUD	Dominique-Isabelle		**PR**			**1**	
ILLE, EA 3437	UHA	MEYER	Daniel			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	MEYER-BOLZINGER	Dominique			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	MONTI	Enrico			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	OBRY	Vanessa			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	PESENTI ROSSI	Erik		**PR**				
ILLE, EA 3437	UHA	POLIZZI	Gilles		**PR**			**2**	
ILLE, EA 3437	UHA	REACH-NGO	Anne			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	RESIPO	Yekaterina Manuelyevna			**MC**			
ILLE, EA 3437	UHA	SCHNYDER	Peter		**Professeur émérite**			**12,5**	
ILLE, EA 3437	UHA	STARCK ADLER	Astrid		**Professeur émérite**			**0,5**	
ILLE, EA 3437	UHA	TOUDOIRE	Frederique		**PR**			**14**	
ILLE, EA 3437	UHA	ZENETTI	Thomas			**MC**			

Annexe 2 : Liste des inscrits au titre de l'année 2015/2016

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
EA 1337	ABROUGUI	SARRA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/10/2010	6	HARTMANN PIERRE	Les religions de l'Antiquité classique dans l'oeuvre de Voltaire : recension et réception	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	ALLACHE	CATHERINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ROYAUMES-UNIS	25/11/2013	5	DETHURENS PASCAL	Representations of the character of the Jew in the XIXth century : french, german, english novel and their jewish response.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	ALNATSHEH	ABDEL RAHMAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		11/09/2014	2	DUCREY GUY	La représentation de l'île comme miroir de la civilisation occidentale au centre de créations litteraires	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	Université Sidi Mohamed Ben Abdellah FES
EA 1337	ANAZAWA	MARIKO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		19/10/2012	4	ERGAL YVES-MICHEL	Maeterlinck et les Japonais	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1337	ANGELONE	CONCETTA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2013	3	REVERZY ELEONORE	Stendhal et Mérimée : à la découverte du caractère de la femme du Midi	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1337	BEILLACOU	FLORENCE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/10/2012	4	REVERZY ELEONORE	L'anti-romantisme des naturalistes	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	ECOLE NORMALE SUP LYON ENS DE LYON
EA 1337	CARLINO	CHIARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2011	5	DUCREY GUY	Vivre. Ecrire. Vieillir. Autour de Colette écrivain.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	COSTA DA SILVA	AMELIA ELISABETE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	DETHURENS PASCAL	Le modernisme portugais : réception, métamorphose et évolution des courants esthétiques français dans les revues artistiques et littéraires publiées au Portugal entre 1889 et 1956	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	DOMPIERRE	AURELIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/11/2009	8	OTT MURIEL	Edition et étude littéraire de la version française en prose de la légende d'Ogier le Danois conservée dans les trois premiers imprimés : Lyon, Jean de Vingle (1496) ; Paris, (pour) Antoine Vérard (s.d.) ; Paris, Le Petit Laurens (s.d.)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE DIJON BOURGOGNE
EA 1337	EL GAMMAL	BLANCHE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	BELGIQUE	04/10/2013	3	DUCREY GUY	Parcourir et rêver l'Europe : l'Orient express, trajets, mythes, figures (1883-2000)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE VERSAILLES ST QUENT
EA 1337	FORNENGO	MARCO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/10/2013	3	REVERZY ELEONORE	La quête d'amour chez Nodier, Nerval et Gautier.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1337	GHASSEMI-DARIAN	MARYAM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	DUCREY GUY	La Perse dans les récits de voyage de William Harry	Diplôme établissement étranger supérieur	Univ. d'Etat Allameh Tabatabaï Téhéran
EA 1337	GHEERARDYN	CLAIRE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/11/2010	6	DUCREY GUY	La Statue dans la ville. Littératures européennes, russes et américaines à la rencontre des monuments (XIXe - XXIe siècles).	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE
EA 1337	GUMUS	ENGIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/10/2014	2	DETHURENS PASCAL	La perception de la Turquie chez les auteurs français (Pierre Loti, Claude Farrere), anglais (Patrick Balfour, Jason Goodwin) et allemands (Barbara Frischmuth)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	HABIG	CLAIRE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2012	4	FINCK MICHELE	Mouvement et musique chez Jacques Reda, Guy Goffette et Jean-Michel Maulpoix	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	HILFIGER	MATHIEU	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	FINCK MICHELE	Poèsie et origine : linéaments pour l'observation écologique des phénomènes originaires en littérature	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE
EA 1337	HOSTI	FIONA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	DETHURENS PASCAL	L'exil de soi : poétique de l'intime dans l'oeuvre d'Antonin Artaud et d'Alvaro de Campos	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	IIDA	AIKA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	DETHURENS PASCAL	La Réception de l'Oeuvre de Hermann Broch chez Kundera	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 1337	JUNGELS	JEAN-JACQUES	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	GUION BEATRICE	L'intertextualité biblique chez Pierre de Boisguilbert : des moralistes de Port-Royal à l'économie politique	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	KAESS	ELISABETH	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		16/10/2003	7	DETHURENS PASCAL	Poésie et résistances : René Char, Paul Celan et Anna Akhmatova	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	KELLER	MARIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	DUCREY GUY	L'animalité réinventée : la révolution esthétique engagée par les ballets européens entre 1910 et 1939	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 3 SORBONNE NOUVELLE
EA 1337	LETSETSENGUI	MARTHE PRISCA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/11/2014	2	MANGEON ANTHONY	Les fictions d'auteurs dans la littérature francophone contemporaine d'Afrique noire, des Caraïbes et du Québec	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1337	MAGANGA	ULRICH	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/10/2014	5	MANGEON ANTHONY	La fratrie de l'imaginaire : enjeux esthétiques et épistémologiques du modèle latino-américain dans	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE MONTPELLIER 3 PAUL

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
									la production romanesque négro-africaine, de 1980 à 2010		VALERY
EA 1337	MARUGGI	MARIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/09/2014	2	DETHURENS PASCAL	La mort du héros dans le roman moderne en Europe	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1337	MEJRI	SANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/10/2010	6	GUION BEATRICE	La réflexion augustienne sur le langage et ses avatars à l'âge classique.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	MORETHE	LOUIS-CESAR	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/10/2013	3	ERGAL YVES-MICHEL	Citadelle d'Antoine de Saint -Exupéry : poème ou oeuvre de philosophie ? Etude sur le statut générique de l'oeuvre posthume de l'écrivain aviateur.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE
EA 1337	MOUREY	LAURENT	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2013	3	FINCK MICHELE	" Tel qu'en Lui même enfin l'éternité le change " Présence et récéptions de Malarmé dans la poésis après 1945 - Yves Bonnefoy, Michel Deguy , Jean-Michel Maulpoix, Henri Meschonnic.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE STRASBOURG 2 MARC BLOCH
EA 1337	MUNGUIA AGUILAR	ROCIO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/09/2015	1	MANGEON ANTHONY	Encres métisses, voix marronnes : mémoires d'escaves noires dans le roman antillais francophone et roman latino-américain hispanophone"	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE MONTPELLIER 3 PAUL VALERY
EA 1337	NABAVI	SEYED MOHAMMAD NASSE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/02/2014	3	DETHURENS PASCAL	Artiste, société et histoire dans l'ouvre de Pierre Michon	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	NAMESSI	SOLANGE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	MANGEON ANTHONY	Ecrire l'évenement : poétiques de la revenance chez Kossi Efoui, Abdourahman A. Waberi, et Tierno Monénembo	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	NAVAEI	NASTARAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2010	6	REVERZY ELEONORE	La poétique du secret dans la Trilogie des Mousquetaires d'Alexandre Dumas	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	NGUYEN	THI QUYEN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		08/11/2010	6	DETHURENS PASCAL	Fragments du désoeuvrement : une étude sur la trilogie romanesque de Beckett et les romans de Blanchot (Thomas l'obscur, L'arrêt de mort, Le très-haut, Au moment voulu, L'attente l'oubli)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1337	OVONO	GUY PATRICK	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		05/11/2010	6	DUCREY GUY	La survie des diableries dans la littérature européenne du XXe siècle	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	PODETTI	ELENA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	OTT MURIEL	Une continuation de Huon de Bordeaux : la chanson d'Yde et Olive. Edition critique, traduction et commentaire, prolongements européens.	Diplôme établissement étranger supérieur	Univers degli Studi di Trento
EA 1337	QUADRATO	GABRIELLA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	03/12/2013	3	DUCREY GUY	Le laboratoire narratif des années 1910	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	REBEIX	STEPHANIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		10/10/2014	2	MANGEON ANTHONY	Figures et voix narratives féminines dans les écritures francophones du XXIe siècle (2000-2015) : lectures croisées de quelques oeuvres de Claudie Gallay, Fatou Diome, Gisèle Pineau en contrepoint de celles d'Edem Awumey, Sandrine Bessora, Maryse Condé, Eugène Ebodé, Fabienne Kanor, Alain Mabanckou.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE CAEN BASSE NORMANDIE
EA 1337	ROSENFELD	MICHAEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	BELGIQUE	14/10/2013	3	REVERZY ELEONORE	La dissonance dans les différents discours de Zola sur l'homosexualité	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 1337	SADEGHI	ZEYNAB	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	WERLY PATRICK	Raison, imaginaire et folie au prisme de l'amour dans les oeuvres d'André Breton et de Sadegh Hedayat	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	SARRAFIAN	CHAHAB	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/10/2009	7	FINCK MICHELE	Influences de la poésie moderne française sur la poésie moderne et contemporaine persane : Nimâ, Nâderpour, Honarmandi, Royâ	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	SCHWARZE	CLARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	SUISSE	07/10/2015	1	DUCREY GUY	Roman moderne, roman suicidaire. Une poétique de roman moderne.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE LYON 2 LUMIERE
EA 1337	SELA	TAL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ISRAEL	27/11/2013	3	MANGEON ANTHONY	Le roman africain au tournant des Indépendances (1950-1960). Les représentations de la nature et la construction d'un nouvel ethos d'auteur africain.	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 1337	STEINER	LIZA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/11/2009	7	DUCREY GUY	Influences et échos du Marquis de Sade sur les littératures européenne et américaine contemporaines	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	VILLATE TORRES	LINA PATRICIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		11/10/2013	3	DETHURENS PASCAL	Représentations littéraires de la contagion dans la littérature moderne	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1337	VILLENEUVE	NATHALIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/10/2014	2	THOUVENIN PASCALE	Isacc Dumont de Bostaquet, mémorialiste (1632-1709)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE NANTES

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
EA 1337	WERGER	SUSANNA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	25/10/2012	4	DETHURENS PASCAL	Le caractère destructeur de l'art : manifestes, musiques et performances des avant-gardes autour des deux conflits mondiaux.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE MONTPELLIER 3 PAUL VALERY
EA 1337	XIANG	WEIWEI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/10/2013	3	MANGEON ANTHONY	Interculturalité et intermédialité chez les auteurs francophones chinois	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	ADIKA	OTIENO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		04/11/2011	5	VAXELAIRE BEATRICE	L'organisation temporelle des nasales syllabiques du Swahili le cas du Swahili de Mombasa	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	AL-AGHBARI	DIANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/10/2012	6	PAULIN CATHERINE	Développer la compétence pragmatique auprès des apprenants de ASP (Anglais de spécialité) : le cas des apprenants de médecine à l'université de Taëz	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	ANDRY	SOUCILA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2011	5	SOCK RUDOLPH	Emergence de la parole chez les enfants paralysés cérébraux.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	AZZAG	FADILA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	L'enseignement et l'apprentissage de l'écriture institutionnel en Algérie : analyse des difficultés rédactionnelles des lycéens kabylophones	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	BOSSO	TAÏBA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2015	1	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	La langue française confrontée à l'évolution socio-ethno-psycholinguistique et culturelle en Côte d'Ivoire	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	BOUCHES	ANGELIQUE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/10/2010	6	HELOT CHRISTINE	L'anglais dans les familles francophones : questions de politiques linguistiques familiales	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE NANCY 2
EA 1339	BOUGHANMI	JIHANE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/11/2013	3	SCHNEDECKER CATHERINE	Les noms d'humains collectifs	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	BRODA	MARGARETE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2014	2	GRASS THIERRY	Pour une approche holistique de la traduction juridique	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	CAPORAL	ELOISE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/11/2012	4	HELOT CHRISTINE	Language policy and practices in Early Childhood Education : A case study of an English-French bilingual crèche in Strasbourg	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	CHEN	YAN ZHEN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	LUXEMBOURG	27/10/2011	5	HELOT CHRISTINE	L'enseignement du chinois standard en tant que troisième ou quatrième langue étrangère dans une classe de seconde en Alsace : le rôle de la compétence plurilingue	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	CHOI	JI YOUNG	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/11/2013	3	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	Les effets de la certification en langue étrangère: étude du test TOPIK pour l'enseignement/apprentissage du coréen à travers une comparaison avec les tests TCF/DELF(FLE).	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	DAHM	JOHANNES	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	13/11/2013	3	GEIGER-JAILLET ANEMONE	Les représentations sociales et la perception de la Neustadt (Strasbourg) par ses habitants -traces dans le discours	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	DEBBAGH	ABDELKADER	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/09/2013	4	GEIGER-JAILLET ANEMONE	Strastégies de l'enseignement en FLE. L'exemple d'une classe de la Grundschule en Allemagne.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	DIAZ RODRIGUEZ	CRISTIAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ESPAGNE	21/10/2013	3	SCHNEDECKER CATHERINE	Etude contrastive français -espagnol des unités phraséologiques contenant une lexie chromatique.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	Universidad de La Laguna
EA 1339	DONG	XIAO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2011	5	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	Enseigner le français aux apprenants chinois à partir d'une stratégie d'appropriation de cette langue-culture en contextes comparés : une étape préparatoire en Chine suivie d'une seconde sur le territoire français.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	DUFOUR	DAVID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/09/2015	1	SCHNEDECKER CATHERINE	Etude variationniste des chaines de référence dans des sous-genre du conte (XVI-XIX) : étude quantitative et qualitative	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	DULOVIC	MARIJA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/10/2015	1	GRASS THIERRY	La transposition de la temporalité en français, anglais et BCMS : entre temps et aspect du verbe	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	FALL	YAYE SEYNABOU KHOLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2014	2	SOCK RUDOLPH	Etude contrastive de locuteurs francophones et wolophones bègues	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	FIALAIS	VALERIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	29/10/2012	4	HELOT CHRISTINE	Enseigner en classe bilingue à New York et à Francfort : deux modèle de double immersion en question	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	GACI	NADJIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		16/10/2014	2	SOCK RUDOLPH	La perception et la production des voyelles de l'allemand par les kabylophones	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	GAUTHEROT	LAURE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/11/2009	7	SCHNEIDER-MIZONY ODILE	Changement des normes communicatives en allemand contemporain. Mots et discours.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	GIORGETTI	PHILIPPE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		31/10/2012	4	BOISSEAU MARYVONNE	Stylistique germanique et stratégies traductives. Doublets prosodiques, verbes à particules, noms	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
									composés : étude comparée de leur traduction en français et en anglais à partir d'un corpus de textes suédois constitué de l'oeuvre romanesque de Hjalmar Söderberg.		
EA 1339	GLISES DE LA RIVIERE	ORLANE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/11/2013	3	REVOL THIERRY	Des manuels inquisitoriaux aux romans contemporains	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	HAMZA	ANISSA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/10/2014	2	BOISSEAU MARYVONNE	Pour une détection automatique des ellipses syntaxiques à partir d'un corpus parallèle Anglais-Français.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	HARICHANE	INSAF	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	SOCK RUDOLPH	Coordination des gestes des articulateurs chez les "gueules cassées". Pertubations et réajustements articulatoires et acoustiques.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	HARUNA	BABA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/11/2011	5	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	Problèmes de traduction du passé composé et de l'imparfait des verbes français vers l'anglais : une étude chez les étudiants ghanéens en licence apprenant du FLE	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	JANKOWSKA	ANNA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/11/2008	8	HUCK DOMINIQUE	Perception de la factualité socio-historique, expression de l'image de soi et de l'autre chez les Lemks à travers leurs récits de vie	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	JANTE	VICTOR	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/09/2014	2	NOBEL PIERRE	Les chroniques d'Angleterre de Jean de Wavrin (XVe siècle) : édition critique et commentaire des livres 4 à 6 du volume I	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	JAURIBERRY	THOMAS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/09/2010	6	HAMM ALBERT	Rhotiques et rhoticité en Ecosse : une étude acoustique et sociophonétique de l'anglais standard	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	KADAS	TIMEA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	LUXEMBOURG	22/10/2010	6	HELOT CHRISTINE	L'intégration des élèves nouvellement arrivés en France dans l'espace scolaire français. Etude du contexte social et éducatif.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	KHOBZI	RATIBA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2014	2	TODIRASCU AMALIA	Marqueurs de cohésion textuelle et simplification automatique	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	KISTER	STEPHANIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2010	6	PELLAT JEAN-CHRISTOPHE	L'enseignement du français langue seconde/langue de scolarisation aux élèves allophones scolarisés en classe ordinaire à l'école élémentaire	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	KORENCHUK	YULIYA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2013	3	TODIRASCU AMALIA	Méthode d'enrichissement et d'élargissement d'une ontologie à partir de corpus de spécialité multilingues	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	KOYA	TOMOKI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	SOCK RUDOLPH	Etude de la gémination en japonais	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	LANG	ELODIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/11/2013	3	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	Littéracies universitaires et grammaire avancée : vers une passerelle entre compétence langagière et compétence scripturale pour les apprenants de FLE	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	LIU	XUHUA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		19/11/2010	6	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	De l'interaction verbale à la compétence pragmatique afin de faciliter la production orale en classe de FLE en Chine	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	MAC AODHA	MAIRTIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/11/2012	4	GRASS THIERRY	Les dictionnaires juridiques et comment peut-on les améliorer du point de vue des traducteurs	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	MADE MBE	ANNIE FLORE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	LUXEMBOURG	24/10/2013	3	HELOT CHRISTINE	Etude sociolinguistique sur les pratiques linguistiques au sein de familles multilingues vivant au Grand-Duché du Luxembourg.	Diplôme établissement étranger supérieur	Université de Luxembourg
EA 1339	MOROF	JULIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	17/10/2014	2	SCHNEDECKER CATHERINE	Les marqueurs discursifs du coup et en principe : analyse de corpus et d'étude expérimentale	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	ENS LYON ENS LETTRES SCIENCES HUMAINES
EA 1339	MURANAKA	MASAKO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	HELOT CHRISTINE	Pour une pédagogie bilingue de l'expression écrite et orale en cours de japonais, langue d'héritage en France : une étude de cas de 4 élèves bilingues	Diplôme établissement étranger supérieur	Ochanomizu University
EA 1339	NASIRI MOGHADDAM	ZAHRA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/11/2013	3	GRASS THIERRY	L'enseignement du FLE en Iran	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	NIMTZ	JULIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/10/2013	3	BOISSEAU MARYVONNE	Ingsoc is newspeak and newspeak is Ingsoc: contribution à l'analyse linguistique du discours de l'idéologie dominante des sociétés anglophones contemporaines.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	PERBET	HELOISE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/01/2013	4	PAULIN CATHERINE	L'expression de la temporalité dans les contes de Joseph Jacobs	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE BESANCON FRANCHE COMTE
EA 1339	PINHEIRO ALVES	HENRIQUE	UNIVERSITE DE	N		09/10/2014	2	KASHEMA BIN MUZIGWA	Le texte littéraire en ligne : un espace potentiel	Diplôme univ. de 3ème cycle	ECOLE NORMALE SUP

