

ÉCOLE  
DOCTORALE  
DES HUMANITÉS  
ED 520

# LA CATASTROPHE

## 2<sup>e</sup> JOURNÉE DOCTORALE

jeudi 6 juin 2013  
à partir de 9h

maison interuniversitaire  
des sciences de l'homme –  
Alsace (MISHA)  
allée du Général Rouvillois  
67083 Strasbourg



9H00

Accueil des participants,  
café de bienvenu dans le  
hall de la MISHA

9H30 À 10H00

Objectifs et déroulement  
de la journée

PIERRE HARTMANN, DIRECTEUR DE  
L'ECOLE DOCTORALE DES HUMANITÉS  
(SALLE DE CONFÉRENCE)

Présentation des nouveaux  
représentants des doctores  
au Conseil de l'ED

10H00 À 12H30

Travaux en ateliers

## ATELIER 1 SALLE DES CONFÉRENCES

I will survive, surmonter  
la catastrophe en littérature  
à travers la valorisation  
du sujet individuel  
GIOVANNA LATERZA, EA 3094 CARRA

Systèmes de représentations  
territoriaux; catastrophe  
visuelle? catastrophe  
méthodologique? catastrophe  
civique?  
RUEDI BAUR, EA 3402 ACCRA

Raymond Roussel: catastrophe  
et mélancolie  
MATHIEU JUNG, EA 1337 CL

La cancer: une catastrophe  
silencieuse  
ROLAND HUSSLER, EA 2310 LISEC

## ATELIER 2 SALLE DE LA TABLE RONDE

Rassurer face à la menace:  
le rôle culturel des militaires  
américains en France (1945-1955)  
FRANÇOIS DOPPLER, EA 2326 SEARCH

Études germaniques: La  
notion de catastrophe dans  
le roman de Martin Mosebach  
« Das Beben »  
KATARZYNA WENTA-MIELKAREK, EA 1341

Vers la catastrophe d'un  
rêve: un mouvement spirali-  
que?  
ANNA KALYVI, EA 3402 ACCRA

La vieillesse comme  
catastrophe. Le cas de  
Colette  
CHIARA CARLINO, EA 1337 CL

12H30 À 14H00

Buffet offert dans le hall  
de la Misha

14H00 À 15H30

Restitution des ateliers et  
discussion générale  
(SALLE DE CONFÉRENCE)

15H30

Clôture de la journée  
doctorale, questions pratiques