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
			STRASBOURG					LAURENT	pour l'acquisition des compétences langagières et textuelles en FLE	(hors dip ingénieur univ.)	LYON ENS DE LYON
EA 1339	RAMI	FATIMA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2014	2	SOCK RUDOLPH	Contribution à une étude acoustique de trajectoires formantiques chez le bébé de 3 à 5 mois et étude perceptive chez le foetus	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	RENTZ	JULIEN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		08/11/2010	6	HAMM ALBERT	Vers une description sémio-linguistique des unités phraséologiques	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	ROMASHKINA	TATIANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	REVOL THIERRY	Traduire la Bible au XIVè siècle : l'expression de la beauté	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	ROSIO	ANN-LISE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	SCHNEDECKER CATHERINE	Etude d'une classe morphologique de noms d'humains néologiques en contexte : le cas du suffixe - eux	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	ROY	MICKAEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	27/10/2011	5	GEIGER-JAILLET ANEMONE	La réalité virtuelle pour l'apprentissage des langues : l'influence de l'immersion, de l'interaction et de la présence sur la communication en langue étrangère - Une étude exploratrice auprès d'adolescents apprenant le français et l'allemand	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE LE MANS
EA 1339	SCHMOLL	LAURENCE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		05/11/2012	4	GEIGER-JAILLET ANEMONE	Concevoir un scénario de jeu vidéo sérieux pour l'enseignement-apprentissage des langues ou comment dominer un oxymore	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	SHINOZAKI	KURIKO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2014	2	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	L'apprentissage informel de la langue japonaise par des adultes francophones. Quel enjeu pour la didactique du japonais langue étrangère.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	SOKOLOVSKA	ZORANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	SUISSE	12/09/2012	4	HUCK DOMINIQUE	L'évolution du discours du Conseil de l'Europe sur le plurilinguisme	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	SOLOSHENKO	ALENA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		27/01/2012	5	BOISSEAU MARYVONNE	Cognitive Representation of Conceptual Metaphors i, Legal Discourse	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	STRAUB	KRISTEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	28/11/2013	3	GEIGER-JAILLET ANEMONE	Les stratégies communicatives chez les enfants plurilingues à l'école enfantine et en 1ère et 2ème du primaire FiBi (Filière bilingue) en milieu réciproque-immersif à Bienne (CH)	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 1339	VUSOVIC	OLIVERA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/10/2012	4	GRASS THIERRY	Le Français du droit de l'Union Européenne : analyse linguistique et traduction en BCMS	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	XIU	MING	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		16/10/2014	2	VAXELAIRE BEATRICE	Pertubation de la production et de la perception de la parole chez le patient atteint d'une paralysie laryngée. Analyses aérodynamiques, acoustiques et perspectives.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE GRENOBLE 3 STENDHAL
EA 1339	YAPOMO DOMKEM	MANUELA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/10/2012	4	GRASS THIERRY	Classification de documents multilingues pour l'extraction de terminologies	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1339	YIBOKOU	KOSSI SETO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/10/2014	2	VAXELAIRE BEATRICE	L'impact des séries télévisées américaines sur l'accent des apprenants en France	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	ZAOUALI	HASNA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/10/2013	3	VAXELAIRE BEATRICE	Pertubations & réajustements en production de la parole après glossectomie partielle ou totale chez des patients atteints de cancers endo-buccaux.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	ZHANG	XUELU	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		27/10/2011	5	SOCK RUDOLPH	Espaces vocaliques du français et du chinois mandarin : locuteurs francophones et sinophones	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1339	ZHAO	ZONGHONG	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/11/2013	3	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	L'importance de contextualisation de l'enseignement sur l'apprentissage de langues observées à partir d'une étude comparative de la progression du FLE des apprenants chinois en Chine et en France.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	ABBASBEYLI	ELVIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/11/2010	6	DUMONT PAUL	Les Drogmans comme traducteurs de traités internationaux. Les aspects linguistiques, culturels, historiques et politiques.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	AKKARI	KARIM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		11/10/2012	4	GEOFFROY ERIC	Langue légitime ou légitimation du discours : la polémique sur l'emploi du Hadith chez les grammairiens	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	AMARI	NADJET	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/09/2015	1	ABI-RACHED NEHMETALLAH	Le coprs au féminin : le roman algérien contemporain comme exemple	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	AMMANE	SHADY	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	GEOFFROY ERIC	La résolution des conflits par la méthologie soufie	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 1340	BABKINA	ANNA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/11/2012	4	BAUDIN RODOLPHE	Mélusine et la Roussalka : analyse comparative de deux sirènes dans les littératures de l'Europe	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
									occidentale et orientale		
EA 1340	BAKIR	MUSTAPHA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2009	7	ABI-RACHED NEHMETALLAH	Laïcite et religion en Tunisie	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	BUGNE	MAGALI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2010	6	MURAKAMI SAKAE	Transmission et évolution des théories de nô dans l'oeuvre de Komparu Zenchiku	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	CAVAILLES	SYLVAIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2014	2	DUMONT PAUL	Evolution de la représentation des minorités du sud-est anatolien. La littérature produite en Turquie de 1960 à nos jours.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	CHOUEITER	NAELA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/11/2015	1	GEOFFROY ERIC	La connaissance de soi dans l'Islam spirituel : entre le soufisme médiéval (Xe_XIIIe) et épistémologie contemporaine	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE
EA 1340	DJAMALI	NAHID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/10/2014	2	ESMAÏLI HOSSEIN	La symbolique de l'arbre dans l'esprit artistique et dans la littérature persane	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	EBRARD	FREDERIC	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/10/2011	5	MURAKAMI SAKAE	Ecrits d'artistes japonais au tournant du XXe siècle : autour d'okamoto Ippei (1886-1948)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	EL HAMRI	JAMEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/10/2015	1	GEOFFROY ERIC	L'idée réligieuse dans l'oeuvre de Malek Bennabi (1905-1973) : du renouvellement de l'homme à l'édification d'une civilisation humaine	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	ELSAYED	MOHAMED FADEL EBADA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	GEOFFROY ERIC	Le regard des soufis mulsulmans sur la théologie et la prophétologie juives	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 1340	FAKIOGLU	BURCAK	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/11/2010	6	DUMONT PAUL	Traduction et question de la langue en Turquie	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	GARAKHANOVA	NABAT	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/11/2010	6	DUMONT PAUL	Le facteur culturel/civilisationnel dans la politique étrangère : les relations entre la Turquie et l'Azerbaïdjan	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	GOY	ALEXANDRE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/11/2009	7	MURAKAMI SAKAE	Le Shugendô d'Akyûbô Sokuden dans le Japon médiéval.Construire et transmettre une identité.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	HAGHIR	TOURAJ	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/10/2010	6	BEIKBAGHBAN HOSSEIN	La thématique de l'Amour dans la mystique iranienne. Le cas de quelques essais d'analyse spirituelle à caractère théosophique.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	KHOSRAVI MONFARED	MARYAM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2010	5	BEIKBAGHBAN HOSSEIN	Etude comparative du Shâhnâmeh (Le livre des Rois) de Ferdowsi et des textes Zoroastriens	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	Univ. d'Etat Allameh Tabatabaï Téhéran
EA 1340	KIAPEKAKI	ANGELIKI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/10/2014	2	TSAMADOS IRÈNE	Le lien entre l'identité nationale, l'identité européenne et la politique linguistique : le cas de la Grèce	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	KIRYANOV	ALEXANDER	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2014	2	BAUDIN RODOLPHE	Viktor Semenovitch Mikhaïlov et le roman d'espionnage soviétique	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	KONYAEVA	YANINA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2011	5	BAUDIN RODOLPHE	Trois siècles de présences russes en Alsace.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	MAJEED	AMIRA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/10/2011	5	ABI-RACHED NEHMETALLAH	L'enseignement de la traduction arabe en Irak : réalités et perspectives. Méthodologies et manuels de traduction dans le cadre universitaire.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 3 SORBONNE NOUVELLE
EA 1340	MANAA	MOHAMMED	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		27/10/2015	1	ABI-RACHED NEHMETALLAH	Les variations linguistiques et les genres textuels dans la traduction de la presse écrite arabophone et francophone	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE STRASBOURG 2 MARC BLOCH
EA 1340	MIRPOLATOV	BARHAYOT	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	BAUDIN RODOLPHE	Les traductions des Discours de Jean-Jacques Rousseau dans la Russie du XVIII E siècle	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	MORENO	CYRILLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		04/10/2012	4	GEOFFROY ERIC	Etude linguistique des termes dîn et islâm dans le Coran - Concepts de religion, foi et culte. Application : "La reconnaissance interreligieuse dans le Coran".	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE TOULOUSE 3 PAUL SABATIER
EA 1340	MOUSAVI	SEYED-MEHDI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/10/2014	2	NASIRI-MOGHADDAM NADER	Les relations franco-persanes durant la première moitié du 19e siècle	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	NASS	EMILE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/09/2015	1	SEGUY CHRISTIANE	Le Japon de la fin de l'époque Muromachi (XV-XVIè) : analyse d'une société en mutation au travers des arts du divertissement dans le genre littéraire nikki	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	NASSAR	REINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/09/2013	3	ABI-RACHED NEHMETALLAH	Contribution à une théorisation de la traduction théatrale Arabe - Francais	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE LYON 2 LUMIERE
EA 1340	NIANE	SEYDI DIAMIL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	GEOFFROY ERIC	Le conflit idéologique entre le Wahhabisme et la confrérie Tajaniyya en Afrique de l'Ouest : le Sénégal comme exemple	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	NOBELIS	HELENE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/10/2012	4	BREUILLOT MARTINE	Les dédicaces des premiers livres grecs imprimés	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE STRASBOURG 2 MARC

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
											BLOCH
EA 1340	PANTELIADOU	ELEFTHERIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2015	1	TSAMADOS IRÈNE	Ecriture romanesque et narration filmique en Grèce des années 60 à nos jours. Du langage littéraire au langage filmique.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	ROUSSELET	JEAN FRANCOIS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/10/2009	7	PERON EVELYNE	Viktor Petrovitch Astafiev, un écrivain ruraliste ?	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	SANGARE	YOUSSOUF	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/09/2013	3	GEOFFROY ERIC	La notion de "khatm al-nabuwwa" dans la pensée islamique contemporaine(mafhûm al-nubuwwa fi al-fikr al-islâmî al -mu âsira).	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1340	SARIÇELIK	RAHIME	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/09/2015	1	DE TAPIA STEPHANE	La question sociale et le désir de la femme dans l'oeuvre de Sabahattin Ali : une analyse basée sur les enseignements de la théorie du genre	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	SARTELET	LAETITIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2014	2	BAUDIN RODOLPHE	Vsevolod Garsin épistolier : une correspondance intime, littéraire et politique dans la Russie des années 1880	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	SKLIKA	ELPIDA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/10/2013	3	TSAMADOS IRÈNE	L'influence de l'anglais langue mondiale sur le Grec moderne .	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	National&Kapodistrian University of Athe
EA 1340	STAMATIADOU	ISAVELLA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2009	7	TSAMADOS IRÈNE	Un précurseur des lumières en Grèce et sa Métaphysique : Vikentios Damodos (1700 - 1754)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	SYLLA	MOCTAR	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		04/12/2013	3	ABI-RACHED NEHMETALLAH	Les passages régis par les verbes d'imminences chez Rachid El-Daif et leur traduction en français.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	TEBOL	YOSSEF	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2013	3	BANON DAVID	Le grand Sanhedrin de Napoléon (1806-1807.Représentation et portée de l'évènement chez les juifs, en rapport avec la tradition rabbinique dans le patrimoine alsacien.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1340	ULUSOY	OMER	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2012	4	DUMONT PAUL	Les intellectuels turcs à l'épreuve : la purge universitaire de 1983 et ses conséquences	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	BELVEZE	PAULINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	18/10/2010	6	CLUET MARC	Ethique, esthétique et métaphysique dans l'oeuvre de maturité de l'écrivain autrichien Hugo von Hofmannsthal	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	CHEMETA	DAVID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	28/09/2015	1	GILLMANN CATHERINE	Nation, Migration, Narration : 25 ans d'histoire allemande vus par les rappeurs issus de l'immigration	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 1341	DE FIORI	ALESSIO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		19/09/2014	2	MAILLARD CHRISTINE	Carl Gustav Jung (1875-1961) et la philosophie classique allemande	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	DÜRR	ULRIKE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/10/2012	4	CLUET MARC	La politique matrimoniale de la dynastie des Wittelsbach au début du 19e siècle	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	ENDER	BARBARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2011	5	HUMBERT GENEVIEVE	Paysage interculturel en Autriche et expression d'écrivains issus de la migration à travers l'exemple du prix littéraire de Hohene	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE TOULOUSE 2 LE MIRAIL
EA 1341	FREYTAG	SYLVIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/10/2011	5	HUMBERT GENEVIEVE	Art et politique après 1945. L'impact des oeuvres d'Alfred Hrdlika, Friedensreich Hundertwasser, Grünter Brus et Valie Export sur l'Autriche de la seconde république	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	HOHLER	DOMINIQUE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/09/2015	1	MAILLARD CHRISTINE	C.G. Jung (1875-1961) et la psychologie des peuples	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE REIMS CHAMPAGNE ARDENNE
EA 1341	LEVY	DOMINIQUE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/10/2012	4	MAILLARD CHRISTINE	Un siècle de voyages en Iran (1850-1950). Quête de savoirs et discours interculturels de voyageurs germanophones	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE STRASBOURG 2 MARC BLOCH
EA 1341	MARX	JEAN-SAMUEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	29/10/2012	4	BEHAGUE EMMANUEL	La construction politique de l'image de l'Allemagne depuis 1990 et sa réception dans les médias et le monde politique français	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	PATANE	VALÉRIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/01/2014	3	FAGOT PASCAL	La représentation des grands ensembles allemands et français par leurs habitants. Une étude comparative sociologique et culturelle.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	QUINA	MARIE-BARBARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/09/2015	1	ANDERSEN PETER	Une analyse textuelle stemmatique de la formation de la légende de Brünhild dans la litterature du Moyen -âge dans les espaces germanophones et scandinaves	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	TEUBER	NATALIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/09/2013	3	STAIBER MARIE-LOUISE	L'oeuvre poétique de Georg Trakl : constellation dialectiques et dépassement. Une relecture à partir de Georges Bataille et d' Emil Michel Cioran.	Autre diplôme supérieur	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 1341	VINCENT	GWENAELE	UNIVERSITE DE	N		18/11/2010	6	STAIBER MARIE-LOUISE	Romans de l'Europe	Diplôme univ. de 3ème cycle	UNIVERSITÉ DE

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
			STRASBOURG							(hors dip ingénieur univ.)	STRASBOURG
EA 2325	ARAMI	SARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2013	3	STURGESS CHARLOTTE	The body and articulations of nation in contemporary middle-eastern american diasporic fiction	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2325	BALANDIER	CHLOÉ	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2014	2	STURGESS CHARLOTTE	La ville dans l'oeuvre de Delmore Schwartz	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	BOBEICA	CEZARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	CHARDIN JEAN-JACQUES	Sources mythologiques, historiques et culturelles de l'emblématique anglaise au tournant du XVII e siècle : Henry Peacham (1578-1644), Andrew Willett (1562-1621) et Henry Hawkins(1577-1646)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	ECOLE NORMALE SUP LYON ENS DE LYON
EA 2325	CRISTINA	LAURENCE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/10/2008	8	CIVARDI CHRISTIAN	La Women's Social and Political Union et sa propagande suffragiste : Analyse de ses hebdomadaires successifs, Grande-Bretagne, 1907-1917	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE ROUEN HAUTE NORMANDIE
EA 2325	DAROUGARI	BAHARAK	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2011	5	BANDRY ANNE	Hyperfiction,Creativity and postmodern novel	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	DECKER	GILLES	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/08/2008	8	CIVARDI CHRISTIAN	La rivalité navale entre la Grande-Bretagne et l'Allemagne et la politique intérieure de 1898 à 1914	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	DOPPLER	FRANÇOIS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/11/2009	7	GENTON BERNARD	Civils et militaires : les aspects culturels de la présence américaine en France (1944-1967)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	ENTEZAREGHAEM	SEYED SHAHAB AL DIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		08/10/2012	4	CHARDIN JEAN-JACQUES	Ideology power and dissidence in Cyril Tourneur's "the revenger's tragedy (1907) and the Atheist's Tragedy (1911) : a cultural Materialist Approach	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	EWING	JENNIFER	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2013	3	AUER CHRISTIAN	L'histoire du féminisme dans la définition de l'identité féministe contemporaine au Royaume UNI.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	GOLDER	YVES	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/10/2013	3	AUER CHRISTIAN	Margaret Thatcher : construction d'une image politique, 1950-1990	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	HOARE	DAVID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		05/12/2014	2	ROSS CIARAN	The concurrence of the everyday and the literary in the works of James Joyce	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	ISCAN	PELIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/10/2010	6	STURGESS CHARLOTTE	Exploration and Discovery through Visuality in Steve Tomasula's Novels	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	JEHL	EMILIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/10/2012	4	CHARDIN JEAN-JACQUES	Le motif du coeur dans l'emblématique anglaise au XVII siècle	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	KATGELY	LUCY-ANNE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/09/2015	1	BANDRY ANNE	Entre obscurité et renommée : trajectoires et chemins de traverse des romans britanniques féminins de 1789 à 1830	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	KAUTZMANN	MARYLINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/10/2011	5	GENTON BERNARD	Vieillir : le point de vue du cinéma américain contemporain (1980-2010)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	KHEMKHEM	SAMIRA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/10/2008	8	GENTON BERNARD	L'image des Etats Unis au Moyen Orient le cas de la presse d'expression anglais en israël et et Egypte (1990-2008)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	MCNAMARA	MICHELLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2013	3	AUER CHRISTIAN	The Emigration Debate in Dublin Newspapers in the 1820's.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	MULLER	BARBARA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/10/2010	6	CHARDIN JEAN-JACQUES	Les métaphores dans les romances de William Shakespeare : Pericles, Cymbeline, The Winter's Tale et The Tempest	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2325	NDIAYE	MAGUETTE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	SENEGAL	26/10/2011	5	ROSS CIARAN	Figures de déviance, figures marginales dans How the Dead Live de Will Self et London Fields de Martin Ami	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	Université Cheikh Anta Diop Dakar
EA 2325	ORBANN	CAROLINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		04/11/2009	8	BANDRY ANNE	L'Espace imaginaire dans la littérature de jeunesse britannique : de The Water-Babies de Ch. Kingsley à Charlie and the Great Glass Elevator de R. Dahl	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE MULHOUSE HAUTE ALSACE
EA 2325	POPESCU	ANDREI ILIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	AUER CHRISTIAN	Margaret Tatcher : pouvoir et influence (1990-2002)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	AFAGNON	DOSSA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		10/11/2011	5	ROGOZINSKI JACOB	Gnose et terreurs : le mal et la responsabilité	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	AKTAS	MELIS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/10/2012	4	ROGOZINSKI JACOB	Le Sublime et la finitude chez Schopenhauer	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	BOUSSEDRA	SALIHA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/01/2014	5	FISCHBACH FRANCK	Marx et les minorités : entre luttes pour la reconnaissance et centralité du travail	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	COLIN	YOANN	UNIVERSITE DE	N		20/10/2014	2	BENSUSSAN GERARD	L'exigence de désembourgeoisement : réflexion sur	Diplôme univ. de 3ème cycle	UNIVERSITÉ DE

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
			STRASBOURG						la pensée d'E. Leninas et de V. Jankélévitch	(hors dip ingénieur univ.)	STRASBOURG
EA 2326	CZAPSKI	ROMAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/10/2013	4	FISCHBACH FRANCK	Enquête sur les fondements de la philosophie sociale de Fichte	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	DE CAMPOS BARDELLI	MARIANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	ROGOZINSKI JACOB	Intersubjectivité et corps collectifs : phénoménologie, psychanalyse et ego-analyse	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 2326	DOOKHY	RIYAD	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2011	5	BENSUSSAN GERARD	Mystique et philosophie au Moyen-Age. La philosophie mystique de Sohravardi.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	DOTT	PHILIPPA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	CANADA	14/11/2013	3	MERKER ANNE	Y a-t-il une rhétorique philosophique dans le Gorgias de Platon ?	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 2326	DUHAIME	ERIC	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	CANADA	18/11/2013	7	FISCHBACH FRANCK	Le concept d'intellect général chez Karl Marx et le rôle de la science et de la technologie dans le capitalisme avancé	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 2326	ERTUGRUL	TACETTIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	TURQUIE	11/09/2012	4	ROGOZINSKI JACOB	Jacques Derrida et le problème de la technique	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 2326	HAN	WOO-SUB	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/09/2012	4	ROGOZINSKI JACOB	Recherche de la subjectivité à la philosophie de M. Merlau-Ponty - De l'impossibilité de la concordance du Ego avec le sujet.	Autre diplôme supérieur	
EA 2326	HIRAISHI	KOKI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		16/10/2012	4	BENSUSSAN GERARD	Le statut de l'enseignement chez Levinas	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	HÖFELE	PHILIPP	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	28/05/2013	4	BENSUSSAN GERARD	Tragique et altérité. La critique de la volonté chez Schelling et Heidegger.	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 2326	HUSSON	VALENTIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2012	4	BENSUSSAN GERARD	Dieu ou le signe d'adieu : sur les signes de ponctuation de la grammaire de l'être. La pensée contemporaine face à Dieu et au temps.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	IONEL	LUCIAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ALLEMAGNE	28/10/2014	2	BENSUSSAN GERARD	La négativité de l'évènement. La querelle entre Hegel et Heidegger.	Diplôme établissement étranger supérieur	Albert Ludwigs Universität Freiburg
EA 2326	KANALU RAMAMURTHY	NAVEEN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2013	5	FISCHBACH FRANCK	Vers une dialectique négative de la liberté : société, expérience et subjectivité moderne chez Hegel et Adorno	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 10 PARIS-NANTERRE
EA 2326	KANTE	MALAO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	FISCHBACH FRANCK	La question du travail salarié dans la pensée de Marx	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE NICE SOPHIA ANTIPOLIS
EA 2326	KIM	YOUNG GEOL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/09/2012	4	BENSUSSAN GERARD	Levinas : une éthique de l'autre horizontal	Autre diplôme supérieur	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	KIRITANI	KEI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/10/2013	3	ROGOZINSKI JACOB	La question du temps chez Jacques Derrida	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	KONTOGIANNI	ELENI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		08/12/2014	2	MERKER ANNE	Aristote, Heidegger : substance et temporalité	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	MANSUR	MEHMET	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2011	5	BENSUSSAN GERARD	La langue, l'écriture,, l'amour	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	MULLER	JIL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/09/2014	2	DE BUZON FREDERIC	Les articulations de la conception du mal dans les philosophies montaignienne et cartésienne : la théorie cartésienne du mal sans référence au péché originel se fonde t-elle sur l'antropologie de Montaigne ?	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	OMAE	MOTONOBU	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/10/2014	2	FISCHBACH FRANCK	L'interprétation de la psychanalyse dans la philosophie de Jean-François Lyotard	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	PELLOUD	CATHERINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	ROGOZINSKI JACOB	Derrida, lecteur de Freud et de Lacan	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	QUERINI	NICOLAS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/09/2014	2	MERKER ANNE	De la connaissance de soi au devenir soi	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE LYON 3 JEAN MOULIN
EA 2326	QUETIER	JEAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/09/2015	1	FISCHBACH FRANCK	Le communisme de Marx	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	RIAD	SIHEM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/10/2015	1	FISCHBACH FRANCK	La souffrance du Moi : la marque de l'autre	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	SCHAFFNER	MARC	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2014	2	BENSUSSAN GERARD	Kierkegaard, Stirner, Sade : individu et solipsisme	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	SCHULLER	ANDRAS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2015	1	BENSUSSAN GERARD	Du principe de "raison insuffisante" à la méontologie. Etude sur la formation de la pensée de l'être chez Schelling dans ses périodes intermédiaire et tardive.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE TOULOUSE 2 LE MIRAIL
EA 2326	TOUNSI	ABDELKADER	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/09/2012	4	DE BUZON FREDERIC	La doctrine hobbesienne de la souveraineté	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	TOYOOKA	MEGUMI	UNIVERSITE DE	N		26/10/2010	6	DE BUZON FREDERIC	L'union de l'âme et du corps chez Descartes	Diplôme univ. de 3ème cycle	

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
			STRASBOURG							(hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	WAGNER	GUILLAUME	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		29/10/2013	3	ROGOZINSKI JACOB	Du monde de la vie aux formes de vie : pour une éthique de la réduction	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 2326	YESCAS MARTINEZ	MA DEL ROCIO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/01/2014	3	FISCHBACH FRANCK	Schème, Eidos, Typos. Une réponse holistique au problème de la connaissance.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 2326	ZHANG	YANG	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2013	3	BENSUSSAN GERARD	"La nourriture, l'élement et l'il y a : Heidgger, Lévinas et au delà"	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	ALVINO	MARIA CONSIGLIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	03/09/2015	1	PERNOT LAURENT	Le discours sur la royauté de Synésios de Cyrène et l'idéologie impériale byzantine au Ve et au VIe siècle	Diplôme établissement étranger supérieur	Università degli Studi Napoli Federico
EA 3094	AMARA	ZAHIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	TUNISIE	29/10/2010	6	CHAPOT FREDERIC	Du prodige au miracle. Théorie et interprétation des prodiges dans la littérature latine chrétienne (des origines au VIe siècle).	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3094	AOUINET	WIFEK	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/09/2014	2	MOLINIER-ARBO AGNÈS	Zénobie, reine de Palmyre. Fortune en Orient et en Occident d'une figure légendaire	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	BOIDRON	ELINA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/10/2013	3	CHAPOT FREDERIC	Tertullien et la construction de l'image du chretien, avec édition critique , traduction et commentaire de l'Ad maryras, de l'Ad Scapulam et De fuga in persecutione.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE
EA 3094	BOUSLEH	WIJDENE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2009	7	RODEGHIERO MARTINE	L'image de la Perse et des Perses au IVème siècle chez Ammien Marcellin. Tradition romaine et tradition arabo-persane : regards croisés.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	BRAHIM	KHAOULA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/10/2013	4	MAZEAUD EDITH	Didon à la Renaissance : réception et réécriture d'une figure classique	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	CHTIOUI	MAROUA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2012	4	LEHMANN YVES	La figure de Ciceron dans l'oeuvre de Diderot.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	CUISSARD	ELODIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		24/10/2011	5	HIRSTEIN JAMES	L'établissement du texte de Tacite au XVIe siècle : Beatus Rhenanus, les Annales et le codex Budensis	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	ENS LYON ENS LETTRES SCIENCES HUMAINES
EA 3094	DI FRANCO	MATTEO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	25/09/2014	2	PERNOT LAURENT	Edition critique du discours en l'honneur de Rome d'Aelius Aristide (Or. XXVI)	Diplôme établissement étranger supérieur	Università degli studi di Palermo
EA 3094	HAOUACHI	DHEKRA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/11/2008	8	RODEGHIERO MARTINE	Les personnages féminins dans l'Ab Vrbe Condita de Tite-Live. Historiographie et idéologie.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	JEBAHI	NEJIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2011	5	LEHMANN YVES	Montesquieu et le monde romain. Etude politique et morale.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	LANDAU	CÉCILIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/09/2012	4	PERNOT LAURENT	Les courtisanes de la Grèce classique : entre réalité et représentations	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	LEFLAEC	ALICE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/09/2014	2	CHAPOT FREDERIC	Bible et liturgie dans la poésie de Paulin de Nole	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	MARCINNO	MICOL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	25/10/2013	3	PERNOT LAURENT	Lucien de Samosate et la littérature héllénistique	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3094	ORSZAGH	JAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2013	3	PERNOT LAURENT	La notion de la traduction en philologie classique	Autre diplôme supérieur	
EA 3094	PAGEAU	VALERIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	CANADA	28/10/2013	3	SCHNEIDER CATHERINE	La figure de l'empereur-orateur dans l'Antiquité tardive	Diplôme établissement étranger supérieur	Université Laval à Québec
EA 3094	PAUMIER	MARIE-CAROLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		19/09/2014	2	CHAPOT FREDERIC	La représentation littéraire de l'Ermite chrétienne dans la littérature latine de l'Antiquité tardive	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE STRASBOURG 2 MARC BLOCH
EA 3094	ROHMER	JULIEN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		16/11/2009	7	LEHMANN YVES	Triuiae sacerdotes : La Sibylle et ses soeurs sans l'Enéide	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	ROSSETTI	FEDERICA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	03/09/2015	1	PERNOT LAURENT	Les commentaires humanistes de Perse aux XVe et XVIe siècles : Edition critique et recherches sur la réception des "Satires" entre grammaire et rhétorique	Diplôme établissement étranger supérieur	Università degli Studi Napoli Federico
EA 3094	RUBULOTTA	GABRIELLA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/09/2014	2	PERNOT LAURENT	La réception de Xénophon chez Aelius Aristide	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	SCHILLING	MARYSE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		01/10/2013	3	LEHMANN YVES	Rome et le Prince dans les Odes d'Horace. La construction d'une mythologie impériale romaine.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3094	THIESSEN	JONATHAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/09/2015	1	PERNOT LAURENT	Une annonce voilée ? Ménages allusifs et "discours figuré" dans le corpus paulinien.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	AARNINK	PIERRE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/09/2015	1	JOLLY GENEVIEVE	La réminiscence des formes tragiques antiques dans le théâtre contemporain	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	ABUD VILLELA DE ANDRADE	JULIANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/10/2011	5	PAYOT DANIEL	Déplacements, médium vidéographique et la création d'une dialectique centre-périphérie	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
EA 3402	AIT BELHOUCINE	MARIAM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		12/11/2014	2	FOREST CLAUDE	Impact économique des partenariats publics privés (PPP) sur la production cinématographique au Maroc	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	AMANI	KOUASSI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2010	6	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Champs et culture de la performance en Afrique : la comédie vidéo performance	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	ANTONIADIS	PAVLOS	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		27/11/2014	2	MICHEL PIERRE	Embodied Navigation of Complex Notation : Rethinking musical interaction from a performer perspective	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3402	BARRERA ESCOBAR	JUAN DAVID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/09/2012	4	ARBO ALESSANDRO	Forme et signification dans la musique pour Orgue classique français (1665-1739).	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	BAUR	RODOLPHE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/12/2010	6	LITZLER PIERRE	Entre identité et identification, les valeurs civiques des systèmes de représentation territoriale	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	BEN FRAJ	ALI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		03/01/2012	5	HASCHER XAVIER	La musique au Liban : mécanismes modaux, harmoniques et rythmiques. Le cas de Zied Rahabni.	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3402	BERTRAND	GWENAELLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2011	5	LITZLER PIERRE	Le design critique et les nouveaux enjeux de conception	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	BOISTELLE	SYLVIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2014	2	JOLLY GENEVIEVE	West Side Story : Esthétique d'un engagement chorégraphique	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	BOURREL	CHRISTIANE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		17/10/2014	2	GRABOCZ MARTA	Liszt épistolier. Portrait du compositeur au travers de sa correspondance conservée à la Bibliothèque nationale de France, avec une édition critique de lettres inédites.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	CASTRO MEJIA	PARSIVAL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/09/2015	1	ARBO ALESSANDRO	Les pièces pour Chittarone Solo de H.H. Kapsperger : problématique de l'interprétation et de la réception	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3402	CHAHDI	MAHMOUD	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/11/2010	6	JOLLY GENEVIEVE	Théâtre au Maroc d'avant l'indépendance à aujourd'hui : enjeux instituionnels et esthétiques	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	COLLET	MICHEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/11/2010	6	ROESZ GERMAIN	La langue, art performance	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	COSTA	JACOPO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/11/2013	3	MICHEL PIERRE	L'expérimentaion dans le rock	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	CROCITTI	OLIVIER	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		02/11/2010	6	PAYOT DANIEL	Feux d'Artifices de Bons Sentiments	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	D'HOOGE	NOÉMIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Ingenious diagonal. Propositions et réflexions sur l'écosystème de l'exposition.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	DELFINO	PAOLA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2011	5	ARBO ALESSANDRO	Underground musical italien des années 90 : aspects muscicologiques, sociologiques, esthétiques	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	Università degli Studi Roma La Sapienza
EA 3402	DESGRANDCHAMP	PAULINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		27/10/2011	5	LITZLER PIERRE	Narrativité et Plasticité du fait sonore dans une approche design.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	DILIBERTO	VALENTINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		19/10/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Art et nourriture dans les pratiques artistiques contemporaines : une expérience collective ritualisée	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	DIMITRIJEVIC	MIONA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/11/2010	6	HASCHER XAVIER	L'évolution de la tonalité post classique dans les oeuvres orchestrales de Max Reger et Richard Strauss	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE
EA 3402	ETEMADI	SEDIGHEH	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/09/2012	4	ROESZ GERMAIN	Irruption du jeu dans l'art visuel contemporain iranien en particulier	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	FAVARD	MAXIME	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2011	5	LITZLER PIERRE	Manières de faire le projet et manière de faire des mondes. Logiques de conception inconventionnelles pour des projets design innovants.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	GAGNON	NATHALIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Art action et corps sonore - points de contact	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	GARFI	ISSAM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		19/10/2015	1	HASCHER XAVIER	Problématiques liées à l'interprétation dans la musique arabe moderne écrite pour flûte Boehn de 1950 à nos jours	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3402	GAUDIN	PAULINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		11/12/2013	5	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Expériences du déplacement : formes, traductions, présentations artistiques de l'instant	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE BRET. OCCIDENTALE UBO
EA 3402	HABIB	AZZEDDINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		16/12/2009	7	ROESZ GERMAIN	Peindre : pour un espace pictural à partir de la trame figurale. De la représentation à la picturalité.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	KABIRNIA	MOHAMMAD REZA	UNIVERSITE DE	N		09/10/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Réminiscence et universalité. Essai sur l'utilisation	Diplôme univ. de 3ème cycle	UNIVERSITÉ DE

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
			STRASBOURG						de la réminiscence personnelle comme base pour la représentation picturale des constituants universels.	(hors dip ingénieur univ.)	STRASBOURG
EA 3402	KHELIFI	ZIED	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/11/2012	4	HASCHER XAVIER	Approche ethnomusicologique du patrimoine Ammazigh au sud tunisien	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	LASCAULT	MICHEL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		12/11/2012	4	ROESZ GERMAIN	Oeuvre(s) du pluriel : vers une esthétique du dispersé	Autre diplôme supérieur	IUFM CRETEIL
EA 3402	LASSAUZET	BENJAMIN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/10/2012	4	ARBO ALESSANDRO	Claude Debussy et l'humour	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	LERAT	SOLVEIG	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2011	1	ARBO ALESSANDRO	Une collection polychorale méconnue : les musae Sioniae de Michael Praetorius (1571-1621)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	LÉTOURNEAU	ÉRIC	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/11/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Les dimensions sociopolitiques de la manoeuvre furtive dans l'espace public	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 3402	LIENHARD	CAMILLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2015	1	MICHEL PIERRE	Le réinvestissement des matériaux musicaux dans le contexte postmoderne. Approches transversales et expérimentales de l'organisation des hauteurs.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	LUCHANKINA	MARIA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		10/10/2014	2	PENCENAT CORINE	La marionnette contemporaine et l'onirisme : le songe réveille	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	MAESTRI	ERIC	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2012	4	ARBO ALESSANDRO	La partition comme "protocole de communication" : les problématiques de la production et de la réception de musique mixte	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	MAGET	JEAN-PIERRE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		14/11/2013	3	PAYOT DANIEL	La maquette du pont de l'Europe par Gaetano Pesce - 1989/1990	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	MELLITI	SYRINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/11/2014	3	ARBO ALESSANDRO	L'interprétation de l'oeuvre pour piano d'Erik Satie	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	MOFIDI	MAHDIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		12/10/2009	7	JOLLY GENEVIEVE	Représentation du genre dans le Ta'ziyeh	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	MONFOUGA	PHILIPPE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		12/10/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Vidéos et archive(s) : perspectives contemporaines	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE PARIS 8 UNIVERSITE VINCENNES
EA 3402	MOUSAVI	SEYED BEHNAM	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		12/10/2015	1	HASCHER XAVIER	Efficacité de l'analyse de syntaxe au niveau de la microstructure pour la modélisation et la simulation informatique des thèmes de sonates et du style de composition : l'exemple de Beethoven	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE TOULOUSE 2 LE MIRAIL
EA 3402	NIGAUD	FLORIAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/11/2009	7	LITZLER PIERRE	L'instauration de l'Artificiel dans le graphisme punk (1974-1979)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	NOSRAT	AINAZ	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		13/10/2014	2	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Mythologie et peinture contemporaine en Orient et Occident	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	PADILLA	ABRIL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		12/10/2015	1	MICHEL PIERRE	A la recherche d'une matérialité de l'objet sonore. Les enjeux du geste et de l'écoute dans le processus de création musicale électroacoustique et instrumentale entre 1960 et 1980.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE TOULOUSE 2 LE MIRAIL
EA 3402	PFLUMIO	CYRIL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2011	5	PAYOT DANIEL	Je est une cabane dans le désert : Esthétique de phénomène d'urbanisation	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	INST NAT SC APPLIQ STRASB
EA 3402	PHILIZOT	VIVIEN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/10/2011	5	LITZLER PIERRE	Formes de langage et langage des formes. Usages sociaux du design graphique.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	PICARD	JULIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		30/10/2014	2	FOREST CLAUDE	Esthétiques et politiques de l'intimité. Fragments autobiographiques et mises en scène du quotidien dans les cinémas d'avant-garde.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	RACHED	FATHI	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		25/11/2013	3	JOLLY GENEVIEVE	Un siècle de scénographie dans le théâtre tunisien : de l'amateurisme à la professionnalisation (1912-2012)	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	ROLLA	FRANCESCA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Lettres à une jeune curatrice indépendante, correspondance around curating, pour un processus responsable et indépendant de co-création artistes/curateur	Diplôme établissement étranger supérieur	Université Ca'Foacari de Venise
EA 3402	SEYEDIN	MARJAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2009	7	PAYOT DANIEL	La présence de l'animal dans l'art actuel	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	SUMA	SOPHIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		06/10/2015	1	PAYOT DANIEL	Le paysage comme dessein. Récursivité et réinvention des modèles environnementaux au XXIe siècle.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 3402	SZOLLOSY	RAPHAËL	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2013	3	JOLLY GENEVIEVE	Images du monde morcelé : poétique du deuil et prince-espérance des cinémas des temps contemporains	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
EA 3402	TENIER	SOLENN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/11/2013	3	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	H.M.S. - Human Microbimetric System. Le corps numérique comme ultime territoire de l'identité.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE DE HAUTE BRETAGNE RENNES 2
EA 3402	TREMBLIN	MATHIEU	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		09/10/2014	2	VINCENT-FERIA FRANÇOISE	Pratiques artistiques, urbanités, métropolisations : de possibles partages ?	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE DE HAUTE BRETAGNE RENNES 2
EA 3402	UNG	SARAH	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	PAYOT DANIEL	L'"Errare" dans le procesus de création artistique : des utopies aux hétérotopies comme représentations d'une aire de la pensée	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	VALDENAIRE	JEREMIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		23/09/2014	2	PAYOT DANIEL	Le spectateur stupéfié : lenteur, frénésie, hypnose	Autre diplôme supérieur	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	VIEMONT	GAELLE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		21/10/2011	5	JOLLY GENEVIEVE	Les costumiers, ces orfèvres d'un art dramaturgique sans nom. Assises, enjeux et perspectives d'une activité professionnelle méconnue.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	WALKER	JULIE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		18/10/2011	5	GRABOCZ MARTA	Le dernier style de Chopin : contexte, analyse et stratégies narratives des oeuvres tardives	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	ZABOLINEZHAD	HODA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		27/10/2014	2	PENCENAT CORINE	Des pratiques artistiques politiques : une approche de la figure de l'artiste contestataire contemporain. Le cas particulier des artistes contestataires iraniens.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 3402	ZAHEDI	HALEH	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/10/2012	4	ROESZ GERMAIN	Du Moi au dessin, l'expression plastique de la folie	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 4376	BALESTRIERI	GIOVANNI GUISEPPE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	23/09/2013	3	CUTINELLI-RENDINA EMANUELE	Machiavel entre ordre et conflit	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	Università degli Studi Napoli Federico
EA 4376	BUREL	ERWAN	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		26/09/2013	3	EGGER CAROLE	La violence dans le théatre de Juan MAYORGA	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITE AIX MARSEILLE 1 PROVENCE
EA 4376	COSTE	DAVID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		20/09/2010	6	MOYA QUIROS ISABELLE	Les représentations du fou dans le théâtre espagnol des années 1920	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 4376	FAUSTINO	PAULINE	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	17/11/2011	5	CUTINELLI-RENDINA EMANUELE	De la vérité à la justice : Gianrico Carofiglio et le thriller légal	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	
EA 4376	GONDAR	DAVID	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		22/10/2010	6	MOYA QUIROS ISABELLE	Les voies de la poésie espagnole actuelle 1990 2010 : marginalités hybrications, porosités et intermédialités.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 4376	ROCHERA MIRAVET	SERGIO	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		10/10/2013	3	EGGER CAROLE	Télévision espagnole dans le processus de transition. La clave de José Luis Balbin (1975-1985).	Diplôme établissement étranger supérieur	
EA 4376	RUSCHER	PIERRE-VINCENT	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		28/10/2013	3	CUTINELLI-RENDINA EMANUELE	Bernardino Ciambelli, auteur-journaliste et témoin linguistique de l'évolution de l'italien écrit en Amerique du Nord, 1880-1914.	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 4376	SANCHEZ	JOANA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		15/09/2014	2	EGGER CAROLE	La famille dans tous ses états : cas du théâtre contemporain du Rio de la Plata	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	ECOLE NORMALE SUP LYON ENS DE LYON
EA 4376	SANSONI	CATERINA	UNIVERSITE DE STRASBOURG	O	ITALIE	23/10/2012	4	CUTINELLI-RENDINA EMANUELE	Les personnages d'elsa Morante - Construction, dimension sociale et dynamiques relationnelles des personnages dans l'oeuvre romanesqued'Elsa Morante	Diplôme univ. de 3ème cycle (hors dip ingénieur univ.)	UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
EA 4376	VASQUEZ SAENZ	HENRY FERNEY	UNIVERSITE DE STRASBOURG	N		07/10/2015	1	MOYA QUIROS ISABELLE	Travestissement et subversion dans le théâtre de Copi et d'Alfredo Arias	Diplôme établissement étranger supérieur	
ILLE	ABDELJALIL	DANIA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		06/09/2013		SCHNYDER		Dip. étab. étrang sup	
ILLE	ALIU	KASTRIOT	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	O	Université de Prishtina (Kosovo)	17/02/2011		SCHNYDER		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	ALZAHRENI	OHOUD	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		13/10/2014		KOMUR-THILLOY		Dip. 3ème cycle	STRASBOURG
ILLE	APFFEL	MARION	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		01/10/2012		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	BALLOTTI	ALESSANDRA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		17/07/2015		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	BATSIELILI MBINA	CYDRIANIE LOANE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		21/10/2011		SCHNYDER		Dip. 3ème cycle	RENNES 2
ILLE	BAUER	CLÉMENCE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		24/08/2015		COLLANI		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	BENSAIDA	ABDERRAHMANE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		04/10/2012		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	BERDOT	DAMIEN	UNIVERSITE DE	N		11/12/2014		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
			HAUTE ALSACE								
ILLE	BOFFY	CHLOÉ	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		02/10/2015		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	BOLANO ROBLEDO	SILVIO	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		12/12/2011		SCHNYDER		Dip. étab. étrang sup	BOLOGNA
ILLE	BOURAHLA	AZIZA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		25/01/2011		POLIZZI		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	BOUSSENGUET BOUYOMBA	JEAN NORLIN	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		13/11/2014		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. étab. étrang sec	
ILLE	CHALMEZ	AURÉLIE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		09/01/2015		POLIZZI		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	CHASHCHINA	ELENA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		24/09/2015		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	CODAZZI	PAOLA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	O	Université de Bologne	27/04/2015		SCHNYDER		Dip. étab. étrang sec	
ILLE	DEL ANGEL MONTIEL	PAVEL	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		02/09/2014		KOMUR-THILLOY		Dip. étab. étrang sec	LIEGE
ILLE	DJORDJEVIC	SLADJANA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		13/12/2012		KOMUR-THILLOY		Dip. 3ème cycle	PARIS 3
ILLE	DZIUB	NIKOL	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		04/10/2011		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	ENS LYON
ILLE	FARHANI	MARYAM	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		19/03/2014		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	FAUCOMPRÉ	CHLOÉ	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	O	Pedagogosche Hochschule Freiburg	16/12/2015		KOMUR-THILLOY		Dip. 3ème cycle	STRASBOURG
ILLE	FOSSA	PAOLA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		14/09/2015		COLLANI		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	HACID	WASSILA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		22/09/2014		LUDWIG		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	KANDEH KAR	ZAHRA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		21/01/2016		LUDWIG		Dip. étab. étrang sec	
ILLE	KRAEVA	ALEXANDRA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		26/09/2013		LUDWIG		Dip. étab. étrang sec	VOLGOGRAD
ILLE	KURAMAYEVA	INKAR	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		17/07/2015		KOMUR-THILLOY		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	MARIANO	ANA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		08/03/2011		STARCK		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	MCKEOWN	CLAIRE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		15/02/2013		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	MEDZA M'ALLOGO	MICHELLE DANIELA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		13/11/2013		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	CERGY-PONT
ILLE	MENDOU MENDOU	VÉRONIQUE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		22/09/2011		SCHNYDER		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	MOHAMMADI	REZA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		03/09/2014		LUDWIG		Dip. étab. étrang sup	
ILLE	MORID	HIRSA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		23/01/2013		SCHNYDER		Dip. 3ème cycle	STRASBOURG
ILLE	MOTTOH	MONIQUE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		18/11/2013		SCHNYDER		Dip. étab. étrang sup	BOUAKE
ILLE	MOUSAVI	HODASADAT	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		29/11/2010		SCHNYDER		Dip. étab. étrang sup	TEHRAN
ILLE	NOWAK	JUDYTA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	O	Université de Varsovie	04/10/2013		FRAISSE		Dip. étab. étrang sec	
ILLE	OSTMANN	CHARLAINE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		18/07/2014		LUDWIG		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	RASOULI	ZAHRA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		04/09/2013		SCHNYDER		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	RETTEL	MARC	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		28/09/2009		FRAISSE		Dip. 3ème cycle	STRASBRG 2
ILLE	SAAB	DAVID	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		24/10/2014		HAMILTON		Dip. 3ème cycle	RENNES 2

UR	Nom	Prénom	Etablissement	Cotutelle	Etablissement partenaire	Date 1ère IA	Niveau	Directeur de Thèse	Sujet de thèse	Diplôme permettant l'accès en thèse	Etablissement d'origine
ILLE	SAATCHI	MAHAN	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		27/09/2011		SCHNYDER		Dip. étab. étrang sup	
ILLE	SADRAMELI	MOHAMMADHOSSEIN	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		13/03/2013		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. étab. étrang sup	ISFAHAN
ILLE	SALL	ETHMANE ALIOUNE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		16/07/2015		MASSONNAUD		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	SANABRIA LOPEZ	SILVIA JULIANA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		14/10/2014		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	STRASBOURG
ILLE	SASAE	JUN	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		16/12/2009		SCHNYDER		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	SAVOYA	EMILIE	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		19/12/2014		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	STRASBOURG
ILLE	THIRY	AUDREY	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		26/10/2015		KOMUR-THILLOY		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	VIDOTTO	ILARIA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	O	Université de Bologne	26/11/2015		FRAISSE		Dip. étab. étrang sec	
ILLE	VOEGELE	AUGUSTIN	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		26/11/2012		TOUDOIRE-SURLAPIERRE		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE
ILLE	YAGHOUBI	SEYEDVAHID	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		04/01/2012		FRAISSE		Dip. étab. étrang sec	
ILLE	ZABOLOTNYA	NADIIA	UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE	N		30/11/2015		KOMUR-THILLOY		Dip. 3ème cycle	MULHOUSE

Annexe 3 : Liste des diplômés depuis 2012

Docteurs ayant soutenu en 2016

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
BOUSLEH	Wijdene	EA 3094	Mme M. CHASSIGNET	L'image de la Perse et des Perses au IVème siècle chez Ammien Marcellin. Tradition romaine et tradition arabo-persane : regards croisés.	21/10/2009	05/01/2016	**74**	PARENTS		
ORBANN	Caroline	EA 2325	Mme A. BANDRY-SCUBBI	Les Espaces imaginaires dans la littérature de jeunesse britannique : de The Water-Babies de Ch. Kingsley à Charlie and the Great Glass Elevator de R. Dahl (1863-1973)	04/11/2009	30/01/2016	**74**	TRAITEMENT (Enseignante)		
VUSOVIC	Olivera	EA 1339	M. T. GRASS	La langue du droit de l'Union européenne : étude linguistique comparée et traduction en français et en BCMS	23/10/2012	11/03/2016	**40**	PARENTS		
DIA	Abdérahim	EA 1339	M. L.M. KASHEMA BIN MUZIGWA	Enseignement / Evaluation en FLE : exploration des liens pour faire évoluer les pratiques. Une expérience de recherche - action en classe de collège au Cap Vert.	08/09/2011	29/03/2016	**54**	TRAITEMENT (Enseignant)		
DUHAIME	Eric	EA 2326	M. F. FISCHBACH	Capital et inventivité : de l'intellect général à General Electric	18/11/2013	01/04/2016		BOURSE ETRANGERE		
DECKER	Gilles	EA 2325	M. C. CIVARDI	La course aux armements navals anglo-allemande et la politique intérieure au Royaume-Uni et en Allemagne de 1898 à 1914	21/08/2008	19/04/2016	**91**	PARENTS		
BAUR	Rodolphe	EA 3402	M. P. LITZLER	Entre identité et identification. Les valeurs civiques des systèmes de représentation publics.	13/12/2010	30/05/2016	**65**	TRAITEMENT (Enseignant)		
MAJEED	Amira	EA 1340	M. N. ABI-RACHED	L'enseignement de la traduction arabe en Irak - Réalités et perspectives : méthodologies et manuels de traduction dans le cadre universitaire.	24/10/2011	03/06/2016	**55**	CONJOINT		
KISTER	Stéphanie	EA 1339	M. J-C. PELLAT	L'enseignement du français langue seconde / langue de scolarisation (FLS / FLSco) aux élèves allophones arrivants accueillis en classe ordinaire à l'école élémentaire	28/10/2010	06/06/2016	**67**	TRAITEMENT (Enseignante)		
GOY	Alexandre	EA 1340	Mme S. MURAKAMI-GIROUX	Le Shugendô d'Akyûbô Sokuden dans le Japon médiéval. Construire et transmettre une identité.	20/11/2009	07/06/2016	**78**	SALAIRE (Vacations)		
NGUYEN	Thi Quyen	EA 1337	M. P. DETHURENS	Le désoeuvrement dans la trilogie romanesque de Beckett (Molloy, Malone meurt, L'innommable) et les romans de Blanchot (Thomas l'obscur, L'arrêt de mort, Le Très-Haut, Au moment voulu, L'attente l'oubli).	08/11/2010	09/06/2016	**67**	CONJOINT		
HABIG	Claire	EA 1337	Mme M. FINCK	Mouvement et musique, partance et partition dans les oeuvres de Jacques Réda, Guy Goffette et Jean-Michel Maulpoix	09/10/2012	14/06/2016	**44**	CONJOINT		
SARRAFIAN	Chahab	EA 1337	Mme M. FINCK	Influences de la poésie moderne française sur la poésie moderne et contemporaine persane : Nâder Nadepour, Hassan Honarmandi et Ali Eslami e Nodouchane	30/10/2009	15/06/2016	**79**	PARENTS		
CROCITTI	Olivier	EA 3402	M. D. PAYOT	Feux d'artifices de Bons Sentiments. Transformer l'incoercible confrontation entre Démocratisation de la Culture et Démocratie culturelle afin de définir des complexes artistiques. Mais... qu'est ce que l'art ?	02/11/2010	16/06/2016	**67**	PARENTS		
SCHMOLL	Laurence	EA 1337	Mme A. GEIGER-JAILLET	Concevoir un scénario de jeu vidéo sérieux pour l'enseignement-apprentissage des langues ou comment dominer un oxymore	05/11/2012	20/06/2016	**43**	TRAITEMENT (Enseignante)		
STEINER	Liza	EA 1337	M.G. DUCREY	Echos sadiens dans la littérature contemporaine : énoncé d'une nouvelle économie politique	25/11/2009	28/06/2016	**79**	TRAITEMENT (Enseignante)		
HAOUACHI	Dhekra	EA 3094	Mme M. CHASSIGNET	Les personnages féminins chez Tite-Live. Idéologie et art de la mise en scène.	03/11/2008	30/06/2016	**91**	TRAITEMENT (Enseignante)		
SANSONI	Caterina	EA 4376	M. E. CUTINELLI-RENDINA	Les personnages d'Elsa Morante. Construction, dimension sociale et dynamiques relationnelles des personnages dans l'oeuvre romanesque d'Elsa Morante.	23/10/2012	01/07/2016	**44**	ATER		
HARUNA	Baba	EA 1339	M. L.M. KASHEMA BIN MUZIGWA	Sur la place de la traduction du passé composé et de l'imparfait des verbes français vers l'anglais : une étude des écrits chez les étudiants ghanéens akanophones en	23/11/2011	05/07/2016	**55**	BGF		

				licence de FLE						
DOOKHY	Riyad	EA 2326	M. G. BENSUSSAN	L'impossible rature de la présence ou la spatialité du néant. L'apport du "non-lieu" chez Sohravardî.	20/10/2011	06/07/2016	**56**	CONJOINT		

Docteurs ayant soutenu en 2015

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
DOMPIERRE	AURELIA	EA 1337	OTT MURIEL	Edition et étude littéraire de la version française en prose de la légende d'Ogier le Danois conservée dans les trois premiers imprimés : Lyon, Jean de Vingle (1496) ; Paris, (pour) Antoine Vérard (s.d.) ; Paris, Le Petit Laurens (s.d.)	24/11/2009	20/11/2015	**72**	SALAIRE		
GHEERARDYN	CLAIRE	EA 1337	DUCREY GUY	La Statue dans la ville. Littératures européennes, russes et américaines à la rencontre des monuments (XIXe - XXIe siècles).	02/11/2010	13/11/2015	**60**	CD ETABLISSEMENT		
KURT	CIGDEM	EA 1337	DUCREY GUY	Réécrire Molière en Turquie à l'Âge des réformes (seconde moitié du XIXe siècle)	08/10/2010	08/05/2015	**55**	GOUV_FRANC		
DERBAL	AMEL	EA 1339	SOCK RUDOLPH	L'impact de la variabilité articulatoire sur la perception auditive et sur l'acquisition de la production verbale chez des enfants de CE1 présentant une dyslexie phonologique	21/11/2005	23/01/2015	**110**	RESSOURCES PERSO		
FOURNIER	LEONIE	EA 1339	GEIGER-JAILLET ANEMONE	Stratégies directes et indirectes d'usage de la langue. L'exemple d'élèves d'école élémentaire en filière franco-allemande.	28/09/2012	13/02/2015	**29**	CD ETABLISSEMENT		
GAUTHEROT	LAURE	EA 1339	SCHNEIDER-MIZONY ODILE	Changement des normes communicatives en allemand contemporain. Mots et discours.	17/11/2009	13/11/2015	**72**	SALAIRE		
LJEPAVIC	DANIJELA	EA 1339	PELLAT JEAN-CHRISTOPHE	Les expressions figées en français et en BCMS : traduction, comparaison	26/10/2010	22/06/2015	**56**	GOUV_FRANC		
SPERLINGA	MARIE-MICHELLE	EA 1339	PELLAT JEAN-CHRISTOPHE	Variations graphiques des textes des forums sur Internet	14/10/2008	30/09/2015	**84**	RESSOURCES PERSO		
BOUSKILA	SIMON	EA 1340	BANON DAVID	« La Résidence du Témoignage » R. Moshe de Leon (1240-1305). 1. Edition critique de l'oeuvre selon le ms. Berlin Qu 833. 2. Traduction et présentation de l'oeuvre.	11/10/2013	07/09/2015	**23**	RESSOURCES PERSO		
NOSRAT	SHAHLA	EA 1340	BEIKBAGHBAN HOSSEIN	La chevalerie iranienne : 'Ayyâri, à travers le récit médiéval de Samak-é 'Ayyâr	09/08/2009	30/09/2015	**74**	RESSOURCES PERSO		
PEREZ	BELLA	EA 1340	BANON DAVID	La prière : structure, aspects et enjeux dans une perspective hassidique	09/01/2013	08/09/2015	**32**	SALAIRE		
SALEHI LORESTANI	SHARAREH	EA 1340	ESMAÏLI HOSSEIN	La synthèse des éléments visuels et l'influence des thèmes littéraires dans la peinture indo-persane pendant la période d'Akbar Shâh (1542-1605)	21/10/2011	29/09/2015	**47**	RESSOURCES PERSO		
ZWER	NEPTHYS	EA 1341	HUMBERT GENEVIEVE	L'ingénierie sociale d'Otto Neurath (1882-1945)	25/10/2011	18/09/2015	**47**	SALAIRE		
DOPPLER	FRANÇOIS	EA 2325	GENTON BERNARD	Civils et militaires : les aspects culturels de la présence américaine en France (1944-1967)	03/11/2009	20/11/2015	**73**	SALAIRE		
BETTINGER	MATTHIEU	EA 2326	FISCHBACH FRANCK	La politique contre l'objet. Figures du sujet émancipé.	14/11/2014	19/09/2015	**10**	RESSOURCES PERSO		
GOSSELIN	SOPHIE	EA 2326	ROGOZINSKI JACOB	Le toucher du monde - les techniques du naturer	06/11/2008	29/06/2015	**80**	SALAIRE		
HUSSON	VALENTIN	EA 2326	BENSUSSAN GERARD	Dieu ou le signe d'adieu : sur les signes de ponctuation de la grammaire de l'être. La pensée contemporaine face à Dieu et au temps.	18/10/2012	12/12/2015	**38**	CD ETABLISSEMENT		
LABBE	MICHAEL ETIENNE	EA 2326	DE BUZON FREDERIC	Le Corbusier et le problème de la norme	27/10/2009	13/06/2015	**68**	CD ETABLISSEMENT		
CASO	DANIELA	EA 3094	PERNOT LAURENT	La fortune d'Aelius Aristide à l'époque humaniste. Recherches sur les traductions latines des XVe et XVIe siècles.	27/10/2011	02/03/2015	**40**	CNRS/INSERM...		
LATERZA	GIOVANNA	EA 3094	LEHMANN YVES	Pour une géoreligion au livre 6 de l'Enéide	04/10/2011	09/07/2015	**45**	CD ETABLISSEMENT		
MOUNIER	BENOIT	EA 3094	CHAPOT FREDERIC	Le Commentaire sur Osée de Jérôme : traduction et commentaire, avec édition critique du Premier Livre	03/11/2008	29/09/2015	**83**	SALAIRE		
SAUVEY	JULIETTE	EA 3094	FREYBURGER GERARD	Junon, "trop amie des Africains" : Une déesse romaine de la colère et de la réconciliation. Etude religieuse et littéraire du début de la République jusqu'à l'époque augustéenne.	05/11/2008	27/02/2015	**76**	CD ETABLISSEMENT		
FARNIA SHALMANI	HAMED	EA 3402	PAYOT DANIEL	Architecture contemporaine et théorie de la déconstruction : le processus architectural à l'épreuve de la philosophie	25/09/2008	06/03/2015	**77**	RESSOURCES PERSO		
FRITZ	VIVIAN	EA 3402	JOLLY GENEVIEVE	Danse et nouvelles technologies, vers d'inédites écritures	21/10/2009	05/06/2015	**67**	SALAIRE		

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
				chorégraphiques						
HEYD	MARIE	EA 3402	ROESZ GERMAIN	Les représentations de la mort dans la création actuelle. Histoire, contextualisation, comparaisons.	29/11/2011	10/04/2015	**40**	RESSOURCES PERSO		
HONORE	THIBAULT	EA 3402	ROESZ GERMAIN	Emprunts et perméabilités dans le champ de l'art contemporain et du cinéma	04/11/2008	16/01/2015	**74**	SALAIRE		
MITRI	RICHARD	EA 3402	LITZLER PIERRE	L'inéluctable quête du spirituel en architecture	25/11/2009	26/09/2015	**70**	SALAIRE		
PAVARD	AMÉLIE	EA 3402	HASCHER XAVIER	Chanter l'extase : Approche psycho-cognitive de la musique dans les rituels de transe soufis	30/10/2008	20/03/2015	**77**	RESSOURCES PERSO		
SCHMITT	FLORENT	EA 3402	ROESZ GERMAIN	L'art comme jeu - Pratiques et utopies	31/10/2008	26/09/2015	**83**	SALAIRE		
TSEKOVA	DANIELA	EA 3402	GRABOCZ MARTA	Les interprètes face à la Sonate en si mineur de F. Liszt	21/10/2008	10/09/2015	**83**	SALAIRE		
BRONNER	FRANCINE	ILLE	FRAISSE	Edition critique de la correspondance Paul Claudel - Jean Charlot (1929-1954). Manuscrits inédits	19/02/2009	30/01/2015	**72,37**	Salarié hors recherche	Francine BRONNER. "Rencontres artistiques entre Paul Claudel et Jean Charlot dans leur correspondance". Bulletin de la Société Paul Claudel, n° 216, 2015-2, p. 69-79.	
DZIUB	NIKOL	ILLE	TOUDOIRE-SURLAPIERRE	Sur les pas des chasseurs de mirages. Voyages romantiques en Andalousie	04/10/2011	17/11/2015	**50,17**	Salarié hors recherche	Nikol DZIUB. « Caricature et idéal au XIXe siècle : le club des écrivains-journalistes », Non plus. Revista discente da area de frances, no 8 (2015) : « Literatura e Jornalismo », p. 6-19. L'article, augmenté et traduit en portugais, doit paraître également en volume (Isabel Lustosa (éd.), Imprensa, História e Literatura : o jornalista Escritor, Rio de Janeiro, Fundation Casa Rui Barbosa) au Brésil courant 2016. Nikol DZIUB. « Narcisse et la photographie », Quêtes littéraires, no 5 : « De l'image à l'imaginaire », Lublin, Wydawnictwo Werset, 2015, p. 45-54.	

Docteurs ayant soutenu en 2014

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
BASTIN	FLEUR	EA 1337	REVERZY ELEONORE	Le Roman viril : Fictions et dictions du féminin chez Zola. Des Contes à Ninon à Justice.	29/09/2011	05/12/2014	**38**	CD ETABLISSEMENT		
ISSAIYAN	MOKHTAR	EA 1337	DUCREY GUY	Les poètes iraniens du XXe siècle devant la littérature française	04/12/2006	03/11/2014	**95**	SALAIRE		
JARRASSE	BENEDICTE	EA 1337	DUCREY GUY	Les deux corps de la danse : l'imaginaire de la danse théâtrale dans la littérature et l'iconographie européennes (1830-1870)	13/09/2007	28/11/2014	**86**	SALAIRE		
JUNG	MATHIEU	EA 1337	DETHURENS PASCAL	James Joyce, Raymond Roussel : modalités du lisible	19/11/2009	19/12/2014	**61**	SALAIRE		
NDONG NDONG	YANNICK	EA 1337	MANGEON ANTHONY	Les écritures africaines de soi (1950-2010) : du postcolonial au postracial ?	25/11/2013	10/06/2014	**7**	BOURSE_ETR		
PICCONE	MARJOLAINE	EA 1337	FINCK MICHELE	Dialogue des Novisimos avec la modernité poétique française du 19ème siècle : G. Carnero, L.M. Panero et J. Siles, passeurs de cultures	19/10/2011	30/06/2014	**32**	CD ETABLISSEMENT		
RAPENNE	CATHERINE	EA 1337	REVERZY ELEONORE	Rire et fantastique dans la littérature romantique française de 1821 à 1869	05/11/2007	26/06/2014	**80**	SALAIRE		
BOUAROUROU	FAYSSAL	EA 1339	SOCK RUDOLPH	La gémination en tarifit : considérations phonologiques, études acoustique et articulatoire	14/11/2006	08/12/2014	**97**	SALAIRE		
CRETOIU	ELENA	EA 1339	NOBEL PIERRE	LA SUITE DU ROMAN DE MERLIN. EDITION D'UN MANUSCRIT DU XV ème SIECLE (PARIS,BNF, FR-112)	08/11/2007	08/03/2014	**76**	SALAIRE		
HENIQUI	FANNY	EA 1339	PELLAT JEAN-CHRISTOPHE	L'interprétation sémiographique des phonogrammes : les voyelles du français (eau, au, ei, ai, ain, ein)	18/10/2006	26/09/2014	**95**	SALAIRE		
KALANTAROVA	TARANA	EA 1339	PELLAT JEAN-CHRISTOPHE	Le fond français dans le lexique azerbaidjanais	11/09/2008	02/09/2014	**72**	SALAIRE		
KATAEVA	OLGA	EA 1339	PELLAT JEAN-CHRISTOPHE	Corpus aligné bilingue français - russe : le cas de par	13/09/2006	05/12/2014	**99**	RESSOURCES PERSO		
NAVLEA	ELENA - MIRABELA	EA 1339	GRASS THIERRY	La traduction automatique statistique factorisée : une application à la paire de langues français - roumain	15/09/2008	13/06/2014	**69**	SALAIRE		
STEIBLE	LUCIE	EA 1339	SOCK RUDOLPH	Le contrôle temporel des consonnes occlusives de l'alsacien et du français parlé en Alsace	07/10/2011	11/12/2014	**38**	CD ETABLISSEMENT		
TURCAN	OLGA	EA 1339	HUCK DOMINIQUE	Le français en Moldavie : entre héritage, tradition et mondialisation	25/10/2007	27/03/2014	**77**	SALAIRE		
ABERKANE	IDRISS	EA 1340	GEOFFROY ERIC	Ballade de la Conscience entre Orient et Occident. Une perspective soufie sur la conscience occidentale, connectant The Kasidah de R.F. Burton et The Waste Land de T.S. Eliot.	19/11/2009	16/06/2014	**55**	CIFRE		
BASARAN	NESLISAH	EA 1340	DUMONT PAUL	Les milieux d'affaires à Istanbul dans les années 1920 et 1930. Leurs relations avec le pouvoir politique.	25/10/2010	26/09/2014	**47**	GOUV_FRANC		
MECHELFEKH	MESSAOUDA	EA 1340	GEOFFROY ERIC	L'Islam spirituel contemporain au travers d'Internet : interactions, modélisation et prospective	09/12/2009	11/09/2014	**57**	RESSOURCES PERSO		
NIANE	BALLE	EA 1340	WEBER EDGAR	Le Mujanni dans la littérature arabe du IXème et Xème siècle. Kitâb al-Agani comme exemple.	28/07/2011	19/09/2014	**38**	CD ETABLISSEMENT		
RAUBER	LAURENT	EA 1340	MURAKAMI SAKAE	Mori Arimasa : le Japon et l'Europe au travers de sa philosophie de l' "éxpérience"	29/05/2008	02/09/2014	**75**	BOURSE_ETR		
SHAHBAZ	PEGAH	EA 1340	ESMAÏLI HOSSEIN	Les récits persans en prose en Inde. Exemple : Touti Nâme	30/10/2008	30/09/2014	**71**	SALAIRE		
SMILEVITCH	ERIC	EA 1340	BANON DAVID	Traduction et interprétation du livre des Proverbes	27/09/2012	15/09/2014	**24**	SALAIRE		
TOUATI	SAMIA	EA 1340	GEOFFROY ERIC	Le péché et son rôle salvateur chez le maître soufi égyptien Ibn 'Atâ' Allâh al-Iskandarî (m.709/1309)	16/12/2009	24/09/2014	**57**	SALAIRE		
RICHTER	TINA	EA 1341	HUMBERT GENEVIEVE	Stéréotypes, représentations et identités en R.D.A. et en R.F.A. : une comparaison transnationale des discours journalistiques de Der Spiegel et de la Neue Berliner Illustrierte entre 1949 et 1989	06/10/2010	10/10/2014	**48**	RESSOURCES PERSO		
BENEDIC	DIANE	EA 2325	GENTON BERNARD	"The only group..." : le rôle du Democratic Leadership Council dans la modernisation idéologique du parti démocrate (1980-2011)	30/10/2012	13/06/2014	**19**	SALAIRE		
MEUNIER	MELANIE	EA 2325	GENTON BERNARD	Tensions dans le mouvement écologique américain : initiatives fédérales et non-fédérales d'un point de vue	05/11/2007	28/11/2014	**85**	SALAIRE		

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
				historique						
CONCHAS GUZMAN	ELADIO	EA 2326	BENSUSSAN GERARD	Le discours philosophique sur Dieu dans l'oeuvre de Martin Heidegger	25/10/2010	20/12/2014	**50**	RESSOURCES PERSO		
GUTIERREZ VELASCO	CARLOS ALBERTO	EA 2326	BENSUSSAN GERARD	Parole et dialogue : de la pronominalité à l'engagement éthique. Rosenzweig, Buber, Levinas.	31/10/2008	02/07/2014	**68**	RESSOURCES PERSO		
NGUYEN BINH	ANTOINE	EA 2326	FISCHBACH FRANCK	Expérience et pensée politique chez Simone Weil	29/10/2009	28/11/2014	**61**	SALAIRE CLERGE		
VEINSTEIN	LEA	EA 2326	BENSUSSAN GERARD	Penser la métamorphose. Quatre lectures de Kafka dans la philosophie allemande (Walter Benjamin, Theodor W. Adorno, Hannah Arendt, Günther Anders).	17/10/2011	06/12/2014	**38**	CD ETABLISSEMENT		
TASSEVA	MINA	EA 3094	PERNOT LAURENT	Hieros Logos. La notion de "Discours sacré" dans les religions de l'Antiquité gréco-romaine.	24/10/2008	19/11/2014	**73**	CNRS/INSERM...		
VOIGT	CHRISTIANE	EA 3094	PERNOT LAURENT	Recherches sur la tradition arabe du Roman d'Alexandre	13/10/2010	09/07/2014	**45**	CD ETABLISSEMENT		
HASHEM	HANAN	EA 3402	JOLLY GENEVIEVE	Satire des règles du savoir-vivre sous le Second Empire, approche sociopoétique de la comédie chez Emile Augier, Alexandre Dumas fils et Victorien Sardou	26/10/2010	25/06/2014	**44**	RESSOURCES PERSO		
JAFARI	SARA	EA 3402	ROESZ GERMAIN	L'évolution de l'art contemporain en Iran (les arts plastiques : la peinture)	21/11/2005	08/02/2014	**99**	RESSOURCES PERSO		
JEDRZEJEWSKI	FLORENT	EA 3402	MICHEL PIERRE	Le son dans le son : Les percussions dans la musique spectrale	22/11/2011	12/09/2014	**34**	SALAIRE		
TRAN KIEU	MY AN	ILLE	KOMUR-THILLOY	Teacher code-switching between english and the mother tongue : english as a foreign language in the university classroom (example : vietnam)	25/11/2011	04/09/2014	**50,17**	Salarié hors recherche		

Docteurs ayant soutenu en 2013

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
DJAMALI	NAHID	EA 1337	REVERZY ELEONORE	Gobineau iranien : le tropisme oriental dans la vie et dans l'oeuvre de Gobineau	12/09/2007	04/12/2013	**75**	SALAIRE		
GARYCKA	ANNA	EA 1337	FONKOUA ROMUALD-BLAISE	L'Afrique vue de Pologne. Voyages et images littéraires.	04/11/2005	09/01/2013	**86**	RESSOURCES PERSO		
GODFROY	ALICE	EA 1337	FINCK MICHELE	Ecrire, danser : prendre corps et langue. Etude pour une dansité de l'écriture poétique.	02/10/2007	27/04/2013	**67**	RESSOURCES PERSO		
KATRIB	SARAH	EA 1337	DETHURENS PASCAL	Le désir créateur et la dynamique de l'engendrement dans les oeuvres romanesques de Romain Rolland, Hermann Hesse et D.H. Lawrence	20/10/2008	19/12/2013	**62**	SALAIRE		
ROSNER	JULIETTE	EA 1337	REVERZY ELEONORE	"Manette et Moïse". Poétique du Juif de fiction dans la littérature, au tournant du siècle 1867-1929	28/10/2008	21/11/2013	**61**	SALAIRE		
TANAKA	SHUKO	EA 1337	DETHURENS PASCAL	Le rire et la mélancolie dans les romans de Milan Kundera	01/10/2007	03/05/2013	**67**	SALAIRE		
THILTGES	SÉBASTIAN	EA 1337	DUCREY GUY	Paysages silencieux dans le roman réaliste (1850-1900)	01/10/2009	15/11/2013	**49**	SALAIRE		
ALEKSANDROVA	ANGELINA	EA 1339	SCHNEDECKER CATHERINE	Les noms humains de phase : problèmes de classifications ontologiques et linguistiques	18/09/2008	30/04/2013	**55**	SALAIRE		
ARMBRECHT	CONSTANZE	EA 1339	SCHNEDECKER CATHERINE	De l'espace à la modalité - la locution adverbiale polyvalente jusqu'à un certain point	17/11/2006	26/09/2013	**82**	RESSOURCES PERSO		
ATIG	DOUNIA	EA 1339	WITZ ARLETTE	Être au carrefour de deux langues et de deux cultures : le possible impact sur le parcours scolaire de Français issus de l'immigration maghrébine des 2èmes et 3èmes générations	25/10/2007	07/10/2013	**71**	RESSOURCES PERSO		
BENAMRANE	AMEL	EA 1339	SOCK RUDOLPH	Etude acoustique des fricatives de l'arabe standard (locuteurs algériens)	01/09/2006	17/12/2013	**15**	RESSOURCES PERSO		
DE-SOUZA	ANTHONY YAO MAKAFUI	EA 1339	SOCK RUDOLPH	Stratégies de compréhension écrite sur l'internet. Quelles approches pédagogiques adopter pour développer l'autonomie des étudiants en FLE dans les universités du Ghana ?	26/11/2010	02/09/2013	**33**	GOUV_FRANC		
HAMM	DOMINIQUE	EA 1339	ZERLING JEAN PIERRE	Etude contrastive des systèmes phonologique et phonétique du hongrois et du français en vue d'une application didactique en FLE	25/10/2007	14/03/2013	**65**	SALAIRE		
ISMAYILOV	MAMMED	EA 1339	KASHEMA BIN MUZIGWA LAURENT	Aspects de la politique linguistique hier et aujourd'hui. Enjeux national et régional	17/10/2006	04/11/2013	**85**	SALAIRE		
LONGO	LAURENCE	EA 1339	SCHNEDECKER CATHERINE	Vers des moteurs de recherche "intelligents" : un outil de détection automatique de thèmes. Méthode basée sur l'identification automatique des chaînes de référence.	08/11/2007	12/12/2013	**73**	RESSOURCES PERSO		
ALTASSERRE	STEPHAN	EA 1340	PERON EVELYNE	Les mobilités bulgares en Europe occidentale et plus particulièrement en France au cours de la période post-communiste (1989-2012)	28/10/2009	22/11/2013	**49**	SALAIRE		
BOLY	HAMADOU	EA 1340	GEOFFROY ERIC	Le soufisme au Mali du XIXème siècle à nos jours : religion, politique et société	15/10/2010	24/06/2013	**32**	RESSOURCES PERSO		
BOULANGER	GREGOIRE	EA 1340	BANON DAVID	Au seuil de l'Etoile de la Rédemption : être en relation avec La pensée nouvelle de Franz Rosenzweig	26/10/2009	02/10/2013	**47**	RESSOURCES PERSO		
BOUYARDEN	SALIMA	EA 1340	GEOFFROY ERIC	ntériorisation - Internalisation : les mécanismes de l'émergence d'une identité musulmane européenne	21/12/2006	11/09/2013	**81**	RESSOURCES PERSO		
CHOUIREF BOUKABRINE	TAYEB	EA 1340	GEOFFROY ERIC	Soufisme et Hadith dans l'oeuvre du traditionniste et mystique égyptien Abd al-Ra'uf al-Munawi (m. 1031/1622)	03/12/2008	02/04/2013	**52**	SALAIRE		
FRAENCKEL	NAFTALY	EA 1340	BANON DAVID	Sefer Ha'iqqarim. Présentation et traduction du premier et du troisième traité.	23/11/2006	18/04/2013	**77**	SALAIRE		
FRANÇOIS	HÉLÈNE	EA 1340	BREUILLOT MARTINE	Etre grec dans la Smyrne des années 1920	10/11/2006	20/09/2013	**82**	RESSOURCES PERSO		
HADDIOUI	NAOUAL	EA 1340	WEBER EDGAR	Féminismes au Maroc : évolution des discours et des pratiques de l'Indépendance à nos jours	03/11/2009	30/09/2013	**47**	SALAIRE		
ROZENKOV	MAKSIM	EA 1340	PERON EVELYNE	La Grande guerre du Nord (1700-1721) et le destin des Suédois en Biélorussie et en Russie	24/10/2006	25/06/2013	**80**	RESSOURCES PERSO		
YAZEVA	ALEXANDRA	EA 1340	PERON EVELYNE	Communication en tant que prédestination et authenticité d'une personne dans l'oeuvre de Valentin Raspoutine et Alexandre Vampilov	11/12/2009	18/10/2013	**46**	RESSOURCES PERSO		
GANI	DJEHANNE	EA 1341	MAILLARD CHRISTINE	Hermann Broch (1886-1951) penseur du dialogue et de	20/11/2006	29/11/2013	**84**	SALAIRE		

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
				l'altérité						
CILIA	NADINE	EA 2310	VIEILLE-GROSJEAN HENRI	JEux d'écriture(s) sur variations épistémologiques	24/10/2008	23/09/2013	**59**	RESSOURCES PERSO		
MEZA	SANDRA	EA 2310	MARQUET PASCAL	Enseigner et apprendre en ligne : vers un modèle de la navigation sur des sites Web de formation universitaire	03/10/2008	29/04/2013	**55**	BOURSE_ETR		
NDIOR	BADARA	EA 2310	TRIBY EMMANUEL	Les universités publiques à l'épreuve de la professionnalisation des études dans la réforme LMD. Le cas du Sénégal.	30/09/2008	29/05/2013	**56**	SALAIRE		
ALIYEVA	ELMIRA	EA 2325	CIVARDI CHRISTIAN	Les relations extérieures du Parlement écossais : 1999-2007	11/10/2007	28/06/2013	**69**	SALAIRE		
BEREAU	LAURIE	EA 2325	GENTON BERNARD	Crisis in Education : le débat sur l'éducation aux Etats-Unis après 1945	23/10/2009	22/11/2013	**49**	CD ETABLISSEMENT		
CURIE	FABIEN	EA 2325	GENTON BERNARD	La NAACP et le Parti communiste face à la question des droits civiques, 1929-1941	03/11/2009	20/09/2013	**47**	SALAIRE		
BESSAT	CAROLINE	EA 2326	FISCHBACH FRANCK	L'aliénation ou l'intelligence de l'autre. L'appauvrissement de l'expérience chez Walter Benjamin.	09/12/2013	10/12/2013	**0**	SALAIRE		
FATHALLAH	NAOUFEL	EA 3094	LEHMANN YVES	La Phèdre de Sénèque. Approches dramaturgique et philosophique.	16/10/2006	30/09/2013	**83**	SALAIRE		
ARABZADEH	JAMAL	EA 3402	ROESZ GERMAIN	La pratique du dessin et la cognition	14/04/2005	01/02/2013	**94**	RESSOURCES PERSO		
AUDHUY	CLAIRE	EA 3402	LACHAUD JEAN MARC	Le théâtre dans les camps nazis : Enjeux, réalités et prospérité	25/10/2010	08/11/2013	**36**	REGION		
CHOI	OH SHIN	EA 3402	ROBIC JEAN-FRANCOIS	Création à partir de l'impact	11/10/2006	19/01/2013	**75**	RESSOURCES PERSO		
DALLEU	ESTELLE	EA 3402	ROBIC JEAN-FRANCOIS	David Lynch, cinéaste de l'oralité	05/11/2009	08/04/2013	**41**	SALAIRE		
HAZZOURI	AYMAN	EA 3402	ROBIC JEAN-FRANCOIS	Une plasticité contemporaine de la calligraphie arabe (Signe, symbole, arabesque dans la peinture arabe contemporaine)	12/11/2008	25/11/2013	**60**	BOURSE_ETR		
MATHIS	THIERRY	EA 3402	GRABOCZ MARTA	Le clavecin en France aux XVIIe et XVIIIe siècles. Découvertes organologiques et nouvelles techniques de l'interprétation	18/10/2007	24/06/2013	**68**	SALAIRE		
VOLTZENLOGEL	THOMAS	EA 3402	LACHAUD JEAN MARC	Cinémas profanes : une condellation (Danièle Huillet, Jean-Marie Straub, Harun Farocki, Pedro Costa et quelques autres)	18/10/2010	07/11/2013	**37**	CD ETABLISSEMENT		
VIDA	MARIE-THERESE	EA 4376	MOYA QUIROS ISABELLE	Itinéraires humains dans l'espace urbain à partir de quatre auteurs de romans policiers : Juan Madrid, Andreu Martin, Alicia Gimenez Bartlett et Antonio Lozano	30/11/2006	21/09/2013	**82**	SALAIRE		
MESSARA	DAHIA	ILLE	LUDWIG	Discours puritain et voix indienne dans les récits de captivité nord-américains des dix-septième et dix-huitième siècles	05/07/2006	12/04/2013	**82,43**	ATER	"Allen, Mark B. and Dahia Messara, eds. The Captivity Narrative: Enduring Shackles and Emancipating Language of Subjectivity. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2012. 170 p. Dahia Messara. "Reading Trauma in Father Isaac Jogues' and Mary Rowlandson's Captivity Narratives" in The Captivity Narrative: Enduring Shackles and Emancipating Language of Subjectivity, eds. Mark B. Allen and Dahia Messara: Cambridge Scholars Publishing, 2012. 13-30.	
FREYHEIT	MATTHIEU	ILLE	TOUDOIRE-SURLAPIERRE	The Fame Monster! Revers et fortune du pirate du 19e siècle à nos jours, des mers jusqu'à la toile	14/10/2009	29/11/2013	**50,23**	Salarié hors recherche	Mathieu Freyheit. « Cyberespace et traversabilité : y a-t-il un humain derrière la toile ? », in Hélène Machinal et Elaine Després (dir.), Post humains. Frontières, évolutions, hybridités,	

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
									Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, p. 61-73. Mathieu Freyheit. « Aventuriers de la mer : histoire parallèle d'un siècle d'or », in Edwige Keller-Rahbé et Marie Pérouse-Battello (dir.), Papers on French Seventeenth Century Literature, volume XXXIX, n°77, Les Représentations du XVIIe siècle dans la littérature de jeunesse contemporaine : patrimoine, symbolique, imaginaire, 2012, p. 531-546.	
OMELICHKINA	ELENA	ILLE	TOUDOIRE-SURLAPIERRE	La réalisation du type linguoculturel "héros combattant" dans le discours littéraire	10/02/2010	14/06/2013	**40,67**	Salarié hors recherche	1. Omelichkina E. "La composante axiologique du type linguoculturel 'héros combattant'". Moscow University Young Researchers' Journal: Languages, Cultures and Area	

Docteurs ayant soutenu en 2012

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
BLAZEJEWSKA	KATARZYNA	EA 1337	SCHRENCK	La femme, la Cour et les arts chez Brantôme	25/10/2007	12/07/2012	**57**			
KONAN	RICHMOND ALAIN	EA 1337	FONKOUA	Ecriture et enracinement dans le roman négro-africain francophone	30/09/2008	21/06/2012	**45**			
NOSRAT	SHAHLA	EA 1337	REVOL	Origines indo-européennes des deux romans médiévaux : Tristan et Iseut et Wîs et Râmîn.	18/08/2007	03/02/2012	**54**	Personnel		
TARQUINI	VALENTINA	EA 1337	FONKOUA	Les fous en marche. Essai sur les représentations et les significations de la figure du fou dans les littératures d'Afrique noire, francophones et anglophones, des indépendances à nos jours.	21/11/2008	02/05/2012	**41**			
ERHART	PASCALE	EA 1339	WITZ	Les dialectes dans les médias : quelle image de l'Alsace véhiculent-ils dans les émissions de la télévision régionale ?	08/11/2007	17/11/2012	**61**	Activité salariée/Bourse Région Alsace		
FAUTH	CAMILLE	EA 1339	VAXELAIRE	Perturbation de la production de la parole suite à une opération de la glande thyroïde	07/10/2009	04/12/2012	**38**	Allocation de recherche		
LEE	JI EUN	EA 1339	KASHEMA BIN MUZIGWA	Etude du malaise dans les échanges communicatifs chez les apprenants coréens et japonais en situation d'apprentissage du FLE en France	14/11/2006	26/10/2012	**72**			
MAHMUDOVA	SABINA	EA 1339	PELLAT	Analyses linguistiques des proverbes français et azerbaïdjanais	16/10/2008	28/09/2012	**48**			
MAKANGA MBOUMBA	JOSÉPHINE	EA 1339	KASHEMA BIN MUZIGWA	Approches linguistique et sociolinguistique du français parlé à Port-Gentil : éléments pour une autre didactique du français au Gabon	04/10/2005	21/12/2012	**87**			
RITT	EMMANUELLE	EA 1339	ZERLING	La voie musicale pour remédier aux difficultés de prononciation des voyelles de l'allemand dans des textes lus. Expérimentation dans une classe bilingue. Analyse acoustique.	04/11/2008	19/09/2012	**41**			
SANEI - KASHANI	NASRIN	EA 1339	KASHEMA BIN MUZIGWA	Autour des relations conjonctives interphrastiques dans les productions écrites en français langue seconde d'apprenants universitaires : essai d'analyse textuelle	24/11/2006	31/08/2012	**70**			
SAYILOV	EMIL	EA 1339	PELLAT	La néologie lexicale (depuis 1960) et son actualisation en français du Québec	04/10/2006	30/11/2012	**74**	Emploi salarié		
SHOBEIRY	LEILA	EA 1339	PELLAT	Ecrire et faire écrire en classe de FLE en Iran	12/11/2004	05/10/2012	**96**			
WOERLE	JUTTA	EA 1339	GEIGER-JAILLET	Stratégies de communication et conscience langagière des enfants en FLE au jardin d'enfants allemand	22/04/2010	04/06/2012	**25**			
BLINOVA	OLGA	EA 1340	PERON	Le mythe de l'androgyne dans l'oeuvre poétique de Zinaida Gippius	05/09/2009	28/09/2012	**37**	Fonds propres		
CHOUKRI	AHMED	EA 1340	GEOFFROY	Enseignement religieux et éducation spirituelle à la Zawiya de Tamgroute à l'époque du Soufi Muhammad Ibn Nâsir (m. 1085-1647)	26/01/2007	25/09/2012	**68**			
EL KHARRIM	NARJISSE	EA 1340	BEIKBAGHBAN	La nouvelle persane au XXe siècle : une enquête sur son parcours dès son apparition jusqu'à la fin du siècle.	04/11/2005	09/05/2012	**79**			
KCHOUK	KHEDIJA	EA 1340	GEOFFROY	L'héritage du soufisme dans la poétique arabe contemporaine	14/11/2007	12/09/2012	**58**	Personnel		
MAHDAVI ZADEH	MOJGAN	EA 1340	BEIKBAGHBAN	Etude comparative de la notion de "L'Homme parfait" chez Mowlâna Djalâl Od-Dîn Mohammad Balkhî Rûmî et Alfred de Vigny	16/11/2005	30/03/2012	**77**	Personnel		
SAHLI	MAJDI	EA 1340	GEOFFROY	Le soufisme dans Hayy Ibn Yaqzan de Muhammad Ibn Tufayl (av. 1110-1185) : une dimension spirituelle sous-jacente aux aspects philosophiques	20/12/2006	26/09/2012	**70**			
DREIDEMY	LUCILE	EA 1341	HUMBERT	Denn ein Engel kann nicht sterben. Engelbert Dollfus 1934-2012 : eine biographie des posthumen.	27/09/2007	10/12/2012	**63**	Allocation de rech./Assist.Univ.Vienne		
HUBNER	BETTINA	EA 1341	MAILLARD	Les années de voyage ou la recherche de l'unité. Parcours initiatiques et utilitarisme dans Les Années de voyage de Wilhelm Meister ou les Renonçants de J.W. von Goethe.	03/11/2005	03/12/2012	**86**			
PINEAU	NOÉMI	EA 1341	STAIBER	Pensée et écriture du réel : pour une interprétation de l'oeuvre d'Ilse Aichinger de 1945 à 2006	21/10/2008	30/11/2012	**50**	Alloc.recherche/monitorat		
NGUEMA MINKO	DIEUDONNE	EA 2310	VIEILLE-GROSJEAN	La professionnalisation du métier d'agent territorial spécialisé de l'école maternelle : évolution du statut et	08/12/2005	13/12/2012	**85**			

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
				enjeux éducatifs						
PAUL	SÉBASTIEN	EA 2310	TRIBY	Travail et vie précaire. Typologie des difficultés d'insertion des jeunes sans qualification.	10/11/2006	18/12/2012	**74**			
QIN	JIEYING	EA 2310	KIRCH	Le rôle de l'enseignant en éducation civique au collège en Chine et en France	13/11/2007	25/09/2012	**59**			
SALMI	LOUIZA	EA 2310	POTEAUX	Pertinence des normes et standards dans les dispositifs de formation à distance	07/11/2005	31/08/2012	**82**			
SCHMITT	DANIEL	EA 2310	KIRCH	Expérience de visite et construction des connaissances : le cas des musées de sciences et des centres de culture scientifique	28/02/2008	05/12/2012	**58**	Salarié PAST		
BAH	ALIOUNE	EA 2326	DE BUZON	Réception théologique et philosophique de l'islam en Europe à l'époque moderne	14/11/2005	29/09/2012	**83**			
CHANG	EUI-JOON	EA 2326	BENSUSSAN	Survivre : Autrement que la vie du SUJET ou au-delà de la mort du Dasein	17/10/2006	04/05/2012	**67**			
DE SANCTIS	FRANCESCO PAOLO	EA 2326	ROGOZINSKI	Le phénomène du fondement. Essai sur la philosophie de Michel Henry.	05/10/2007	19/09/2012	**60**	Allocation de recherche		
ERSAHIN	SEVIM	EA 2326	ROGOZINSKI	La détresse de l'homme moderne selon Heidegger	23/11/2005	12/12/2012	**85**			
GUILLON	BERTRAND	EA 2326	SACHOT	Le rôle des représentations dans l'enseignement du chinois à l'école élémentaire	11/12/2006	27/09/2012	**70**			
HOMMA	YOSHIHIRO	EA 2326	ROGOZINSKI	L'auto-détermination par la Loi : Kant et la critique du SUJET	07/11/2006	13/04/2012	**66**			
KAGEURA	RYOHEI	EA 2326	BENSUSSAN	Walter Benjamin et la sécularisation	11/10/2007	27/02/2012	**53**	Personnel		
DIMOU	ALEXANDRA	EA 3094	PERNOT	Korè-Perséphone en Attique: une divinité entre deux mondes	23/11/2006	24/02/2012	**63**			
GAUTHERIE	AURELIEN	EA 3094	LEHMANN	Rhétorique et thérapeutique dans le De Medicina de Celse	01/10/2007	02/10/2012	**60**	Emploi salarié		
MERCKEL	CÉCILE	EA 3094	LEHMANN	Seneca theologus. La religion d'un philosophe romain.	19/09/2008	01/12/2012	**51**	ATER/CDE		
NEUMULLER	NADEGE	EA 3094	LEHMANN	Varron (116-27 av. J.-C.) critique d'art, étude philologique et esthétique	27/10/2006	22/12/2012	**74**			
ETTER	VALERIE	EA 3402	ROESZ	Le monstre dans l'art contemporain : le corps humain et animal réinventés	21/11/2006	30/11/2012	**73**	ATER/Financement personnel		
GONDOUIN	TIPHAINE	EA 3402	ROBIC	Médium et appareil dans la création photographique	02/11/2006	26/10/2012	**72**	Emploi salarié		
HEIDELBERGER	AURORE	EA 3402	ROBIC	De la démesure au dionysiaque, une étude de l'excès dans l'oeuvre du chorégraphe et cinéaste flamand Wim Vandekeybus	04/09/2006	04/12/2012	**76**	Emploi salarié		
NARDO	FLAVIA	EA 3402	LACHAUD	La cubania théâtrale : la spécificité de la création et de la réflexion artistiques	05/11/2007	19/12/2012	**62**			
SECK	MOMAR	EA 3402	ROESZ	Appropriation d'objets et de matériaux de récupération dans l'art sénégalais contemporain	04/12/2006	07/05/2012	**66**			
XU	LIANG	EA 3402	HASCHER	L'ECOLE DE LUTHERIE FRANCAISE AU XIXème SIECLE. JEAN-BAPTISTE VUILLAUME : ORIGINALITE ET IMITATION DU MODELE DE VIOLON CREMONAIS	05/11/2007	06/01/2012	**50**			
DAMBACHER	MARTINE	EA 4376	CUTINELLI-RENDINA	L'écriture de l'île dans l'oeuvre de Marie Susini et de Maria Giacobbe	21/11/2006	02/06/2012	**67**			
PEZZUOLO	GIULIA	EA 4376	CUTINELLI-RENDINA	Voyages fantastiques pour la jeunesse italienne du début du XXe siècle	22/10/2007	19/05/2012	**55**			
MUSINOVA	TATIANA	ILLE	SCHNYDER	Oralité littéraire dans la littérature française des années 30. Emotion du parlé dans les romans de L-F. Céline	24/11/2008	12/12/2012	**49,30**	Salarié hors recherche	Musinova Tatiana. "Céline en Russie. La traduction de Voyage au bout de la nuit par YURIY KORNEYEVEV en 1994". In : SKIBINSKA E. (Dir). Figure(s) du traducteur. Romanica Wratislensia, n°59, p.291 - 304.	
ATESOZ	BENGI	ILLE	TOUDOIRE-SURLAPIERRE	L'écriture chorégraphique de Dominique Bagouet.	19/02/2009	14/02/2012	**36,33**	Salarié hors recherche	Ateşöz-Dorge, Bengi. *Écrire la danse*: Dominique Bagouet. Paris: Orizons, 2012, 195 p .	
BARTHELMEBS	HELENE	ILLE	SCHNYDER	De la construction des identités féminines. Regard sur la littérature francophone de 1950 à nos jours	22/09/2008	17/11/2012	**50,57**	ATER	« L'Androgyne au service de la différence des sexes. L'exemple d'Orlanda de Jacqueline Harpman », LOXIAS, Université de	

NOM	PRENOM	UR	DT	SUJET	DATE 1ère IA	Date de la soutenance	Durée de la thèse	Financement 1	Publication 1	Publication 2
									Nice, 2011 « La Textualisation des langues et l'écriture féminine : l'exemple de Jette ton pain (1979) d'Alice Rivaz », *Cahiers du GRELCEF*, n° 2, University Western Ontario, 2011, p. 129-149	

Annexe 4 : Devenir des diplômés

Insertion à trois ans des docteurs ayant soutenu en :
(Indiquer pour chaque catégorie le nombre de répondants)

	2010	2011	2012
Nombre de docteurs	31	48	47
Nombre total de répondants à l'enquête	21	43	37
Agents contractuels dans le secteur public (ATER exclus)	3	5	3
Titulaires de la fonction publique en qualité de chercheur, enseignant-chercheur, ingénieur de recherche	5	15	8
Titulaires de la fonction publique en qualité d'enseignants dans le 1er ou le 2nd degré			7
Titulaires de la fonction publique dans une autre catégorie (collectivité territoriale, ministère, agence, secteur hospitalier, etc.)		2	
Contrats d'ATER		3	1
Contrats post-doctoraux en France (ATER exclus)		2	1
Contrats post-doctoraux à l'étranger dans l'Union Européenne	1	2	
Contrats post-doctoraux à l'étranger hors Union Européenne	1	1	
Emplois permanents dans le secteur privé en qualité de chercheur, ingénieur, chef d'entreprise, professions libérales	2	4	9
Emplois permanents dans le secteur privé sur un autre type d'emploi	2	2	
Emplois à durée déterminée dans le secteur privé en qualité de chercheur, ingénieur ou autre poste ayant requis un doctorat			3
Emplois à durée déterminée dans le secteur privé dans une autre catégorie.	2	2	3
En recherche d'emploi	4	3	3
En reprise d'études			
Inactifs			
Autres situations		2	2
Situations inconnues	14	5	10

Annexe 5 : Charte des thèses

Direction de la Recherche / Département *Formation doctorale*
Ecole doctorale des Humanités
Adresse géographique : Collège doctoral européen – 46 boulevard de la Victoire
67000 Strasbourg
Téléphone : 03 68 85 17 83
Adresse électronique : ecoldoct@unistra.fr
ed520.unistra.fr

Prénom – NOM : ----------

Unité de recherche : ----------

Prénom – NOM du directeur de thèse : ----------

CHARTE DU DOCTORAT DE L'UNIVERSITE DE STRASBOURG

La préparation au doctorat associe une formation de haut niveau à une expérience professionnelle de recherche. Elle est sanctionnée, après soutenance d'une thèse, par le grade de docteur. L'essentiel de l'activité doctorale consiste en un travail de recherche novateur, supervisé par un ou des directeurs de thèse, au sein d'une unité de recherche rattachée à une école doctorale. Elle se conclut par la rédaction d'une thèse qui constitue la validation d'un travail scientifique. Le titre de docteur garantit un haut niveau de compétence, utilisable dans l'ensemble du tissu socio-économique.

L'université de Strasbourg délivre le diplôme de docteur sans mention, mais accompagné d'un rapport qui précise notamment la qualité scientifique de la thèse et celle de sa présentation.

La présente charte du doctorat définit les principes fixés par l'université de Strasbourg pour la préparation d'une thèse dans le but de favoriser une haute qualité scientifique des travaux conduits. Elle s'appuie sur l'arrêté du 7 août 2006 relatif à la formation doctorale, la charte européenne du chercheur, les procédures relatives à l'inscription administrative et à la soutenance de thèse validées par le conseil scientifique du 4 février 2009 et le conseil d'administration du 10 février 2009, les missions des écoles doctorales et du collège des écoles doctorales de l'université.

La préparation d'un doctorat s'effectue dans l'une des écoles doctorales de l'université de Strasbourg. L'école doctorale intervient dans le choix des doctorants, organise leur formation et les prépare à la poursuite de leur parcours professionnel. Le travail de recherche repose sur l'accord librement conclu entre le doctorant et le directeur de thèse au sein d'une unité de recherche de l'université de Strasbourg. Cet accord porte sur la définition précise du sujet et les conditions de travail nécessaires à l'avancement de la recherche, y compris financières. Directeur de thèse et doctorant ont donc des droits et des devoirs respectifs d'un haut niveau d'exigence. Tout doctorant est reconnu comme un chercheur à part entière et traité comme tel.

L'université s'engage à agir pour que les principes fixés par la charte soient respectés lors de la préparation de la thèse. En cas de doctorat en cotutelle ou en partenariat avec un organisme extra-universitaire, le partenaire doit avoir connaissance de cette charte et accepter de s'y conformer pour ce qui le concerne.

Les cosignataires sont :

1. le doctorant. Il s'engage, en s'inscrivant en doctorat, à mener à bien le projet de recherche préalablement défini et à suivre les autres actions de formation prescrites par son école doctorale.
2. le directeur de thèse. Premier interlocuteur du doctorant, il doit faire partie d'une unité de recherche rattachée à l'école doctorale. Il est responsable de la définition du sujet de recherche, de sa réalisation et de son suivi. Il a l'entière responsabilité de son encadrement scientifique. Il veille à ce que le doctorant suive les actions de formation prescrites par l'école doctorale.
3. le directeur de l'unité de recherche. Il est responsable de la bonne intégration du doctorant dans son unité et de la qualité des conditions de travail nécessaires à la bonne réalisation de la recherche engagée.
4. le directeur de l'école doctorale. Il s'assure de la validation des projets de recherche doctoraux et de leur suivi. Il s'assure également de la qualité de la formation doctorale donnée au doctorant et veille au respect des règles régissant le déroulement du doctorat. Ces dispositions feront l'objet d'un bilan annuel présenté par le collège des écoles doctorales au conseil scientifique et au conseil d'administration de l'université.

Les signataires de cette charte s'engagent à prendre connaissance des procédures en vigueur à l'université, validées par ses conseils, et à les appliquer. Ils s'engagent à prendre connaissance du site internet de l'école doctorale de rattachement et de celui du Département « Formation doctorale » de l'université.

1 - La thèse, étape d'un projet personnel et professionnel

La préparation d'une thèse doit s'inscrire dans le cadre d'un projet personnel et professionnel clairement défini dans ses buts comme dans ses exigences. Elle implique la clarté des objectifs poursuivis et des moyens mis en œuvre pour les atteindre.

Le directeur d'école doctorale veille à ce que le plus grand nombre de doctorants bénéficient d'une rémunération. Dans ce cadre, l'objectif d'un directeur de thèse et d'un directeur d'unité est d'obtenir une rémunération contractuelle couvrant le temps de préparation du doctorat pour le plus grand nombre possible de doctorants sans autre activité professionnelle.

Le candidat doit recevoir une information sur l'ensemble des débouchés dans son domaine. Les statistiques nationales sur le devenir des docteurs et les informations sur le devenir professionnel des docteurs formés dans son école doctorale sont disponibles sur le site du collège des écoles doctorales. La poursuite de carrière souhaitée par le chercheur doctorant fait l'objet d'entretiens avec son directeur de thèse. Afin de permettre que l'information sur les débouchés soit fournie aux futurs doctorants du laboratoire, tout docteur sortant doit informer son directeur de thèse, ainsi que le responsable de son école doctorale, de son devenir professionnel pendant une période de quatre ans après l'obtention du doctorat. Le docteur s'engage à répondre aux questionnaires envoyés par l'université et à indiquer ses changements d'adresses postale et électronique pendant cette période. En outre, tout ancien doctorant est encouragé à la mise à jour de sa fiche dans l'annuaire des anciens doctorants de l'université pendant l'ensemble de sa carrière. L'université, maintiendra une adresse électronique de contact active pour l'ensemble des anciens doctorants.

Inscrit dans une école doctorale, le doctorant doit se conformer au règlement en vigueur notamment en matière de formations. Afin d'élargir son champ de compétences scientifiques et transférables, des formations lui sont proposées. Organisées sous la responsabilité de l'école doctorale, elles sensibilisent le doctorant à ses possibilités de poursuite de carrière. Cette stratégie peut inclure la participation aux journées doctoriales ou à toute autre formation approuvée par l'école doctorale, y compris à l'initiative du doctorant (colloques, journées d'études, …). Ces formations font l'objet d'une attestation du directeur de l'école doctorale et d'un supplément au diplôme établi par l'université.
Il est de la responsabilité du doctorant de se préoccuper de sa poursuite de carrière.

2 - Sujet et faisabilité de la thèse

Chaque école doctorale affichera sa procédure de recrutement et ses critères de sélection des doctorants.

L'inscription en thèse précise le sujet de recherche et l'unité de recherche de rattachement.

+
Le sujet de thèse conduit à la réalisation d'un travail à la fois original et formateur, dont la faisabilité s'inscrit dans le délai prévu. Le choix du sujet de thèse repose sur l'accord entre le jeune chercheur et le directeur de thèse, formalisé au moment de l'inscription. Le directeur de thèse, sollicité en raison d'une maîtrise reconnue du champ de recherche concerné, doit aider le doctorant à dégager le caractère novateur dans le contexte scientifique et s'assurer de son actualité.
Le directeur de thèse doit définir les moyens nécessaires à la réalisation du travail et permettre l'accès à ces moyens.
A cet effet, le doctorant est pleinement intégré dans son unité de recherche, où il a accès aux mêmes facilités que les autres chercheurs pour accomplir son travail de recherche : équipements, moyens, notamment informatiques, documentation, possibilité d'assister aux séminaires et conférences et de présenter son travail dans des réunions scientifiques.

Les doctorants disposent du droit d'expression et de représentation dans les assemblées générales et conseils de l'unité de recherche, du droit d'association et du droit syndical. Ils sont représentés par des élus au sein des différents conseils d'unité de recherche, d'école doctorale ainsi qu'au conseil du collège des écoles doctorales.

Les membres de l'équipe qui accueillent le jeune chercheur doivent exiger de ce dernier le respect d'un certain nombre de règles relatives à la vie collective qu'eux-mêmes partagent et à la déontologie scientifique. Le doctorant ne saurait pallier les insuffisances de l'encadrement technique du laboratoire et se voir confier des tâches extérieures à l'avancement de sa thèse en dehors des tâches techniques dévolues à l'ensemble de l'unité. Si sa recherche se fait dans le cadre d'un partenariat avec une entreprise ou une administration, le doctorant ne doit pas se voir imposer un surplus de travail étranger à ses travaux. Le doctorant s'engage sur un temps et un rythme de travail. Il a vis-à-vis de son directeur de thèse un devoir d'information régulière quant à l'avancement de sa thèse et aux difficultés rencontrées. Il doit faire preuve d'initiative et d'esprit d'innovation dans la conduite de sa recherche.

3 - Encadrement et suivi de la thèse

Le futur doctorant doit être informé par son école doctorale du nombre de thèses en cours dirigées par le directeur qu'il pressent. En effet, un directeur de thèse ne peut encadrer efficacement, en parallèle, qu'un nombre très limité de jeunes chercheurs, s'il veut pouvoir suivre leur travail avec toute l'attention nécessaire. Le nombre maximum de doctorants que peut encadrer un directeur de thèse est fixé pour chaque école doctorale par le conseil scientifique de l'université sur proposition des conseils des écoles doctorales. Les écoles doctorales veillent au respect de ces limites.

Le doctorant a droit à un encadrement personnel de la part de son directeur de thèse qui s'engage à lui consacrer une part significative de son temps. Le principe de rencontres régulières et fréquentes est arrêté lors de l'accord initial. Le co-encadrement par un chercheur, titulaire ou non de l'habilitation à diriger des recherches, ne dispense pas le directeur de thèse du suivi régulier et effectif de l'avancement du travail de recherche.

Le doctorant s'engage à remettre à son directeur autant de notes d'étape qu'en requiert son sujet et à présenter ses travaux dans les séminaires de l'unité de recherche. Le directeur de thèse s'engage à suivre régulièrement la progression du travail et à débattre des orientations nouvelles qu'il pourrait prendre au vu des résultats déjà acquis. Il a le devoir d'informer le doctorant des appréciations positives ou des objections et critiques que son travail pourrait susciter.

A mi-parcours dans ses travaux de recherche, le doctorant, en présence de son directeur de thèse, réalisera le bilan de l'avancement de ses travaux et le présentera selon des modalités fixées par chaque école doctorale. L'objectif de ce bilan est de déceler et de pallier les éventuels problèmes qui pourraient constituer un obstacle au bon achèvement du doctorat dans le délai prévu. L'école doctorale peut demander la remise d'un bilan écrit.

Les règles d'organisation de la soutenance de thèse et notamment de désignation des rapporteurs et du jury sont celles fixées par l'arrêté du 7 août 2006 et par délibération du conseil d'administration de l'université en sa séance du 10 février 2009.

4 - Durée de la thèse

La durée de référence de préparation d'une thèse est de trois ans à temps complet. Des dérogations de durée peuvent être accordées par le chef d'établissement sur proposition du directeur de l'école doctorale, après avis du directeur de thèse et du conseil de l'école doctorale, sur demande motivée du candidat. Cet accord n'implique pas automatiquement la prolongation de la rémunération dont a pu bénéficier le jeune chercheur.

Les prolongations doivent rester rares et réservées à des situations particulières : notamment, travail salarié (hors rémunération doctorale), spécificité de la recherche inhérente à certaines disciplines, prise de risque particulier, congé parental ou maternité, congé de longue maladie. Elles peuvent tenir compte des conditions de travail du doctorant mais ne sauraient en aucun cas modifier substantiellement la nature et l'intensité du travail de recherche telles qu'elles ont été définies initialement d'un commun accord.
En cas de contestation sur le refus d'une prolongation, le doctorant peut adresser une réclamation par lettre écrite au chef d'établissement qui prendra la décision finale.

Dans tous les cas, la préparation du doctorat implique un renouvellement annuel de l'inscription du doctorant à l'université. Aucune suspension d'inscription n'est autorisée. L'arrêt d'une thèse doit être signalé à l'école doctorale par le doctorant et son directeur de thèse.

À la fin de la seconde année, l'échéance prévisible de soutenance devra être débattue, au vu de l'avancement du travail de recherche.

Pour se conformer à la durée prévue, dans l'intérêt du doctorant, celui-ci et le directeur de thèse doivent respecter leurs engagements relatifs au temps de travail nécessaire. Les manquements répétés à ces engagements font l'objet entre le doctorant et le directeur de thèse d'un constat commun qui conduit à une procédure de médiation.

5 - Publication et valorisation de la thèse

La qualité et l'impact de la thèse peuvent se mesurer à travers les publications ou les brevets et rapports industriels qui seront tirés du travail, qu'il s'agisse de la thèse elle-même ou d'articles réalisés pendant ou après la préparation du manuscrit. Le doctorant doit apparaître parmi les auteurs ou co-auteurs dans tous les articles ou ouvrages faisant référence à ses travaux de recherche et ce même après son départ de l'unité de recherche.

Le doctorant doit être au fait des exigences légales nationales en vigueur concernant la protection des données et la protection de la confidentialité et doit y satisfaire à tout moment.

L'université met en place un programme d'archivage et de diffusion électronique des thèses. L'autorisation de diffusion est accordée par l'auteur et porte sur la diffusion de la thèse sur internet. Un contrat de diffusion d'une thèse est remis à chaque doctorant au moment du dépôt de sa thèse en vue de la soutenance.

Le doctorant est rendu attentif au fait qu'agrémenter son travail de citations en omettant d'en citer les sources représente un acte de plagiat. Le plagiat est une atteinte au droit d'auteur et à la propriété intellectuelle.

6 - Procédures de médiation

Tout conflit persistant entre le doctorant et le directeur de thèse qui n'aurait pu être réglé à l'amiable sera porté, par l'une ou l'autre partie, à la connaissance du directeur de l'unité de recherche qui s'efforcera d'y remédier.

Si le conflit perdure, le doctorant, ses encadrants ou le directeur de l'unité de recherche en réfèrent au directeur de l'école doctorale.
Dans le cas où les démarches entreprises n'aboutissent à aucune solution, ce dernier peut alors faire appel au Vice Président « Recherche et formation doctorale » de l'université.
Si aucune solution n'est trouvée, le Vice Président « Recherche et formation doctorale » peut faire appel au médiateur de l'université ainsi qu'il est défini dans la charte de l'université de Strasbourg
Un dernier recours peut enfin être déposé auprès du Président de l'université.
Dans toutes ces démarches, le doctorant peut demander à être assisté par un doctorant élu.

Fait à Strasbourg le :

Le doctorant : Nom :	Le directeur de thèse : Nom :	Le co-directeur de thèse ou encadrant entreprise / administration : Nom : *
Le directeur de l'unité de recherche : Nom :	Le directeur de l'école doctorale : Nom : **Pierre Hartmann**	

* faire précéder la signature par la mention « lu et approuvé »

Annexe 6 : Coopération Unistra – UHA, politique de site

Historique de la coopération entre l'UNISTRA et l'UHA en matière de formation doctorale dans les SHS – ED 520

Avant juin 2007, les doctorants SHS de l'UHA étaient rattachés à une ED couvrant l'ensemble des disciplines de l'UHA. Dès juin 2007, dans la dynamique interuniversitaire alsacienne accompagnant alors la réflexion sur un PRES ALSACE, avait été initiée une expérience d'accréditation conjointe avec l'Université de Haute-Alsace (UHA). Les principes de la convention entre l'Université Marc Bloch (UMB), l'Université Louis Pasteur (ULP) et l'Université de Haute-Alsace étaient les suivantes :

- l'objectif était de faciliter la mise en place sur site de l'Université de Haute-Alsace d'une formation doctorale clairement identifiée SHS, en bénéficiant de l'expérience acquise dans ce domaine par l'Ecole Doctorale Humanités alors immatriculée ED 99, actuellement ED 520.
- étaient rattachés à cette composante UHA de l'ED Humanités quatre laboratoires du secteur SHS de l'UHA, respectivement l'EA 3436 (CRESAT : Centre de Recherche sur les Economies, les Sociétés, les Arts et les Techniques), sous leurs matricules actuels, la composante UHA de l'UMR 7044 (ECA : Etude des Civilisations de l'Antiquité), l'EA 4363 (ILLE, Institut de Recherche en Langues et Littératures Européennes), et pour toute sa composante alsacienne (LISEC-ALSACE) un laboratoire interuniversitaire du Grand 'Est l'EA 2310 (Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l'Education et de la Communication).

Selon les termes de cette première convention de co-accréditation,

- la composante UHA de l'ED Humanités était chargée, sous le contrôle général du conseil de l'ED Humanités, de veiller à l'organisation et au suivi de la formation doctorale des doctorants des équipes sus-mentionnées. Le responsable à l'UHA de cette formation doctorale avait délégation de signature du directeur strasbourgeois de l'ED Humanités, avec fonction de directeur adjoint.
- des moyens indépendants (allocations, notamment) étaient directement accordés par le Ministère à l'UHA pour le soutien de cette composante de l'école doctorale Humanités.

Evolution dans le cadre du contrat de site

Cette organisation était fonctionnelle, mais dès 2009, la création de l'Université de Strasbourg, ainsi que la scission de l'ED Humanités (alors ED 99) en ED 519 et ED 520, ont posé la question de la cohérence et de la pérennité de ce mode de co-accréditation et, après l'examen de solutions alternatives, dont la création à l'UHA d'une ED couvrant l'ensemble des sciences humaines et sociales, solution approuvée par l'AERES lors de son expertise de 2011, il a été décidé, conformément aux instructions du Ministère relatives à l'application de la loi du 22 juillet 2013, de reconfigurer entièrement le dispositif à l'occasion de la mise en œuvre du contrat de site Alsace, selon les modalités précisées dans la convention d'association signée le 28 avril 2014 et dans la convention annexe signée le 28 janvier 2015.

Sous l'égide d'un collège doctoral de site, les ED 519 et 520 ont ainsi été co-accréditées entre les deux établissements, tandis que l'ED 101 se voyait préconiser le mode de l'association. Pour éviter un effet de fragmentation administrative, et afin de favoriser l'organisation de formations transversales destinées aux doctorant(e)s de SHS inscrit(e)s à l'Université de Haute Alsace, dans les deux cas, le suivi de ces doctorant(e)s se fait sur un mode identique, par l'intermédiaire de l'antenne UHA du Collège doctoral, avec comme structure d'appui administrative le secrétariat UHA des écoles doctorales et comme organe de suivi à l'UHA une commission de formation doctorale SHS, composée des responsables des laboratoire concernés, et modérée par un responsable de formations doctorales SHS représentant par délégation les directeurs/directrices des ED concernées.

Mise en œuvre des nouvelles conventions

Une négociation entre les deux établissements, tant au niveau du Collège des Ecoles Doctorales que dans chacune d'elles, notamment lors de la rédaction des conventions spécifiques de co-accréditation et d'association, a conduit à un mode fonctionnement pour faciliter aux doctorants l'accès aux nouveaux modes de gestion des dossiers, malgré ces deux modes de coopération et leurs éventuelles complexités. Répondant à l'objectif que l'UHA s'était fixé, à savoir d'offrir aux doctorant(e)s SHS de l'UHA, sur le site de leur établissement, une formation doctorale et un environnement administratif propices à une recherche de qualité, menée en étroite collaboration avec leurs laboratoires, tout en conservant le bénéfice de contacts interdisciplinaires et interuniversitaires particulièrement importants dans le domaine des sciences humaines a pu être ainsi respecté dans le nouveau cadre de la co-accréditation. Cette nouvelle co-accrédidation implique plusieurs interlocuteurs strasbourgeois pour l'Antenne UHA qui interagit ainsi avec six Ecoles Doctorales au total, en comptant les sciences exactes, plus le Collège Doctoral.

Interaction entre l'UHA, le Collège doctoral de site et l'Ecole doctorale 520

Une collaboration étroite entre l'Université de Strasbourg et l'UHA dans le domaine de la formation doctorale du secteur des Humanités est établie sur une tradition remontant à 2007. Les échanges d'informations sur les formations et évènements organisés sur chacun des deux sites à l'intention de doctorant(e)s sont réguliers et permettent des collaborations : invitations réciproques aux journées doctorales Humanités-SHS organisées sur l'un et l'autre site, participation aux journées doctorales d'été, accès réciproque au plan individuel de formation.
En application de la convention, le conseil de l'ED 520 apporte son expertise scientifique à l'examen des demandes d'admissions dérogatoires et examine les compositions de jurys de soutenances. Les doctorant(e)s et les encadrants de l'ILLE y sont représentés par un membre statutaire pour chacune de ces catégories (un représentant de la direction du laboratoire et un doctorant élu). Les services administratifs de l'ED et de l'Antenne sont en contact permanent et le responsable des formations doctorales de l'Antenne UHA est invité à toutes les réunions qui sont organisées par la direction de l'ED à Strasbourg. Ce fonctionnement est actuellement bien rodé et il témoigne d'une confiance réciproque entre la direction de l'Antenne à l'UHA et la direction de l'ED 520 à l'UNISTRA.

Apport spécifique de l'UHA à l'accompagnement des doctorant(e)s du secteur SHS

L'UHA au cours du contrat écoulé a doublé l'effectif administratif dédié aux Ecoles Doctorales avec le recrutement d'une responsable administrative d'antenne, en plus de la secrétaire des Ecoles Doctorales et elle a regroupé géographiquement les bureaux dédiés aux responsables de Formation Doctorales et au secrétariat de l'Antenne.
L'UHA a maintenu son soutien financier global au secteur des SHS à hauteur de 12000 euros par an environ pour l'aide à la mobilité et l'organisation des manifestations doctorales.
En profitant des échanges d'expérience au niveau du collège et des écoles doctorales partenaires, et de mutualisations ponctuelles de formations avec le secteur des sciences exactes, l'UHA a pu étendre et diversifier l'offre de formation transversale accessible aux doctorant(e)s de Sciences Humaines et Sociales.

En plus des formations transversales et des formations scientifiques dédiées organisées par l'ILLE chaque année, l'UHA organise sous le contrôle de la commission de formation doctorale SHS un Colloque Doctoral International de deux jours intitulé « *Journées doctorales Humanités-SHS* » sur une thématique à ouverture interdisciplinaire rassemblant des doctorant(e)s de l'UHA, de l'Université de Strasbourg et d'autres écoles doctorales françaises et étrangères. Les thèmes de ces Journées ont été les suivants : 2011 : « L'imitation » - 2012 : « De la spéculation » - 2013 : « Evolutions / Révolutions » - 2014 : « Interprétation(s) » - 2015 : « Mobilité / Mouvement » - 2016 : « Réseaux(x) ».

Une publication d'actes papier rassemblant les résumés des interventions est prise en charge par l'UHA en accord avec les laboratoires concernés, tandis que les textes in extenso sont destinés à être mis en ligne. En marge de ce colloque est accueilli également un séminaire européen de doctorants (DESE) travaillant sur des thématiques littéraires européennes. Les thèmes de ces Journées ont été les suivants : 2011 : « Bible et Littérature » - 2012 : « Visions littéraires de l'Orient » - 2013 : « La science en littérature » - 2014 : « Le(s) rêve(s) en littérature » - 2015 : « La Guerre dans la littérature » - 2016 : « L'Éros dans la littérature européenne ».

Lors de ces deux manifestations sont également invités des chercheurs confirmés d'autres universités françaises et étrangères, dont celle de Strasbourg, qui apportent aux doctorant(e)s témoignages, exemples, pistes de recherche et conseils.
Enfin, pour valoriser la qualité des thèses 2015, l'UHA a créé un deuxième prix de thèse, dont a pu bénéficier une doctorante issue des SHS.

Bilan général

L'intérêt des doctorant(e)s pour ce modèle de formation doctorale semble largement démontré par la croissance sensible des effectifs au cours des cinq dernières années (avec un fort pourcentage à l'International).
Dans le prolongement d'une co-accréditation remontant à 2007, la mise en œuvre de la nouvelle structuration des activités doctorales sur le site alsacien a permis de préserver le dynamisme et l'attractivité du secteur SHS à l'UHA, en prolongement des masters recherche et de leurs réseaux européens. L'ED 520 et l'ILLE contribuent activement, dans un climat de confiance réciproque, à développer la dimension littéraire des études doctorales à l'UHA.

Informations complémentaires concernant

les doctorants du site mulhousien de l'ED 520

et le laboratoire ILLE - Institut de recherche en langues et littératures européennes – EA 4363

Site internet de l'Antenne de l'UHA : http://www.ecoledoctorale.uha.fr/

Site web de l'ILLE : www.ille.uha.fr

L'ILLE, EA 4363, au sein de l'ED 520

Label	Intitulé	DS	Etablissement	Direction au 30 juin 2016
EA 1337	Configurations littéraires	SHS5_1 Langues / littératures anciennes et	Université de	Béatrice Guion
EA 1339	Linguistique, langues et parole	SHS4_1 Linguistique	Université de	Rudolph Sock
EA 1340	Groupe d'études orientales, slaves et néo-hellénique	SHS5_2 Littératures et langues	Université de	Irini Tsamadou Jacoberger
EA 1341	Etudes germaniques, mémoires et frontières	SHS5_2 Littératures et langues	Université de	Maryse Staiber
EA 2325	Recherches sur le monde anglophone	SHS5_2 Littératures et langues	Université de	Anne Bandry Scubbi
EA 2326	Centre de recherches en philosophie allemande et	SHS5_4 Philosophie, sciences des	Université de	Jacob Rogozinski
EA 3094	Centre d'analyse des rhétoriques religieuses de	SHS5_1 Langues / littératures anciennes et	Université de	Yves Lehmann
EA 3402	Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques	SHS5_3 Arts	Université de	Daniel Payot
EA 4376	Culture et histoire de l'espace roman	SHS5_2 Littératures et langues	Université de	Carole Egger
EA 4363	**Institut de recherche en langues et littératures européennes**	**SHS5_2 Littératures et langues étrangères, Civilisations,**	**Université de Haute Alsace**	**Frédérique Toudoire-Surlapierre**

Présentation de l'EA 4363

Implanté à Mulhouse, l'Institut de recherche en langues et littératures européennes (ILLE) s'attache aux questions de l'identité littéraire et linguistique européenne. Depuis 20 ans, ce laboratoire a construit ses axes de recherches à partir des enjeux géopoétiques et géolinguistiques de sa position : Mulhouse est au cœur de l'Europe et au point de contact entre trois pays et les recherches de l'ILLE se retrouvent autour des modalités, des enjeux et des représentations des circulations, des échanges entre ces sphères. L'Institut est motivé par cette dynamique de l'étude des transferts européens sous différentes formes culturelles, littéraires, linguistiques, civilisationnelles. Les recherches de l'ILLE se répartissent en *deux programmes* qui s'appuient sur sa situation géographique au cœur de l'Europe, aux confins de plusieurs langues avec des enjeux dialectaux auxquels la région n'est pas étrangère, l'un littéraire et culturel (« Identités et échanges européens », IEE), l'autre linguistique (« Le plurilinguisme en Europe », PLE). Les deux axes fonctionnent en synergie, cette souplesse permet de contribuer à l'interdisciplinarité des recherches et nourrit ainsi concrètement la politique scientifique du centre. Les équipes se trouvent fédérées par des notions communes, comme les transferts, les passages, les échanges, pour lesquelles leurs approches entrent en complémentarité. Existent également des points de contact entre les deux équipes telles que les francophonies européennes, la traduction et la traductologie, des thématiques comme discours et politiques, ou les relations, les dialogues et les correspondances entre les écrivains européens.

Contrats doctoraux sur le site de l'UHA

UR	Nbre de contrats 2009/2010	Nbre de contrats 2010/2011	Nbre de contrats 2011/2012	Nbre de contrats 2012/2013	Nbre de contrats 2013/2014	Nbre de contrats 2014/2015	Nbre de contrats 2015/2016
EA 4363	1	0	1	1	1	2	2

Répartition des modalités de financement des doctorants UHA/année universitaire

Types de financements	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Financements doctorants (CD, CIFRE, BOURSES)	10	13	15	19	21	21
Emplois dans le secteur public	4	5	5	6	6	7
Emplois dans le secteur privé	6	7	8	11	13	13
Sans financement	5	6	6	7	8	8
Chômage	0	0	0	0	0	0
Total	25	31	34	43	48	49

Potentiel d'encadrement :

UR	Equipes/axes thématiques	Potentiel d'encadrement : nbre de HDR	D'inscrits au 15-01-
EA 4363	**2**	**13**	**49**

En 2015/2016, 5 cotutelles sont en cours :

- 2 avec l'Université de Bologne (Italie),
- 1 avec l'Université de Prishtina (Kosovo),
- 1 avec la Pädagogische Hochschule Freiburg (Allemagne)

- 1 avec l'Université de Varsovie (Pologne)

En 2015/2016, 77% des doctorants sont de nationalité étrangère (38/49)

Tableau 13 : Synthèse des modalités d'encadrement/UR

UR	HDR	Nbre de D	Taux moyen d'encadrem
EA 4363	13	49	3,8

Nombre de thèses soutenues durant la durée évaluée

2010	2011	2012	2013	2014	2015	moyenne
0	4	3	3	1	2	2

Moyenne de la durée des thèses durant la durée évaluée

2011	2012	2013	2014	2015	moyenne
45	45	58	48	61	**51**

Annexe 7 : Convention d'accréditation

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

CONVENTION DE CO-ACCREDITATION DE **L'ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES (ED 520)**

Entre

L'université de Strasbourg,
Ci-après dénommée : l'Unistra
Etablissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel,
Ayant son siège : 4 rue Blaise Pascal, CS 90032, 67081 Strasbourg Cedex,
Représentée par son Président, Monsieur Alain Beretz,

D'une part,

et

L'université de Haute Alsace,
Ci-après dénommée : l'UHA
Etablissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel,
Ayant son siège : 2 rue des Frères Lumières 68093 Mulhouse Cedex,
Représentée par sa Présidente, Madame Christine Gangloff-Ziegler,

D'autre part,

agissant tant en leur nom que pour le compte de l'ED 520, représentée par son directeur, M. Pierre Hartmann, co-accréditée entre les PARTIES pour la durée du contrat quinquennal 2013-2017.

Les ETABLISSEMENTS étant ci-après conjointement désignés par les « PARTIES » ou individuellement désignés par la « PARTIE ».

PREAMBULE

Vu

- la loi relative à l'enseignement supérieur et à la recherche du 22 juillet 2013, chapitre VIII bis, et le code de l'éducation, notamment les articles L. 718-2 à L. 718-5 et L. 718-16,

1

- les dispositions de l'arrêté du 7 août 2006 relatif à la formation doctorale et notamment l'article 7 relatif à l'accréditation conjointe des écoles doctorales,
- le contrat de site Alsace 2013-2017 et la co-accréditation de l'ED 520
- la convention d'association conclue entre les PARTIES pour la période 2013-2017, intégrant la mise en place du Collège doctoral de site, signée le 28 avril 2014,
- la convention annexe à la convention d'association, détaillant les modalités de fonctionnement du Collège doctoral de site et de son antenne à l'UHA, signée le 8 janvier 2015.

Les PARTIES ont convenu de ce qui suit :

ARTICLE 1 : Objet de la convention

La présente convention de co-accréditation a pour objet de définir les conditions dans lesquelles les PARTIES coopéreront dans les modalités de fonctionnement de l'école doctorale des Humanités.

Au titre de cette co-accréditation, les établissements signataires de la convention seront habilités d'une part à inscrire des doctorants et d'autre part à délivrer le diplôme de doctorat.

ARTICLE 2 : Etablissement support de l'école doctorale

L'Unistra est l'établissement support et assurera la responsabilité administrative de l'ED 520. En tant qu'établissement support, l'Unistra collectera les données relatives à tous les doctorants inscrits dans l'ED 520, dans le but de mettre en place les indicateurs de suivi consolidés. La liste des chiffres-clés de l'ED 520, régulièrement mise à jour par le Collège, sera communiquée à toutes les PARTIES et accessible à la fois sur le site du Collège et sur le site de l'ED.

ARTICLE 3 : Collège doctoral de site et son antenne à l'UHA

L'ED des Humanités fait partie intégrante du Collège doctoral de site. Celui-ci est chargé d'assurer la coordination du fonctionnement des écoles doctorales et d'impulser une dynamique de formation doctorale de site ambitieuse, garantissant l'excellence du grade décerné. Le siège du Collège doctoral de site et ses instances de décision sont basés à Strasbourg au sein de l'Unistra ; une antenne est installée à Mulhouse au sein de l'UHA, permettant aux doctorants de bénéficier localement d'une gestion et de services de proximité, ainsi que d'un suivi pédagogique et d'une offre de formation appropriée.

Une charte du doctorat est mise en place par le Collège doctoral de site et est appliquée par l'école doctorale au sein des deux établissements.

Quatre pôles viennent en appui à l'école doctorale :

- un pôle en charge de la scolarité,
- un pôle chargé des formations transversales,
- un pôle en charge des programmes doctoraux internationaux,
- un pôle dédié à l'insertion des docteurs et aux « alumni ».

ARTICLE 4 : Modalités relatives à l'organisation et à la gouvernance de l'Ecole doctorale des Humanités

4.1 - Le directeur de l'école doctorale :

Le directeur et le directeur adjoint de l'école doctorale sont désignés conjointement par les présidents des universités co-accréditées, après avis de la commission recherche du Conseil Académique de chaque université. Les directeurs et directeurs adjoints en fonction à la date de signature de la convention d'association entre les PARTIES, sont tacitement confirmés dans leur fonction. Le mandat du directeur est équivalent à la durée d'accréditation de son ED et ne peut excéder un mandat renouvelable.
Le directeur de l'école doctorale signe toutes les décisions relevant de sa compétence. Le responsable des formations doctorales « Sciences Humaines et Sociales » de l'antenne UHA a délégation de signature pour tous les documents, sauf pour l'admission dérogatoire et la validation de la composition des jurys de thèse.

4.2 - Le conseil de l'école doctorale :

Les directeurs sont assistés d'un conseil d'école doctorale, défini selon l'arrêté du 7 août 2006. Ce conseil est composé, entre autres, de représentants appartenant aux unités de recherche des PARTIES en fonction des forces de recherches respectives, et désignés par chaque PARTIE, selon des modalités propres.

4.2.1 Composition :

Le conseil de l'ED 520 comprend 20 membres avec voix délibérative répartis comme suit :

- 10 enseignants-chercheurs ou chercheurs dont 9 de l'Unistra et 1 de l'UHA
- 1 représentant des personnels BIATS ou ITA d'appui à la recherche,
- 4 doctorants appartenant à l'Ecole doctorale des Humanités, élus, dont 3 de l'Unistra et 1 de l'UHA
- 5 personnalités extérieures appartenant au domaine scientifique et aux secteurs insdustriels et socio-économiques.

Le responsable UHA des formations doctorales « Sciences Humaines et Sociales » est invité permanent, ainsi que les deux Vice-Présidents recherche des deux établissements.

La liste nominative des membres, jointe en annexe, est mise à jour à chaque changement.

Le conseil peut être complété par des membres invités.

En cas d'indisponibilité, les membres avec voix délibérative peuvent se faire représenter.
Les membres du conseil sont informés de la politique doctorale mise en place par le Collège de site.

4.2.2 Missions :

Le conseil de l'école doctorale adopte le programme d'actions de l'école doctorale et gère, par ses délibérations, les affaires qui relèvent de l'école doctorale :

- élaboration du règlement intérieur,
- élaboration des critères de sélection et de suivi des doctorants, ainsi que des critères de soutenance,
- mise en place de formations disciplinaires,
- préparation à l'insertion professionnelle,
- actions de coopération pour une meilleure reconnaissance du diplôme de docteur dans le monde industriel,
- mise en place de critères d'attribution des contrats doctoraux de l'ED 520.

4.3 - Le bureau de l'école doctorale :

Le directeur de l'école doctorale des Humanités est également assisté d'un **bureau** comprenant 6 représentants de l'Unistra et le responsable des formations doctorales « Sciences Humaines et Sociales » de l'antenne de l'UHA. Le Bureau gère les affaires courantes.

4.4 - Le Conseil restreint (scientifique) :

4.4.1 – Composition :

Le conseil restreint comprend les membres du Conseil plénier sans les personnalités extérieures.

4.4.2. - Missions :

Pour l'Unistra, sa mission principale est d'auditionner les candidats présélectionnés par les unités de recherche de l'Unistra en vue de l'obtention d'un contrat doctoral.
Pour l'UHA, ces procédures relèvent de la Commission de formation doctorale « Sciences Humaines et Sociales » de l'UHA.

ARTICLE 5 : Formation doctorale

Conformément à la convention du Collège doctoral de site, chaque doctorant doit valider un minimum de 108 heures de formation dont 54h de formations disciplinaires et 54h de formations transversales. En liaison avec le Collège des écoles doctorales, l'ED 520 a mis en place le Plan Individuel de Formation (PIF).

5.1. Formations disciplinaires :

Les formations disciplinaires sont principalement assurées dans les Unités de Recherche relevant de l'ED.

5.2. Formations transversales :

En complément de l'offre de formation transversale proposée par le Collège doctoral de site, l'école doctorale accepte que les doctorants suivent des formations transversales qu'elle considère comme légitimes et qu'ils accomplissent hors de l'Unistra ou de l'UHA en dehors du champ de l'ED.

5.3. Validation des formations :

La validation des formations est assurée par chaque PARTIE.

ARTICLE 6 : Recrutement des doctorants

L'école doctorale convient des critères de recrutement des doctorants tels que définis dans la Convention annexe à la convention de site.

6.1. Critères de l'ED :

Les critères de recrutement sont définis par les dispositions fixées dans le règlement intérieur de l'école doctorale. Ils visent à garantir l'excellence du grade qui sera décerné.

6.2 - Direction de thèse :

Seul un titulaire d'une habilitation à diriger des recherches (ou équivalent) peut diriger ou co-diriger une thèse.
Les deux PARTIES se donnent pour objectif de faire converger leurs taux d'encadrement maximal.

6.3 - Cotutelles :

L'ED encourage les cotutelles de thèse dont chacune est définie par une convention spécifique.

ARTICLE 7 : Gestion administrative des doctorants

Le Collège doctoral de site et son antenne de l'UHA assurent la logistique de mise en œuvre de la gestion des doctorants, depuis l'inscription jusqu'à la soutenance. Par principe, les doctorants sont inscrits dans l'établissement dont relève l'unité de recherche à laquelle appartient leur directeur de thèse. S'agissant des unités de recherche communes aux deux PARTIES, ils sont inscrits dans l'établissement d'affectation de leur directeur de thèse. Chaque PARTIE délivre le grade de docteur, après validation de la soutenance par le chef d'établissement concerné. L'ED 520 est

chargée de l'instruction des dossiers préalables à la soutenance selon la procédure mise en place au niveau du collège doctoral de site. L'établissement d'inscription des doctorants a la charge des financements éventuels liés à l'activité scientifique et à la soutenance.

7.1 - Inscriptions :

Les doctorants respectent les procédures administratives mises en place par chaque PARTIE relatives à l'admission, l'admission dérogatoire, l'inscription et la réinscription administrative.

Le directeur de l'école doctorale se prononce sur les décisions relatives à :
- l'admission des doctorants s'inscrivant à l'Unistra,
- l'admission dérogatoire de tous doctorants s'inscrivant à l'Unistra et à l'UHA,
- la réinscription des doctorants s'inscrivant à l'Unistra.

Le responsable des formations doctorales « Sciences Humaines et Sociales » a délégation de signature pour tous les documents, sauf pour l'admission dérogatoire, et la validation de la composition des jurys de thèse.

7.2 - Suivi mi-parcours :

Les modalités de suivi de thèse à mi-parcours et les conditions de leur mise en œuvre sont définies dans le règlement intérieur de l'école doctorale.

7.3 - Soutenances :

L'école doctorale est en charge de la validation des propositions de jury. Le directeur de l'école doctorale valide toutes les propositions de jury que la thèse soit soutenue à l'Unistra ou à l'UHA. Ces propositions de jury sont examinées selon les dispositions de l'arrêté du 7 août 2006.

L'école doctorale veille à ce que la composition du jury respecte les dispositions règlementaires relatives à la présence effective de membres extérieurs à l'établissement et à l'école doctorale de rattachement.

L'autorisation de soutenance est accordée par le Président de chaque parties après avis du directeur de l'école doctorale pour les doctorants inscrits à l'Université de Strasbourg et du Responsable des formations doctorales «Sciences Humaines et Sociales» pour les doctorants inscrits à l'UHA.

ARTICLE 8 : Moyens alloués à l'école doctorale

8.1 - Ressources financières de l'école doctorale :

L'Ecole Doctorale est financée par les deux PARTIES, chaque PARTIE veillant au financement des actions menées sur son site.
Le cas échéant, les deux PARTIES pourront cofinancer des actions communes selon les modalités qu'elles auront arrêtées d'un commun accord.

8.2 - Contrats doctoraux :

Les contrats doctoraux sont attribués par chaque PARTIE selon des modalités propres.

En principe, les contrats doctoraux financés par l'Unistra vont aux doctorants des unités de recherche rattachées à l'Unistra et les contrats doctoraux financés par l'UHA vont aux doctorants des unités de recherche rattachées à l'UHA. Les PARTIES s'accordent toutefois sur la possibilité de cofinancements.

Les deux parties veillent au respect de l'affichage des appels à candidature et de la qualité scientifique des dossiers retenus.
Une représentation réciproque sera assurée par des membres du conseil de l'ED au sein des comités de sélection.

ARTICLE 9 : Durée de validité de la convention

La présente convention est conclue pour la durée de l'accréditation de l'école doctorale, soit du 1er janvier 2013 au 31 décembre 2017.

ARTICLE 10 : Avenants à la convention

Toute modification de la présente convention fera l'objet d'un avenant écrit et signé par l'ensemble des PARTIES.

ARTICLE 11 : Litiges et dénonciation de la convention

Les PARTIES s'obligent à rechercher en commun une solution amiable en cas de difficultés dans la mise en application de la présente convention et feront appel à la médiation de la Direction générale de l'enseignement supérieur en cas de difficultés persistantes.

En cas de dénonciation, l'une ou l'autre PARTIE pourra résilier de plein droit la présente convention. Cette résiliation ne deviendra effective que six (6) mois après l'envoi par la PARTIE plaignante d'une lettre recommandée avec avis de réception exposant les motifs de la plainte d'une part, auprès, de l'autre PARTIE, et d'autre part auprès de la Direction générale de l'enseignement supérieur, qui procèdera à un examen de la nouvelle situation de l'école doctorale.

Fait en deux (2) originaux, le 30. 11. 2015

Pour l'université de Haute Alsace,

Christine Gangloff-Ziegler
Présidente

Pour l'université de Strasbourg,

Alain Beretz
Président

Annexe 8 : Budget de l'ED (2011-2015)

ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES

EXERCICE BUDGETAIRE 2011

FONCTIONNEMENT COURANT

Budget	Dotation 2011	**25 750 €**
Virements		
	TOTAL CREDITS	**25 750,00 €**

Dépenses effectuées		
	Frais de reprogaphie	-2 011,35 €
	Frais de réception	-6 093,23 €
	Frais de déplacements	-62,08 €
	Autres frais	-4 265,11 €
	Rémunérations vacataires	-1 824,00 €
	Heures complémentaires 2010/2011	-1 417,52 €
-15 673,29 €		
	Diverses subventions aux UR au profit des doctorants	- 8 015,00 €
-8 015,00 €		
	TOTAL DEPENSES	**-23 688,29 €**
	Disponible budgétaire	**2 061,71 €**

ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES

EXERCICE BUDGETAIRE 2012

FONCTIONNEMENT COURANT

Budget	Dotation 2012	**20 600 €**
Virements	Complément de dotation	**1 500 €**
	TOTAL CREDITS	**22 100,00 €**

Dépenses effectuées		
	Frais de reprogaphie	-2 103,96 €
	Frais de réception	-4 820,18 €
	Frais de déplacements	-295,30 €
	Autres frais	-1 075,49 €
	Rémunérations vacataires	-516,19 €
	Heures complémentaires 2011/2012	-879,58 €
-9 690,70 €		
	Diverses subventions aux UR au profit des doctorants	- 11 134,26 €
-11 134,26 €		
	TOTAL DEPENSES	**-20 824,96 €**
	Disponible budgétaire	**1 275,04 €**

ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES

EXERCICE BUDGETAIRE 2013

FONCTIONNEMENT COURANT

Budget	Dotation 2013	**22 615 €**
Virements		
	TOTAL CREDITS	**22 615,00 €**

Dépenses effectuées		
	Frais de reprogaphie	-1 341,64 €
	Frais de réception	-4 418,67 €
	Frais de déplacements	-124,70 €
	Autres frais	-966,34 €
	Heures complémentaires 2012/2013	-880,00 €
-7 731,35 €		
	Diverses subventions aux UR au profit des doctorants	- 14 810,94 €
-14 810,94 €		
	TOTAL DEPENSES	**-22 542,29 €**
	Disponible budgétaire	**72,71 €**

ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES

EXERCICE BUDGETAIRE 2014

FONCTIONNEMENT COURANT

Budget	Dotation 2014	**18 090 €**
Virements		
	TOTAL CREDITS	**18 090,00 €**

Dépenses effectuées		
	Frais de reprogaphie	-1 208,86 €
	Frais de réception	-2 903,03 €
	Frais de déplacements	-158,00 €
	Autres frais	-141,13 €
	Heures complémentaires 2013/2014	-1 086,54 €
-5 497,56 €		
	Diverses subventions aux UR au profit des doctorants	- 10 095,30 €
-10 095,30 €		
	TOTAL DEPENSES	**-15 592,86 €**
	Disponible budgétaire	**2 497,14 €**

ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES

EXERCICE BUDGETAIRE 2015

FONCTIONNEMENT COURANT

Budget	Dotation 2015	**18 090 €**
Virements	Participation Ecole d'Eté	**-3 600 €**
	TOTAL CREDITS	**14 490,00 €**

Dépenses effectuées		
	Frais de reprographie	-1 375,95 €
	Frais de réception (participation école d'été)	-3 329,58 €
	Frais de déplacements	-68,00 €
	Frais de restauration - Journées doctorales	-3 987,76 €
	Heures complémentaires 2014/2015	-2 639,00 €
-11 400,29 €		
	Diverses subventions aux UR au profit des doctorants	- 5 300,00 €
-5 300,00 €		
	TOTAL DEPENSES	**-16 700,29 €**
	Disponible budgétaire	**-2 210,29 €**

ECOLE D'ÉTÉ

	Collectivités (notificiation de 3 500 €, recette de 50%)	**1 750 €**
	Collège ED	**7 475 €**
	Financement ED (solde 2014 & complément dotation 2015)	**3 600 €**
	Droits inscription	**9 980 €**
	Crédits IDEX	**12 000 €**
	TOTAL CREDITS	**34 805,00 €**

Dépenses effectuées		
	Frais de reprographie	-896,82 €
	Frais de réception	-9 717,81 €
	Frais de publicité (clé USB, tournage…)	-2 683,61 €
	Frais de déplacements	-3 062,45 €
	Frais de missions	-3 178,37 €
	Autres frais	-2 684,00 €
-22 223,06 €		
	Vacataire étudiant - Ecole d'Eté (ADIKA Zakaria)	- 5 223,02 €
	Vacataire étudiant - Ecole d'Eté (ALEKSANDROVA Angelina)	- 5 222,80 €
-10 445,82 €		
	TOTAL DEPENSES	**-32 668,88 €**
	Disponible budgétaire	**2 136,12 €**

Annexe 9 : Liste des formations proposées par l'ED durant le contrat (hors Ecole d'été doctorale)

Année universitaire	Programme de formation
2015-2016	**Niveau D1 :** • Mise en forme de la thèse avec Word (niveau débutant) • Initiation à Zotero **Niveau D2 et + :** • Mise en forme de la thèse (niveau avancé) • Maîtrise de Zotero **Niveau D3-D4 :** • Publier ses recherches en libre accès : une chance pour les sciences humaines • Construire son CV académique **Tous niveaux :** • L'édition scientifique en Sciences de l'Homme et de la Société et ses métiers • Découverte des institutions de recherche en Sciences de l'Homme et de la Société, de leurs missions, de leurs métiers • Initiation à l'analyse de texte assistée par ordinateur et au logiciel d'analyse de données textuelles : Hyperbase © • Exploration de textes avec des outils informatiques • Prise de parole et voix parlée
2014-2015	• Journée de rentrée • Journée doctorale • Initiation à la plate-forme TXM • Outils d'aide à la rédaction des textes longs • L'édition scientifique en Sciences de l'Homme et de la Société et ses métiers • Découverte des institutions de recherche en Sciences de l'Homme et de la Société, de leurs missions, de leurs métiers • Initiation à l'analyse de texte assistée par ordinateur et au logiciel d'analyse de données textuelles : *Hyperbase* © • Exploration de textes avec des outils informatiques • Composition de documents scientifiques avec LaTeX • Ecole d'été doctorale organisée par l'ED 520 : « Le doctorat mode(s) d'emploi »
2013-2014	• Journées doctorales • Journée de rentrée • Initiation à hyperbase • Gestion de documents longs • L'édition scientifique en Sciences de l'Homme et de la Société et ses métiers • Découverte des institutions de recherche en Sciences de l'Homme et de la Société, de leurs missions, de leurs métiers
2012-2013	• Journées doctorales • Initiation à Hyperbase • Exploration de corpus • Créer sa page web (Mlle Navlea) • Power point avancé (Mlle Navlea)
2011-2012	• 1ère journée doctorale • 2ème journée doctorale • Formation Hyperbase (Mme Bandry) • Découverte des institutions de recherche en SHS (Mme Maillard, MISHA) • L'édition scientifique en SHS (Mme Maillard, MISHA) • Exploration de textes avec des outils informatiques (Mme Todirascu) • Gestion de bases de données (Mlle Navlea) • Créer sa page web (Mlle Navlea) • Power point avancé (Mlle Navlea)

Annexe 10 : Programme de la journée d'accueil des D1 2015

ÉCOLE DOCTORALE DES HUMANITÉS (ED 520)

Programme journée d'accueil des doctorants de première année
Samedi 05 décembre 2015
Amphithéâtre - Collège Doctoral Européen

9h15-09h30 : Accueil des participants
09h30-10h15 **Missions et acteurs de l'ED** (modérateur : C. Landau)
- 09h30-09h45 : Présentation du rôle et des missions de l'ED (P. Hartmann, directeur de l'ED 520)
- 09h45-10h : Les représentants des doctorants
- 10h-10h15 : Le secrétariat de l'ED 520 : Mme Ramirez

10h15-10h45 **Aides de l'ED 520** (modérateur : E. Burel)
- Le site de l'ED 520
- Les moments-clés du parcours doctoral : chronogramme

10h45-11h **Pause**
11h-12h15 **Association et formations**
11h-11h15 : Doxtra, l'association des doctorants de SHS de l'université de Strasbourg (O. Turcan, présidente de l'association) (Modérateur : J. Muller)
11h15-12h15 : Les formations (Modérateur : V. Jante)
- Les formations proposées par l'Urfist (N. Thiboud)
- Les formations proposées par le Collège des Ecoles Doctorales
- Les formations proposées par l'ED 520 (C. Schnedecker, directrice-adjointe de l'ED 520)

12h15-13h30 : **Pause déjeuner**
- Buffet festif
- Session posters : Les Unités de Recherche adossées à l'ED 520
- Animations & performances

13h30-14h30 : **Séquence témoignages (1)**
- 13h30-14h15 : Les doctorants de l'ED 520
- 14h15-14h30 : Discussions

14h30-15h30 : **Séquence témoignages (2)**
- 14h30-15h15 : Les docteurs de l'ED 520
- 15h15-15h30 : Discussions

Clôture de la journée

- ORESIPE -
Observatoire régional de l'Enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle des étudiants

Enquête 2013 sur le devenir des docteurs 2010

École doctorale "Humanités"

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Taux de réponse

Diplômés	31
Répondants	18
Taux de réponse	58%

Situation au 01-03-2013

Situation au 01-03-2013	Effectifs
Emploi	13
Post-doctorat	2
Recherche d'emploi	3
Inactivité	0
Etudiant	0
Non réponse	0
Total	18

Profil des répondants

Sexe	Effectifs
Hommes	8
Femmes	10
Total	18

Nationalité	Effectifs
Française	10
Etrangère	8
Total	18

Diplôme Bac+5 d'accès au doctorat [1]	Effectifs
DEA/Master de recherche	16
DESS/Master professionnel	0
Diplôme d'ingénieur	0
Equivalence étrangère	1
Autre diplôme	0
Non réponse	0
Total	17

Age médian	39,5 ans
Le plus jeune avait	31 ans
Le plus âgé avait	60 ans

Situation avant le doctorat	Effectifs
Etudiant	7
Personnel enseignant	5
En emploi	6
Demandeur d'emploi	0
Inactif	0
Retraité	0
Non réponse	0
Total	18

Le post-doctorat

Activité de recherche postdoctorale	Effectifs
Oui	2
Non	16
Non réponse	0
Total	18

Nombre de post-doctorat réalisés	Effectifs
Un	2
Deux	0
Trois et plus	0
Total	2

Pays de réalisation du post-doctorat	Effectifs
France	0
Etranger	0
dont Europe	2
Non réponse	0
Total	2

Durée moyenne d'un post-doctorat (en mois)	26

Qualification CNU

Présentation à la qualification du Conseil National des Universités (CNU)	Effectifs
Oui, avec succès	4
Oui, sans succès	3
Non	11
Non réponse	0
Total	18

Les résultats des études et enquêtes de l'ORESIPE sont consultables et téléchargeables sur

www.unistra.fr

rubrique • "Formation" »"Parcours d'étudiants"

ORESIPE - Service de l'aide au pilotage
20A rue René Descartes 67084 Strasbourg Cédex

Note méthodologique

L'enquête sur les docteurs 2010 a été réalisée par l'ORESIPE. Le questionnaire, issu d'une réflexion menée par RESOSUP, a été adapté par l'ORESIPE en partenariat avec la direction de la recherche de l'université de Strasbourg. Il porte essentiellement sur la situation professionnelle des diplômés au 1er mars 2013, soit entre 26 et 38 mois après l'obtention du doctorat. La population des diplômés visée par l'enquête ORESIPE est celle des 434 docteurs diplômés en 2010 à l'Université de Strasbourg. La collecte des réponses s'est déroulée du 5 mars 2013 au 30 avril 2013. Les réponses ont été collectées par le biais d'un questionnaire en ligne suivi de relances téléphoniques.

Définitions

Age médian : l'âge médian est l'âge « x » tel qu'il divise une population en deux groupes d'effectifs égaux, l'un composé uniquement des individus d'âge supérieur à « x », l'autre des individus d'âge inférieur à « x ».

Emplois stables : il s'agit d'emplois sur contrat à durée indéterminée, de titulaires de la fonction publique et de travailleurs indépendants ou libéraux.

Emplois précaires : il s'agit d'emplois sur contrat à durée déterminée, sur contrat intérimaire, sur contrat aidé...

[1] Plusieurs diplômes de niveau BAC+5 peuvent être renseignés

Comparaison du 1er emploi et de l'emploi occupé au 01-03-2013

Type de contrat	1er emploi	Emploi 01-03-13
Emplois stables	9	9
Emplois précaires	5	3
Non réponse	2	1
Total	**16**	**13**

Quotité travaillée	1er emploi	Emploi 01-03-13
Temps plein	13	8
Temps partiel	3	4
Non réponse	0	1
Total	**16**	**13**

Localisation géographique	1er emploi	Emploi 01-03-13
France	3	4
dont Alsace	*6*	*3*
Etranger	6	5
Non réponse	1	1
Total	**16**	**13**

Doctorat déterminant dans l'obtention de l'emploi	1er emploi	Emploi 01-03-13
Oui	3	2
Non	13	10
Non réponse	0	1
Total	**16**	**13**

Professions et catégories socioprofessionnelles	1er emploi	Emploi 01-03-13
Ingénieurs - Cadres	13	10
Professions intermédiaires	1	0
Ouvriers - Employés	1	1
Non réponse	1	2
Total	**16**	**13**

Taille de l'entreprise ou de l'institution	1er emploi	Emploi 01-03-13
Une seule personne (vous-même)	1	1
Entre 2 et 9 personnes	1	0
Entre 10 et 49 personnes	2	3
Entre 50 et 249 personnes	3	0
Plus de 250 personnes	9	7
Non réponse	0	2
Total	**16**	**13**

Types d'employeurs	1er emploi	Emploi 01-03-13
Entreprise publique ou privée	2	1
Fonction publique	8	8
Prof. libérale ou indépendante	1	2
Autre	2	1
Non réponse	3	1
Total	**16**	**13**

Revenu net mensuel	1er emploi	Emploi 01-03-13
Médiane	1250 € (650 €)	2167 € (1367 €)
Minimum	663 € (450 €)	1800 € (700 €)
Maximum	2604 € (10167 €)	2998 € (10167 €)
Moyenne	1466 € (2979 €)	2322 € (3400 €)
Réponses	7 (4)	3 (4)

Définitions :

Revenu mensuel avec primes et 13e mois en euros, hors temps partiel, emplois situés en France et, entre parenthèse, à l'étranger. Attention : la distribution des rémunérations à l'étranger est très irrégulière. La proportion de valeurs extrêmes, aussi bien dans les rémunérations très basses que très hautes, est élevée.

Secteur d'activité des emplois occupés au 01-03-2013

Secteurs d'activité

- Enseignement (8)
- Arts, spectacles et activités récréatives (3)
- Autres activités de services (1)

Répertoire des emplois occupés au 01-03-2013

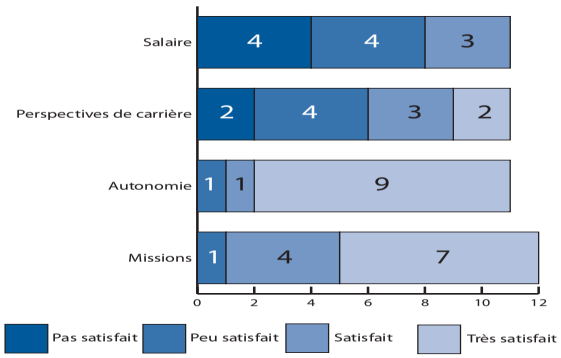
Liste des emplois occupés

- Artiste
- Chargé des actions danses et des relations publiques
- Chargée de cours pour la préparation à l'agrégation interne de musique
- Directrice de collection (édition)
- Monitrice de langues, Traductrice-interprète
- Professeur de Philosophie
- Professeur d'Allemand (2)
- Professeur d'Université
- Professeur de Français (2)
- Recteur d'Université

Appréciations personnelles de l'emploi occupé au 01-03-2013

Adéquation emploi occupé et...		Effectifs
...thématique de la thèse	Oui	8
	Non	4
	Non réponse	1
...niveau de qualification	Oui	8
	Non	4
	Non réponse	1

Niveau de satisfaction sur les aspects de l'emploi occupé



- ORESIPE -
Observatoire régional de l'Enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle des étudiants

Enquête 2014 sur le devenir des docteurs 2011

École doctorale "Humanités"

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Taux de réponse

Diplômés	48
Répondants	41
Taux de réponse	85%

Situation au 01-03-2014

Situation au 01-03-2014	Effectifs
Emploi	33
Post-doctorat	5
Recherche d'emploi	3
Inactivité	0
Etudiant	0
Non réponse	0
Total	41

Profil des répondants

Sexe	Effectifs
Hommes	12
Femmes	29
Total	41

Nationalité	Effectifs
Française	16
Etrangère	25
Total	41

Age médian	31 ans
Le plus jeune avait	27 ans
Le plus âgé avait	58 ans

Diplôme Bac+5 d'accès au doctorat [1]	Effectifs
DEA/Master de recherche	33
DESS/Master professionnel	2
Diplôme d'ingénieur	0
Equivalence étrangère	5
Autre diplôme	1
Non réponse	0
Total	41

Situation avant le doctorat	Effectifs
Etudiant	27
Personnel enseignant	7
En emploi	5
Demandeur d'emploi	0
Inactif	1
Retraité	0
Non réponse	1
Total	41

Le post-doctorat

Activité de recherche postdoctorale	Effectifs
Oui	10
Non	31
Non réponse	0
Total	41

Nombre de post-doctorat réalisés	Effectifs
Un	7
Deux	3
Trois et plus	0
Total	10

Pays de réalisation du post-doctorat	Effectifs
France	5
Etranger	5
dont Europe	*4*
Non réponse	0
Total	10

Durée moyenne d'un post-doctorat (en mois)	18

Qualification CNU

Présentation à la qualification du Conseil National des Universités (CNU)	Effectifs
Oui, avec succès	18
Oui, sans succès	3
Non	20
Non réponse	0
Total	41

Les résultats des études et enquêtes de l'ORESIPE sont consultables et téléchargeables sur

www.unistra.fr

rubrique • "Formation" »"Parcours d'étudiants"

ORESIPE - Service de l'aide au pilotage
20A rue René Descartes 67084 Strasbourg Cédex

Note méthodologique

L'enquête sur les docteurs 2011 a été réalisée par l'ORESIPE. Le questionnaire, issu d'une réflexion menée par RESOSUP, a été adapté par l'ORESIPE en partenariat avec la direction de la recherche de l'université de Strasbourg. Il porte essentiellement sur la situation professionnelle des diplômés au 1er mars 2014, soit entre 26 et 38 mois après l'obtention du doctorat. La population des diplômés visée par l'enquête ORESIPE est celle des 483 docteurs diplômés en 2011 à l'Université de Strasbourg. La collecte des réponses s'est déroulée du 6 mars 2014 au 30 avril 2014. Les réponses ont été collectées par le biais d'un questionnaire en ligne suivi de relances téléphoniques.

Définitions

Age médian : l'âge médian est l'âge « x » tel qu'il divise une population en deux groupes d'effectifs égaux, l'un composé uniquement des individus d'âge supérieur à « x », l'autre des individus d'âge inférieur à « x ».

Emplois stables : il s'agit d'emplois sur contrat à durée indéterminée, de titulaires de la fonction publique et de travailleurs indépendants ou libéraux.

Emplois précaires : il s'agit d'emplois sur contrat à durée déterminée, sur contrat intérimaire, sur contrat aidé...

[1] Plusieurs diplômes de niveau BAC+5 peuvent être renseignés

Comparaison du 1er emploi et de l'emploi occupé au 01-03-2014

Type de contrat	1er emploi	Emploi 01-03-14
Emplois stables	11	21
Emplois précaires	11	10
Non réponse	14	2
Total	**36**	**33**

Quotité travaillée	1er emploi	Emploi 01-03-14
Temps plein	20	28
Temps partiel	13	4
Non réponse	3	1
Total	**36**	**33**

Localisation géographique	1er emploi	Emploi 01-03-14
France	17	21
dont Alsace	*11*	*13*
Etranger	6	12
Non réponse	13	0
Total	**36**	**33**

Doctorat déterminant dans l'obtention de l'emploi	1er emploi	Emploi 01-03-14
Oui	9	21
Non	14	12
Non réponse	13	0
Total	**36**	**33**

Professions et catégories socioprofessionnelles	1er emploi	Emploi 01-03-14
Ingénieurs - Cadres	17	28
Professions intermédiaires	3	4
Ouvriers - Employés	2	1
Non réponse	14	0
Total	**36**	**33**

Taille de l'entreprise ou de l'institution	1er emploi	Emploi 01-03-14
Une seule personne (vous-même)	0	1
Entre 2 et 9 personnes	3	5
Entre 10 et 49 personnes	3	3
Entre 50 et 249 personnes	2	3
Plus de 250 personnes	14	20
Non réponse	14	1
Total	**36**	**33**

Types d'employeurs	1er emploi	Emploi 01-03-14
Entreprise publique ou privée	4	2
Fonction publique	19	26
Prof. libérale ou indépendante	0	3
Autre	0	2
Non réponse	13	0
Total	**36**	**33**

Revenu net mensuel	1er emploi	Emploi 01-03-14
Médiane	1 736 € (1 400 €)	1 760 € (3 275 €)
Minimum	600 € (1 400 €)	1 337 € (742 €)
Maximum	2 300 € (1 400 €)	2 567 € (7 292 €)
Moyenne	1 690 € (1 400 €)	1 893 € (3 525 €)
Réponses	9 (1)	10 (6)

Définitions :

Revenu mensuel avec primes et 13e mois en euros, hors temps partiel, emplois situés en France et, entre parenthèse, à l'étranger. Attention : la distribution des rémunérations à l'étranger est très irrégulière. La proportion de valeurs extrêmes, aussi bien dans les rémunérations très basses que très hautes, est élevée.

Secteur d'activité des emplois occupés au 01-03-2014

Secteurs d'activité

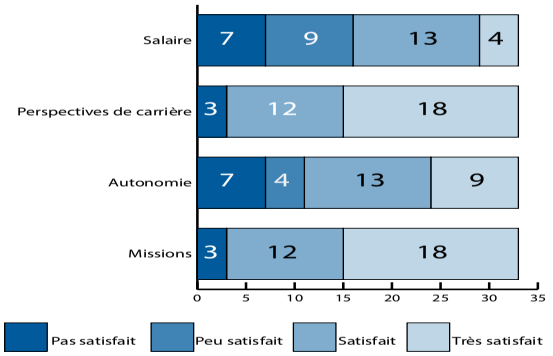
- Enseignement (24)
- Arts, spectacles et activités récréatives (2)
- Activités spécialisées scientifiques et techniques (2)
- Autres activités de services (2)
- Information et communication

Répertoire des emplois occupés au 01-03-2014

Liste des emplois occupés

- Architecte d'intérieur
- Attaché temporaire d'enseignement et de recherche (3)
- Bibliothécaire
- Chef d'agence
- Chef d'entreprise
- Coordinateur aux opérations
- Directrice (2)
- Enseignant chercheur (2)
- Maître de conférences (6)
- Professeur (8) dont de français (3), d'arts plastiques, de lettres classiques, de lettres modernes, d'éducation
- Traductrice

Appréciations personnelles de l'emploi occupé au 01-03-2014

Adéquation emploi occupé et...		Effectifs
...thématique de la thèse	Oui	18
	Non	15
	Non réponse	3
...niveau de qualification	Oui	22
	Non	11
	Non réponse	3

Niveau de satisfaction sur les aspects de l'emploi occupé